

**LA GASTRONOMÍA COLOMBIANA: ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL
FORTALECIMIENTO DEL TRABAJO COLABORATIVO ENTRE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL GRADO SEGUNDO DEL GIMNASIO EL CARRUSEL DE LA
ENSEÑANZA**

**MARTHA EDITH PACHÓN RODRÍGUEZ
DORA CAROLINA PEÑA LEMUS
SALLY MILENIS PÉREZ CALA**

**Trabajo de grado como requisito para optar por el título de
Licenciado en Pedagogía Infantil**

Asesor

**OSCAR LEONARDO CARDENAS FORERO
Magister en Desarrollo Educativo y Social**

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
INSTITUTO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
BOGOTÁ D. C.**

2019

Nota de aceptación

El Proyecto de Investigación, La gastronomía colombiana: estrategia pedagógica en el fortalecimiento del trabajo colaborativo entre los niños y niñas del grado segundo del Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza

realizado en la Licenciatura de Pedagogía Infantil, fue aprobado, con una calificación de 45.

Andrea J. Denza C.
Presidente del Jurado

Andrea J. Denza C.
Jurado

Jurado

Bogotá, 29 de junio de 2019

AGRADECIMIENTO

Este trabajo está dedicado primeramente a Dios que nos ha permitido sacar este proyecto adelante, y de manera especial a los niños y niñas del colegio “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, así como a sus familias, docentes y directivas de la institución, quienes hicieron posible que se diera y desarrollara esta propuesta.

A nuestros hijos, (Santiagos), esposos y demás familiares, quienes han sido pacientes y han sacrificado tiempo valioso para desarrollar este proyecto, es por ellos y para ellos.

Agradecemos profundamente a nuestros tutores, especialmente al Docente Oscar Leonardo Cárdenas Forero, ya que sin su ayuda, paciencia y colaboración este proyecto no hubiera tomado la forma y el fondo.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.1 DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA	15
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	16
2. OBJETIVOS	18
2.1 OBJETIVO GENERAL	18
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	18
3. JUSTIFICACIÓN	19
4. MARCO DE REFERENCIA	21
4.1 ANTECEDENTES	21
4.2 MARCO TEÓRICO	25
4.3 MARCO CONTEXTUAL	40
4.4 MARCO LEGAL	41
5. METODOLOGÍA	45
5.1 ESTRUCTURA METODOLÓGICA	45
5.2 DISEÑO METODOLÓGICO	47
5.3 FASES DEL PROYECTO	49
5.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN	55
6. PROYECTO DE INTEVENCIÓN PEDAGÓGICA	63
6.1 COMPONENTES BÁSICOS DEL PROYECTO	64
6.2 ACTIVIDADES INTEGRADORAS DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA	
6.3 EXPERIENCIA PEDAGÓGICA	74

7. CONCLUSIONES	79
RECOMENDACIONES	81
REFERENCIAS	82
ANEXOS	85

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Conceptualización de trabajo colaborativo.	27
Tabla 2. Estrategias pedagógicas derivadas de enfoques constructivistas según González y Ramírez (2012).	32
Tabla 3. Instrumentos para recolección de información Fase I (Caracterización).	52
Tabla 4. Instrumentos para recolección de información Fase II (Intervención).	54
Tabla 5. Matriz para la evaluación y seguimiento del proyecto fase 1.	58
Tabla 6. Matriz para la evaluación y seguimiento del proyecto fase 2.	61
Tabla 7. Actividades integradoras para Directivos y Docentes.	66
Tabla 8. Actividades integradoras para Padres de familia.	67
Tabla 9. Actividades integradoras para niños y niñas.	70

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Árbol de problemas.	17
Figura 2. Mapa de ubicación del Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza.	41
Figura 3. Estructura de la investigación en el programa.	46
Figura 4. Esquema general proyecto.	64
Figura 5. Evidencia de actividades integradoras con Directivos y Docentes.	66
Figura 6. Evidencia de actividades integradoras con Padres de familia.	68
Figura 7. Evidencia de actividades integradoras con niños y niñas.	73
Figura 8. Plotter con memorias del PPA donado a la institución educativa.	77

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Formato de diario de campo.	86
Anexo B. Formato de encuesta a Familias.	87
Anexo C. Formato de encuesta a niños y niñas de grado segundo.	88
Anexo D. Formato de encuesta a Docentes de grado segundo.	90
Anexo E. Circular a Padres de familia.	91
Anexo F. Formato de autorización para el registro de imágenes fotográficas y video para menores de edad.	93
Anexo G. Invitación a familias a la actividad de cierre “Feria gastronómica colombiana del trabajo colaborativo 2018”	94
Anexo H. Formato de Ficha de registro de asistencia del grupo investigador.	95

RESUMEN

El presente proyecto de investigación “La Gastronomía Colombiana: estrategia pedagógica para el fortalecimiento del trabajo colaborativo entre los niños y niñas del grado segundo del Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, es un trabajo de corte cualitativo, método etnográfico, instalado en la Investigación Formativa, que pretendió contribuir a resolver la problemática relacionada con las estrategias pedagógicas que fomentaban en el aula de grado segundo, el trabajo individual de los niños y niñas al momento de abordar las actividades en el aula, identificado a partir de las observaciones y diagnóstico ejecutados durante la primera fase de la investigación. Adicionalmente, con esta propuesta se buscó implementar una estrategia enfocada en la gastronomía colombiana que fortaleciera el trabajo colaborativo de los niños y niñas de grado segundo.

Durante la segunda fase del proceso investigativo, se adelantó el diseño e implementación del Proyecto Pedagógico de Aula (PPA) “Saborea a Colombia, Convive con ella”, a través del cual se ejecutaron actividades integradoras basadas en la gastronomía colombiana con recetas infantiles tomadas de las diferentes regiones de Colombia, con las que se pretendió privilegiar el trabajo colaborativo de los niños y niñas para enfrentar las actividades escolares y maneras distintas de relacionarse con los otros.

Para el desarrollo de esta investigación, se acudió, entre otras cosas, al rastreo de información relacionada con gastronomía colombiana y estrategias pedagógicas relacionadas con el trabajo colaborativo, que sirvieron de base para implementar y consolidar una propuesta que intentó contribuir a la vivencia de formas distintas de relación interpersonal en el aula de grado segundo de básica primaria.

Palabras Clave: Trabajo Colaborativo, Gastronomía Colombiana, Estrategia Pedagógica.

ABSTRACT

The present research project “La Gastronomía Colombiana: estrategia pedagógica para el fortalecimiento del trabajo colaborativo entre los niños y niñas del grado segundo del Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, is a qualitative work, ethnographic method, installed in the Training Research , which sought to contribute to solve the problems related to the pedagogical strategies that encouraged in the second grade classroom, the individual work of children when addressing activities in the classroom, identified from the observations and diagnosis made during the first phase of the investigation.

Additionally, this proposal sought to implement a strategy focused on Colombian gastronomy that would strengthen the collaborative work of second grade boys and girls.

During the second phase of the research process, the design and implementation of the Pedagogical Classroom Project (PPA) "Saborea a Colombia, Convive con ella" was advanced, through which integrated activities based on Colombian gastronomy were executed with children's recipes taken from the different regions of Colombia, with which it was intended to privilege the collaborative work of children to face school activities and different ways of relating to others.

For the development of this research, we went, among other things, to the tracking of information related to Colombian gastronomy and pedagogical strategies related to collaborative work, which served as the basis to implement and consolidate a proposal that tried to contribute to the experience in different ways of interpersonal relationship in the second grade classroom of primary school.

Keywords: Collaborative Work, Colombian Gastronomy, Pedagogical Strategy.

INTRODUCCIÓN

Uno de los asuntos fundamentales a considerar tempranamente en las instituciones de educación infantil, preescolar, inicial y básica primaria es el desarrollo y fortalecimiento del trabajo colaborativo de los niños y niñas como una condición para convivir y desempeñarse en la vida social.

En esta medida, el trabajo colaborativo se convierte en uno de los temas esenciales para aprender a convivir con el otro, en el respeto por la diferencia, la aceptación de la diversidad y la resolución pacífica de los conflictos que se presenten.

Justamente, en este mundo tan competitivo, continuamente se olvidan valores como la solidaridad entre las personas, lo que conlleva a que los niños y niñas crezcan en ambientes en los que cooperar con sus semejantes no sea una máxima de convivencia y prima el éxito personal sin importar la negación del otro.

En este punto el aprendizaje colaborativo se constituye en una alternativa para enseñarles a los niños y niñas estas capacidades sociales y de interacción con los demás, que a futuro harán de ellos ciudadanos y miembros para una sociedad plural, participativa, equitativa, que reconozca la importancia del respecto a la diferencia y la diversidad humana.

De este modo, trabajos de investigación en esta vertiente se hacen necesarios e importantes, ya que trabajar de manera colaborativa en el aula de clase es básico y necesario para las relaciones convivenciales de los niños y niñas, pues contribuye a vivenciar maneras distintas de ser y estar con los otros, de formar parte de una mejora continua que, a partir de distintas dinámicas de grupo, les permite además, adquirir conocimiento en las experiencias cooperativas, trascendiendo, los abordajes exclusivamente individuales.

Así las cosas, el presente proyecto de investigación responde no solo a las expectativas contemporáneas de los niños y niñas sino de la Universidad del Tolima, en cuanto contribuye a enriquecer el eje de Investigación Formativa en dos fases, la primera denominada “Caracterización de las prácticas ejercidas y los discursos pedagógicos que circulan en la educación de los niños y niñas menores de siete años”, en la que se realizó una contextualización del lugar de práctica en el entorno local, teniendo en cuenta los aspectos ambientales, socioeconómicos y culturales, a su vez se hizo una recopilación de información de la población a intervenir a partir de entrevistas con los niños y niñas, previa autorización de las familias, también se recabó información con talento humano de la institución educativa y padres de familia, esta información fue el insumo que permitió no solo caracterizar las prácticas ejercidas sino que también los discursos cotidianos, tanto de los niños y niñas como de docentes y directivos, a partir de ello también se construyeron los discursos oficiales en los ámbitos internacional, nacional y distrital.

Para la segunda fase correspondiente a “Los sentidos pedagógicos de los proyectos de intervención”, se ejecutó el Proyecto Pedagógico de Aula (PPA) “Saborea a Colombia, Convive con ella”, intervención realizada en el “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, enfocado a fortalecer el trabajo colaborativo de los niños y niñas como una condición para la convivencia escolar, a través de la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica.

Por otro lado, la problemática identificada en el grado segundo de básica primaria de esta institución educativa, está relacionada con la presencia de estrategias pedagógicas en el aula que privilegian el trabajo individual de los niños y niñas, la cual es el insumo para diseñar, ejecutar y evaluar el Proyecto Pedagógico de Aula “Saborea a Colombia, Convive con ella” cuya relevancia fue la de articularse con el PEI del colegio el cual se llama “Educación Integral con Pedagogía en Valores” a través del desarrollo de actividades integradoras que permitan fortalecer el trabajo colaborativo a partir de la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica.

Finalmente, se considera de gran importancia aportar no solo al mejoramiento de calidad educativa a través del presente proyecto de investigación e intervención pedagógica sino también contribuir en fortalecer aspectos como la adecuada alimentación de los niños y niñas, se ven beneficiados así como sus familias y la institución ya que se estaría garantizando de cierta manera una formación de calidad con relación a promover una alimentación que complemente sus procesos nutricionales, no sólo en los niños y niñas sino también en sus familias, el conocimiento de Colombia y su diversidad a través de los alimentos y el fortalecimiento del trabajo colaborativo.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

En el “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, colegio de carácter privado, ubicado en la localidad 10, Engativá, con base en las observaciones realizadas a los niños y niñas de grado segundo, se identificó que una de las problemáticas que afecta el desarrollo de las clases es la existencia de estrategias pedagógicas que privilegian el trabajo individual para abordar las actividades escolares y relacionarse con los otros. Al respecto, se evidenció en el salón de clases que:

Cotidianamente la maestra escribe en el tablero, hace una charla de explicación, desarrolla luego la guía de acuerdo al tema explicado y algunas veces trabaja en el texto, siempre les solicita a los niños y niñas que trabajen de forma individual. Al mismo tiempo se logró evidenciar que en algunos de los cambios de clase cuando se proponen actividades de trabajo en grupo o en espacios diferentes al aula de clase se muestran actitudes de indiferencia y apatía frente a trabajar con otros, toman más tiempo del previsto para el desarrollo de la clase y el resultado no es igual de satisfactorio que cuando trabajan de forma individual (Diario de Campo, 2017, párr. 3).

Esta situación se debe entre otras cosas, a que los niños y niñas comprenden que la manera de realizar las actividades en el aula y relacionarse con los otros es trabajando individualmente. Esto se observó cuando “en la jornada de hoy la docente propuso un trabajo de rompecabezas en la clase de proyecto y dio la opción de que los estudiantes escogieran si trabajan en grupo o individual y solamente una pareja de niños decidieron trabajar juntos, los demás lo hicieron rápida pero individualmente” (Diario de Campo, 2017, párr. 4.)

Efecto de esto, los niños y niñas comprenden que la manera de realizar las actividades en el aula y relacionarse con los otros es trabajando individualmente. Sumado a esto, otra causa fue que las actividades en el aula se organizan para que los niños y niñas trabajen individualmente.

Consecuencia de esto, se privilegia la formación de niños y niñas que, aunque se relacionan con otros, realizan sus actividades de modo individual, esto se evidenció cuando “en clase de ética la docente dirigió una dinámica de relevos para formar nombres de valores, en la que los estudiantes disfrutaron del juego, sin embargo, los resultados entregados a la docente al final de la clase fueron individuales” (Diario de Campo, 2017, párr. 2).

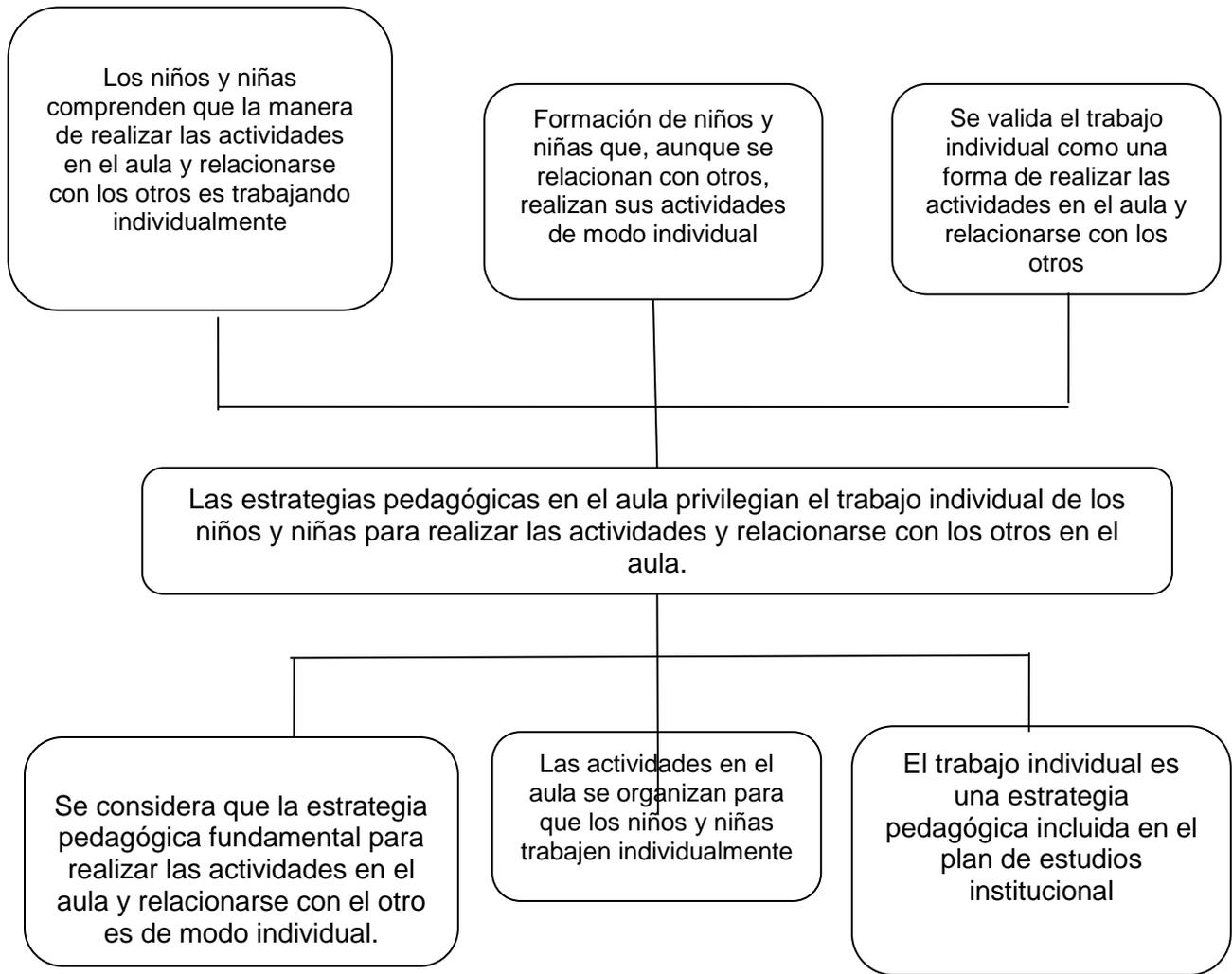
Por último, entre las causas, en el plan de estudios institucional el trabajo individual se constituye en una estrategia pedagógica para desarrollar las actividades en el aula, resultado de esto, se valida el trabajo individual como una forma de realizar las actividades en el aula y relacionarse con los otros, esta causa se observó cuando “durante el club de inglés se propuso unos diálogos en parejas para ser expuestos, sin embargo, se cambió la actividad a la presentación personal de cada estudiante porque se les facilitó más preparar su presentación individualmente” (Diario de Campo, 2017, párr. 6.)

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Para la realizar la identificación del problema de investigación se recurrió a la Técnica del Árbol de Problemas que permitió dilucidar:

¿Qué estrategia pedagógica contribuye al fortalecimiento del trabajo colaborativo entre los niños y niñas del grado segundo del Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza?

Figura 1. Árbol de problemas



Fuente: Autores

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Contribuir al fortalecimiento del trabajo colaborativo entre los niños y niñas del grado segundo de básica primaria del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, a partir de la estrategia pedagógica de la Gastronomía Colombiana.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Reconocer la importancia del trabajo colaborativo de los niños y niñas en la realización de actividades escolares y en la relación con los otros en el aula mediante la estrategia pedagógica de la Gastronomía Colombiana.

Formular una alternativa pedagógica en el aula fundamentada en el trabajo colaborativo de los niños y niñas y en la estrategia pedagógica de la Gastronomía Colombiana.

Generar interés y participación en las familias de los niños y niñas de grado segundo en las actividades integradoras propuestas para estos agentes de participación comunitaria.

Involucrar a los docentes y directivos de la institución en las actividades propuestas en el marco del Proyecto Pedagógico de Aula (PPA) “Saborea a Colombia, Convive con ella”.

3. JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto de investigación e intervención pedagógica responde a las expectativas de la Universidad del Tolima en cuanto al eje de Investigación Formativa, dando respuesta a la línea de investigación; “Calidad de la educación” y a la sublínea de investigación; “Educación Infantil en Colombia” para optar al título de Licenciadas en Pedagogía infantil.

Es así como, en este documento se pretende plasmar el resultado de la caracterización, diseño e implementación de la propuesta pedagógica innovadora “La Gastronomía Colombiana: estrategia pedagógica para el fortalecimiento del trabajo colaborativo entre los niños y niñas del grado segundo del Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”.

En este sentido, el trabajo de investigación parte de considerar importante y fundamental el trabajo colaborativo en la educación preescolar y la básica, como una condición fundamental para el aprendizaje infantil, la construcción de conocimiento y la vivencia de maneras distintas de convivir con los demás, debido a que es durante estas etapas preliminares de formación cuando los niños y niñas edifican las bases para desenvolverse a lo largo de su vida escolar y en sociedad, ya que además, les permite compartir con otros, reconocer y respetar la diferencia y aprender a estar y trabajar conjuntamente.

Por lo tanto, el trabajo colaborativo se constituye en uno de los aspectos más relevantes durante la educación infantil, puesto que es en esta etapa donde el niño y la niña definen su carácter social y todo lo que regirá su vida en la adultez, dicho conocimiento es visto como una construcción social, por lo tanto, el proceso educativo es un escenario facilitador de acciones que favorezcan la interacción social en un entorno que promueve la cooperación entre pares, la construcción de la confianza colectiva y el trabajo colegiado.

Así mismo, el trabajo colaborativo permite la vivencia de modos de interacción armoniosa, pacífica y respetuosa entre los niños y niñas, por ello, es importante considerarlo como una posible manera de construir formas distintas de relación, convivencia y pensamiento. Es a partir de esta relación, que es necesario entender los diferentes contextos escolares y construir propuestas innovadoras que llevadas a la práctica le aporten al bienestar propio, a la vivencia de modos diversos de convivir con los demás, y por ende, a mejorar la calidad educativa y de sus aprendizajes.

Por otro lado, la problemática identificada en el grado segundo de básica primaria de esta institución educativa, que se relaciona con el privilegio del trabajo individual para abordar las actividades escolares y los aprendizajes en el aula, es el insumo para diseñar, ejecutar y evaluar el Proyecto Pedagógico de Aula “Saborea a Colombia, Convive con ella”, una apuesta que se articula con el Proyecto Educativo Institucional del colegio “Educación Integral con Pedagogía en Valores”, a través del desarrollo de actividades integradoras que permiten favorecer el trabajo colaborativo en el marco de la estrategia pedagógica de Gastronomía Colombiana, una alternativa ampliamente diversa y rica en variedad, que a su vez, para el grupo de investigadoras, es de gran importancia para aportar no solo al mejoramiento de calidad educativa a través del presente proyecto de intervención, sino también mediante la contribución de acciones orientadas a fortalecer aspectos del aprendizaje social de los niños y niñas participantes de las interacciones subjetivas que se suscitan en el aula.

En esta medida, la Gastronomía Colombiana se focalizó y constituyó en una estrategia pedagógica, que nació de los intereses y expectativas de los niños y niñas, a partir de una lluvia de ideas realizada durante la fase de observación y diagnóstico, por lo mismo fue pertinente en los resultados de las actividades integradoras puesto que el entusiasmo y participación de los y las estudiantes fue efectivo y logró que trabajaran colaborativamente y que comprendieran la importancia y necesidad de interactuar con los otros para abordar y desarrollar las actividades escolares planteadas.

4. MARCO DE REFERENCIA

4.1 ANTECEDENTES

Dentro del proceso de Investigación Formativa llevado a cabo, en el marco institucional de la Universidad del Tolima, es necesario tener en cuenta otras experiencias de carácter pedagógico relacionadas con el trabajo colaborativo en donde se logre reconocer diferentes estrategias abordadas en el desarrollo de procesos básicos de aprendizaje, en particular, el de carácter social. Por ello, se realizó una indagación general respecto a experiencias de investigación y proyectos educativos desarrollados con propósitos similares a los pretendidos en este proyecto, logrando identificar en común que el trabajo colaborativo incide de manera positiva y relevante en la creación de ambientes pedagógicos de aprendizaje en el aula de clase y en otros espacios en los que se favorezcan modos distintos de relacionarse con los otros, y en los que también, se puedan consolidar procesos y acciones tendientes a favorecer el aprendizaje y desarrollo social de los niños y niñas.

4.1.1 Referente Internacional: al respecto, un referente interesante que aportó al proyecto a nivel internacional, es el ejercicio de investigación “El trabajo colaborativo en el aula: una estrategia pedagógica para mejorar el aprendizaje de los alumnos (as) en la educación primaria en la Delegación Gustavo A. Madero del Distrito Federal” realizado por Angelina Oropeza Pablo en Ciudad de México D.F., en septiembre de 2015, el cual permitió reconocer que:

Es importante generar y desarrollar el trabajo colaborativo ya que sus efectos permitirán una mejor convivencia, armonía y comunicación en los alumnos, mejorarán sus procesos de aprendizaje, aportando y compartiendo conocimientos, experiencias y motivaciones. Al no desarrollar un trabajo en colaboración al interior de las aulas, se estaría limitando formas de aprendizaje que generan mayor compromiso y responsabilidad por parte de los alumnos, así como formas de trabajo que

implican el respeto a las diferencias de pensar, actuar sentir y desarrollo de la creatividad del alumno (p. 13).

Esta experiencia parte de la necesidad de favorecer la construcción de aprendizajes de los estudiantes de sexto grado de educación primaria que permita el mejoramiento de los resultados académicos de la escuela Delegación Gustavo A. Madero del Distrito Federal y enriquecer las prácticas pedagógicas de los docentes.

De acuerdo a la problemática detectada, se diseñó una propuesta para la posible solución a la situación identificada, que consistió en un curso con un programa modular de 20 horas denominado “El trabajo colaborativo como condición esencial para mejorar el aprendizaje de los alumnos en el aula”. De esta forma, se pretendió que los estudiantes comprendieran los beneficios que trae consigo el trabajo colaborativo, considerando que es esencial, además, para el logro de los aprendizajes sociales y el mejoramiento de resultados académicos.

Para concluir, la autora cierra la propuesta planteando que la implementación del curso estará sujeta a las necesidades del grupo y al aval de las autoridades educativas inmediatas, haciendo hincapié en que dicha propuesta sea implementada en el bimestre académico para conseguir mejores resultados de los estudiantes. Así mismo, la evaluación será realizada en cada una de las sesiones de trabajo y se valorará al inicio y final de la implementación de la propuesta considerando los instrumentos de evaluación estipulados para cada sesión.

4.1.2 Referente Nacional: se tomó como referente el trabajo de grado para optar al título de Maestría en Educación de la Universidad del Norte en Barranquilla “El trabajo colaborativo para promover el pensamiento crítico y el desarrollo de las competencias científico sociales en los estudiantes de quinto y sexto grado”, que ofrece aportes valiosos a este proceso de investigación formativa, en el cual se evidenció que es una investigación de carácter cualitativo sobre la incidencia del trabajo colaborativo en la promoción del pensamiento crítico y el desarrollo de las competencias científico

sociales en los estudiantes de quinto y sexto grado a través de la realización de unas secuencias didácticas, que buscaban comparar sus resultados obtenidos con los conseguidos antes de su aplicación.

Del mismo modo, se utilizó un amplio abanico de instrumentos para la recolección de información, como, por ejemplo, la observación de clases entre pares antes y después de la implementación, los diarios de campo y comparación de resultados, lo cual conllevó a la siguiente pregunta: ¿Cómo se puede promover desde el área de ciencias sociales el pensamiento crítico en los estudiantes de quinto y sexto grado a través del trabajo colaborativo?

Para brindar una posible solución a la problemática expuesta en ese proyecto, diseñó una serie de secuencias didácticas desde el área de Ciencias Sociales, con el objetivo que los estudiantes de quinto y sexto grado aprendieran de una forma integral, dinámica y creativa, lo cual dio como conclusión de los autores Artunduaga, Freile y Mora (2018):

Después de la implementación, se evidenció una mejora en las prácticas pedagógicas orientadas al desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, así como de la construcción de conocimientos significativos para ellos. Así mismo, con el uso del trabajo colaborativo como estrategia, hay un mayor compromiso y responsabilidad en el desarrollo de las actividades en equipo por parte de los estudiantes, asumiendo una actitud de respeto por las ideas y opiniones del otro, que promueven el desarrollo de las competencias en ciencias sociales que le permiten al estudiante a actuar y contribuir a resolver los problemas del contexto (p. 63).

4.1.3 Referente Distrital: otro trabajo que enriquece el presente proyecto de investigación a este nivel fue “El trabajo colaborativo como estrategia de gestión académica en el fortalecimiento de la reorganización curricular por ciclos”, de la

Universidad Libre de Colombia para optar al título de Maestría en Educación con énfasis en Gestión Educativa, realizado:

En el Colegio Bravo Páez, Institución Educativa Distrital (IED) ubicado en la ciudad de Bogotá, en la localidad 18 Rafael Uribe Uribe. La problemática se fundamenta en una planeación sin secuencialidad entre grados y ciclos afín con las necesidades, interés, expectativas de los estudiantes acordes con el contexto sociocultural y la gestión del trabajo colaborativo en la organización académica. Teniendo en cuenta lo anterior, el objeto de estudio es la gestión educativa y el campo se ubica en el trabajo colaborativo para fortalecer la reorganización curricular por ciclos. Para conocer el estado de los diferentes procesos de gestión académica, trabajo colaborativo y reorganización curricular por ciclos, se realizó el diagnóstico mediante una encuesta y un análisis documental de las actas de las diferentes reuniones de consejo académico y del equipo de calidad de la Secretaria de Educación del Distrito con la institución, desde allí, se pudo identificar las dificultades en los diferentes procesos de la gestión académica como el diseño curricular, prácticas pedagógicas y seguimiento académico. (Torres, 2012, p. 6).

La implementación de la propuesta planteada por la autora pretendió fortalecer los mecanismos para trabajar colaborativamente, tales como la capacidad de respuesta, aumento y mejoramiento de la eficacia, apoyo moral, comunicación asertiva y la negociación. Logrando así, realizar procesos académicos y de planeación curricular que afiancen la reorganización curricular por ciclos en sus diferentes componentes y, por ende, mejorar la gestión académica dentro del colegio Bravo Páez I.E.D.

Así, el trabajo colaborativo como estrategia de gestión académica ayudó a aumentar y mejorar las relaciones entre los docentes del ciclo1, optimizando niveles de comunicación, de reflexión, de confianza en sí mismos y en los compañeros, a su vez, fortaleció procesos de intercambio de conocimientos y experiencias, propició un

ambiente donde lo primordial es la labor pedagógica en todos sus ámbitos y la discusión de estrategias, metodologías y temáticas a abordar para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes.

Para concluir con los antecedentes, es relevante reconocer que los diversos investigadores aquí consultados, encontraron resultados favorables al cambiar intervenir diferentes problemáticas desde la estrategia del trabajo colaborativo no sólo con estudiantes en el aula, sino también con los docentes.

Por ello, se considera que este proyecto responde a las necesidades educativas de los niños del grado segundo del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, por cuanto demuestra que el trabajo colaborativo es una estrategia interesante que puede acompañar los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el aula, generando a la vez, acciones reales y concretas tendientes a favorecer el trabajo colaborativo en el aula de la escuela primaria.

4.2 MARCO TEÓRICO

Abordar el tema de la Gastronomía Colombiana como estrategia pedagógica para lograr el fortalecimiento del trabajo colaborativo en los niños y niñas del grado segundo de básica primaria del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza” y su incidencia en su desarrollo integral, procesos de aprendizaje y convivencia, constituye para el docente un reto con respecto a su labor educativa, pues del conocimiento, tanto de la estrategia como del trabajo colaborativo y del manejo adecuado en el aula, depende en gran medida, contribuir a alcanzar objetivos fundamentales para el desarrollo futuro y temprano de los educandos, como además, enriquecer conceptualmente estas categorías de análisis que sustentan el proyecto.

En relación con esto, son varios los autores que sustentan la importancia del trabajo colaborativo como un elemento importante en el proceso de aprendizaje social y

convivencial infantil, considerándolo, además, como un factor relevante para lograr el desarrollo de los procesos cognitivos y de socialización de los niños y niñas.

Por ello, se abordarán los principales aspectos que se consideraron como categorías conceptuales del proyecto de investigación, tales como:

CATEGORÍA: TRABAJO COLABORATIVO

DEFINICIÓN: Relación social en la cual un grupo de personas intervienen aportando sus ideas y conocimientos con el objetivo de lograr una meta común.

SUBCATEGORÍAS: CONCEPTOS – CARACTERÍSTICAS

CATEGORÍA: ESTRATEGIA PEDAGÓGICA

DEFINICIÓN: Mecanismo de enseñanza orientado a alcanzar un objetivo o un proceso de aprendizaje establecido.

SUBCATEGORÍAS: SIGNIFICADO – TIPOS

CATEGORÍA: GASTRONOMÍA

DEFINICIÓN: Disciplina que estudia la relación entre la cultura y la comida durante un período de tiempo determinado.

SUBCATEGORÍAS: GASTRONOMÍA COLOMBIANA - CLASIFICACIÓN

4.2.1 Trabajo colaborativo: el trabajo colaborativo es aquel en el cual un grupo de personas intervienen aportando sus ideas y conocimientos con el objetivo de lograr una meta común. A diferencia del trabajo cooperativo, en sus dinámicas de trabajo, se concentran fundamentalmente en que en el trabajo colaborativo los roles como la del líder o coordinador surgen espontáneamente, y no están rígidamente definidas, las responsabilidades y tareas son asignadas de acuerdo a la actividad propuesta.

En la Tabla 1 se presentan algunas de las conceptualizaciones sobre trabajo colaborativo que se encuentran en la literatura especializada, con el propósito de destacar algunos aspectos relevantes que se conforman en los elementos constitutivos del trabajo colaborativo como, por ejemplo, la autoridad, negociación y los procesos de

diálogo que se dan al interior del grupo, como también, valores como la responsabilidad y las relaciones sociales.

Tabla 1. Conceptualizaciones de trabajo colaborativo.

Autores	Conceptualizaciones
Guitert y Giménez, 1997	Proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo. El trabajo colaborativo se da cuando existe una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento.
Panitz y Panitz, 1998	Proceso de interacción cuya premisa básica es la construcción de consenso. Se comparte la autoridad y entre todos se acepta la responsabilidad de las acciones del grupo.
Gros, 2000	Proceso en el que las partes se comprometen a aprender algo juntas. Lo que debe ser aprendido solo puede conseguirse si el trabajo del grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, qué procedimientos adoptar, y cómo dividir el trabajo o tareas a realizar. La comunicación y la negociación son claves en este proceso.
Salinas, 2000	Considera fundamental el análisis de la interacción profesor-estudiante y estudiante-estudiante, por cuanto el trabajo busca el logro de metas de tipo académico y también la mejora de las propias relaciones sociales.
Lucero, 2003	Conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y

Autores	Conceptualizaciones
	social), donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los demás miembros del grupo.

Fuente: Autores

4.2.1.1 Conceptos de trabajo colaborativo en el aula: El trabajo colaborativo, aplicado a la educación, es un método de enseñanza a través del cual el docente involucra de forma activa a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Se basa en el diálogo, la comunicación y la negociación para estimular el aprendizaje, ya que un contexto de interacción y cooperación social resulta más estimulante para el desarrollo del pensamiento.

A diferencia del trabajo cooperativo que se enfoca en el aprendizaje basado en el trabajo en equipo que incluye diversas técnicas en las que los alumnos trabajan conjuntamente para lograr objetivos comunes, desarrollar estrategias que propicien la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, trabajar juntos para conseguir objetivos individuales, el trabajo colaborativo le apuesta por fomentar el sentimiento de solidaridad y respeto mutuo entre los estudiantes como condición para conseguir una comunicación asertiva. El rol del docente en este marco, es esencial, pues es quien debe implementar, coordinar y orientar el trabajo colaborativo en el salón de clases.

Según Gros (2000), para entender el concepto de trabajo colaborativo como metodología en el aula, es preciso partir de la idea de que un proceso pedagógico está impregnado de habilidades sociales, así como, la comunicación es inherente a todo el grupo y la construcción colectiva de los aprendizajes a través del diálogo. Así las cosas, trabajar en el aula, para fines comunes, utilizando las estrategias adecuadas, hace que los estudiantes vayan desarrollando estrategias interpersonales y altos niveles de pensamiento.

4.2.1.2 Características: Un grupo de trabajo colaborativo es un conjunto de tres o más personas que interactúan de manera dinámica e interdependiente con respecto a una meta y unos objetivos, donde cada individuo adquiere algunas responsabilidades o funciones específicas. Según González (2000), las características que tiene el trabajo colaborativo son:

- El liderazgo es una responsabilidad compartida, el equipo tiene un propósito específico y bien definido.
- El producto del trabajo es tanto del equipo como del integrante.
- La efectividad se evalúa valorando directamente los productos del equipo. Se hace evidente la responsabilidad del equipo.
- Se reconocen y celebran los esfuerzos individuales que contribuyen al éxito del equipo.
- Se hacen discusiones abiertas para la solución efectiva de los problemas. (p. 12).

Entonces, si bien tradicionalmente en las diferentes instituciones educativas hace ya varios años que se propicia el trabajo en grupo como una forma de organizar las tareas de los estudiantes, el trabajo colaborativo se diferencia de esta modalidad de enseñanza y aporta algunos elementos muy interesantes y enriquecedores para el propio proceso de aprendizaje. Por su lado, Guitert y Giménez (2000) sostienen que el trabajo colaborativo es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo.

Es así como, el trabajo colaborativo se da cuando existe una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento. En este sentido, el trabajo colaborativo se caracteriza por:

- La fuerte relación de interdependencia entre los miembros del grupo.
- La motivación y el deseo de alcanzar el objetivo propuesto.
- El establecimiento de relaciones simétricas y recíprocas.

- La responsabilidad individual compartida como condición necesaria para el logro del objetivo.
- La heterogeneidad en relación a las características de las personas que conforman el grupo.
- La asignación de tareas a cada uno de los miembros en función de sus conocimientos, habilidades y posibilidades.
- El manejo de habilidades comunicativas.

Como se ve, el trabajo colaborativo responde a un modelo de enseñanza en el que la interacción y la construcción colectiva del conocimiento es primordial. Tal como afirman Rodríguez y Pico (2011) “la colaboración en el contexto del aula invita a docentes y estudiantes a caminar juntos, sumando esfuerzos, talentos y competencias. Incentiva el aprender haciendo, el aprender interactuando, el aprender compartiendo” (p. 9).

4.2.2 Estrategia pedagógica: la estrategia pedagógica encierra todas aquellas acciones que el maestro utiliza con el ánimo de facilitar la formación y el aprendizaje utilizando técnicas didácticas las cuales permiten construir conocimiento de una forma creativa y dinámica. En este sentido, son diversas las acepciones que se han elaborado alrededor de este concepto, como las que se muestran a continuación:

4.2.2.1 Definición: Según Davini (2015) es fundamental en los procesos de enseñanza que los profesores discriminen “las estrategias más adecuadas según la etapa de formación” (p.144) de los niños y niñas, con el propósito de desarrollar asertivamente las habilidades sociales, así como, empatía con sus estudiantes y que, en su programación, estos pueden seleccionar, graduar y organizar las estrategias para mejorar el proceso docente – educativo (p. 27).

Por su parte, Edgar Morín (1990) plantea lo siguiente:

La estrategia permite, a partir de una decisión inicial, imaginar un cierto número de escenarios para la acción, escenarios que podrán ser modificados según las informaciones que nos lleguen en el curso de la

acción y según los elementos aleatorios que sobrevendrán y perturbarán la acción. La estrategia lucha contra el azar y busca información. (p.113)

De acuerdo con el autor, cuando sucede algo nuevo, inesperado o se presentan situaciones adversas, la estrategia "está destinada a modificarse en función de las informaciones provistas durante el proceso" (p.127).

4.2.2.2 Tipos de estrategias pedagógicas: Según Ausubel (1968) existen varios tipos de estrategias pedagógicas, entre ellas se resaltan:

- Aprendizaje basado en problemas; este permite exponer un problema desafiante a los aprendices, buscando trabajo colaborativo para dar la solución teniendo en cuenta las habilidades de cada uno.
- Aprendizaje discusión; consiste en plantear un tema y por medio de discusión y controversia, construir conocimiento, permitiendo escuchar y reconocer puntos de vista diferentes.
- Aprendizaje colaborativo; consiste en formar grupos de trabajo para lograr intercambio de conocimiento hasta lograr construir un aprendizaje significativo.
- Aprendizaje por proyectos; consiste en proponer a los aprendices elaborar un producto que responda a una necesidad o problemática la cual permite organizar y planificar dando a cada uno responsabilidades buscando una solución.
- Aprendizaje por investigación; se toma un tema de interés común para dar respuesta a un o unos interrogantes, tiene 5 pasos: 1) Identificar la pregunta, 2) Formular los supuestos, 3) Recolección de evidencias, 4) Evaluar la hipótesis y 5) Sacar conclusiones.
- Aprendizaje por inducción; formula y analiza conceptos partiendo de situaciones reales, realizando preguntas con el fin de reflexionar, discutir, comprender y motivar a los aprendices. (p. 120).

Es así como, se entenderá por estrategias pedagógicas a aquellas acciones o pasos que el docente desarrolla en el aula teniendo como eje central la formación y el aprendizaje, hasta la atención, el relacionar y la disciplina del educando.

Por otro lado, las estrategias pedagógicas, según Bravo (2008), “constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación” (p. 34), considerándose para ello fundamental, una fuerte formación teórica en los docentes quienes, orientarán la calidad de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado, las estrategias pedagógicas que se citan a continuación están construidas desde el modelo constructivista, que busca que el individuo aprenda a tomar decisiones propias, en mención con Coll (2007) “la educación escolar promueve el desarrollo en la medida en que genera la actividad mental constructiva del alumno responsable haciendo de él una persona única, irrepetible en el contexto, de un grupo social determinado” (p. 15).

En consecuencia, es necesario que los docentes generen en el aula de clase un ambiente creativo, activo y agradable fundamentado en el diálogo entre los docentes y estudiantes y entre los mismos estudiantes, que les permita ir acrecentando la responsabilidad del trabajo de grupo, la confianza, el autocontrol en favor de su desarrollo integral, como lo destacan González y Ramírez (2012).

A continuación, en la tabla 2 se describen diferentes estrategias pedagógicas, su significación y niveles con relación al modelo constructivista.

Tabla 2. Estrategias pedagógicas derivadas de enfoques constructivistas según González y Ramírez (2012).

ESTRATEGIA	SIGNIFICACIÓN	PASOS – Niveles
El aprendizaje colaborativo	Permite que los docentes puedan dedicar más tiempo a aquellos estudiantes que más lo	Formación de equipos. Roles y responsabilidades. Actividades.

ESTRATEGIA	SIGNIFICACIÓN	PASOS – Niveles
	necesitan y son especialmente útiles en clases muy numerosas.	Ayuda y compartir mutuo. Evaluación del aprendizaje.
Agrupamientos flexibles	Busca conseguir el mayor grado de individualización de la enseñanza a través del reagrupamiento de los estudiantes, según su nivel de aprendizaje y los contenidos y objetivos alcanzados por un grupo específico.	Conserva igualdad con los pasos referidos en el aprendizaje colaborativo.
Aprendizaje significativo	Relaciona la nueva información con los conocimientos y experiencias previas. (Ausubel, 1976, citado por Díaz, 2003).	Según la OEA (2004), para preparar actividades significativas: Introducir nuevos temas o contenidos a partir de los conocimientos previos. Utilizar las experiencias cotidianas. Hacer funcional el aprendizaje. Despertar el interés por el contenido narrando anécdotas. Interrelacionar el aprendizaje entre las distintas asignaturas.

ESTRATEGIA	SIGNIFICACIÓN	PASOS – Niveles
Proyectos pedagógicos de aula	Tienen como contexto los conceptos de investigación en el aula y las pedagogías activas para el cambio y la transformación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.	Elección del tema. Planeación, diagnóstico problematización y descripción de la realidad. Ejecución. Evaluación permanente y sistematización.

Fuente: UNIMINUTO, 2014

Finalmente, en el caso de las estrategias pedagógicas basadas en el constructivismo, éstas, en sentido general constituyen un estilo de enseñanza favorable para elevar el nivel de competencia en los estudiantes, constituyen experiencias transformadoras con énfasis diversos, que sitúan al estudiante como constructor de su propio conocimiento con capacidad crítica, y espíritu de investigación. Conocer y saber aplicar estas estrategias son un factor determinante para cualquier docente interesado en que sus alumnos adquieran aprendizajes significativos.

4.2.3 Gastronomía: Según el presidente de la Academia Asturiana de Gastronomía, Eduardo Méndez Riestra, la gastronomía es la disciplina que estudia la relación entre la cultura y la comida durante un período de tiempo determinado. El término nace de la unión de dos palabras griegas: *gastros* (estómago) y *nomos* (conocimiento). En un sentido estricto, su objeto es el arte culinario, la relación entre preparar, servir y consumir comida.

Entonces, las ventajas de la gastronomía como estrategia pedagógica desde la perspectiva de aprendizaje colaborativo son múltiples, pudiendo destacar entre ellas la de estimular habilidades personales, disminuir los sentimientos de aislamiento, favorecer los sentimientos de auto eficiencia y propiciar, a partir de la participación individual, la responsabilidad compartida por los resultados del grupo

es así como, cocinar se convierte en una alternativa para trabajar con el otro, encontrarse para compartir, construir confianza, colaborar, ser solidarios, etc.

4.2.3.1 Gastronomía Colombiana: Quien vive o visita a Colombia, no solo disfruta de la variedad de eventos culturales, deportivos y de los innumerables sitios y destinos turísticos con los que cuenta este hermoso país, si no, que puede disfrutar de los más variados y deliciosos platos típicos de la gastronomía colombiana.

Dicha gastronomía colombiana se puede definir como una combinación o fusión de otras culturas como la española y la africana principalmente, complementada con los platos típicos más representativos de cada región que le imponen un toque mágico de sabor y sazón inigualables, es por ello que la gastronomía, en el ejercicio de cocinar platos nacionales, como estrategia pedagógica, es una posibilidad de encuentro con el otro, de trabajar colaborativamente, de compartir, de construir confianza y obtener resultados.

Platos típicos como la bandeja paisa, el sancocho, mote de queso costeño, la arepa, el mote santandereano, ajiaco santafereño, carne a la llanera, tamales, la lechona tolimense entre muchos otros platos típicos colombianos que deleitan el paladar de quién lo viva y solo así podrá saber a qué sabe Colombia.

La gastronomía colombiana dentro del presente proyecto permite que cada uno de los niños y niñas participantes se considere individualmente de cumplir con una tarea o función que le ha sido asignada previamente en el grupo como parte de alcanzar la meta de todos, la participación, así, es equivalente entre todos para que así, se trascienda el individualismo y se dé lugar al trabajo colaborativo.

Así las cosas, como estrategia pedagógica, la gastronomía colombiana pretende constituirse en un espacio de encuentro y trabajo colaborativos, y a la vez, hacer negociaciones y realizar consensos a través de la colaboración entre los miembros del

grupo de trabajo al cocinar, al hacer alistamiento de ingredientes, indagar sobre alguna región de Colombia y sus costumbres gastronómicas.

4.2.3.2 Clasificación por regiones: Si bien es cierto, la gastronomía colombiana no posee una clasificación estándar que permita ser un lenguaje universal a nivel nacional ni internacional, sin embargo, para el diseño e implementación del presente proyecto de intervención se tuvo en cuenta la división por regiones naturales de Colombia así; Región Caribe, Región Andina, Región Pacífica, Región Orinoquía, Región Amazonía y Región Insular, esta dinámica responde a la estrategia pedagógica, ya que lo que se pretende con el proyecto no sólo es fortalecer el trabajo colaborativo, sino, ampliar la información que tienen los niños y niñas acerca de la cultura gastronómica colombiana, y de las cuales se presenta a continuación los aspectos culturales más relevantes relacionados con la gastronomía de cada región, los cuales se tuvieron en cuenta como factores determinantes en la implementación de la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica para el fortalecimiento del trabajo colaborativo de los niños y niñas, a saber:

- Región Caribe: La cocina del Caribe, llena de color, es una integración de la herencia culinaria indígena, africana y española. El plato de pescado frito es uno de los platos fundamentales de la cocina colombiana que tiene una alta presencia en todo el país. Su encanto está en gran parte en el arroz con coco y el patacón, que son muy apreciados tanto por los propios habitantes de la costa como por los turistas nacionales y extranjeros.

Hay otras preparaciones costeñas, tales como el mote de queso, los sancochos y la carne salada. La riqueza que aportan las cocinas de otros países que entraron en diferentes migraciones, especialmente la árabe con sus ingredientes, sabores y especias.

La integración de los sabores dulces y las combinaciones dulces y salados a la cocina, que tiende a ser muy bien recibida tanto por nacionales como por extranjeros. Fritos

como la arepa e’huevo y la carimañola, acompañadas de salsas como el suero costeño y las conservas y ajíes sabaneros. La riqueza de frutas exóticas, principalmente en jugos, dulces, pescados y mariscos.

- Región Andina: Ubicada entre montañas, en donde la gastronomía antioqueña, por ejemplo, realza su identidad a partir de su cocina que hoy es uno de los principales referentes de la gastronomía colombiana. En esencia es una cocina muy campesina, heredada de los colonizadores pero que aprovecha elementos valiosos de lo indígena como sucede con el uso versátil del maíz. La arepa y la mazamorra son las dos recetas indígenas por antonomasia. Con el maíz se hace el buñuelo, la hojuela, la empanada y el pan de queso. Muchos productos de la cocina colombiana son de maíz, pero sobretodo acá en Antioquia tiene mucho protagonismo en la comida.

Otra parte importante de esta región son los Santanderes en donde se ha desarrollado una variada gastronomía claramente distinguida del resto del país por sus platos muy elaborados y una mezcla amplia de sabores. Los expertos lo atribuyen a la conservación de técnicas y preparaciones de la cocina española que se refleja, por ejemplo, en el aprovechamiento de carnes curadas y en las conservas.

La gastronomía de esta región se ha asociado más al altiplano frío en donde predominan los cocidos y sopas de múltiples ingredientes. Las cocinas son auténticamente campesinas, con una clara herencia de la cultura muisca y el evidente legado español. Predominan los cocidos y platos en donde se da el máximo aprovechamiento de tubérculos.

Bogotá particularmente permite congregarse las cocinas de todo el país, lo cual puede favorecer un trabajo para consolidar una oferta de cocina colombiana, ya sea en su estado más tradicional o en exploraciones vanguardistas. La capital atiende un número creciente de turistas vacacionales y de trabajo, que buscan experiencias de cultura colombiana y entre ellas su gastronomía.

- Región Pacífica: El Suroccidente del país convoca rasgos fundamentales de las cocinas de negros del Pacífico y de las ancestrales cocinas indígenas de las montañas del Cauca y Nariño. En el Valle, particularmente se suman las influencias gastronómicas de la zona del viejo Caldas.

Esta región posee un complejo y significativo ámbito cultural que se expresa en el valor de sus cocinas y que todavía no es suficientemente reconocido en el resto del país. En el Pacífico y en todo el departamento del Valle se optimiza el uso del plátano que se consume de formas muy variadas. Los dulces sobresalen a nivel nacional. Se destacan el manjar blanco, los desamargados, los aplanchados de Popayán, el cortado, entre otros.

Por otro lado, hay un “tipo” de bebidas muy interesante y propio del Valle del Cauca que son normalmente preparadas con frutas y maíz: lulada, champús, cholao, avena caleña, mazamorra caleña, etc. Las cocinas de negros están llamadas a ser protagonistas de la gastronomía colombiana. Hay un potencial enorme en los platos de mar que provienen del Pacífico. Arroces, cazuelas, ceviches, fritos y viudos con pescados y mariscos son un valor que la región le aporta al país.

Popayán y su cocina caucana fue seleccionada como ciudad gastronómica por la Unesco en el año 2005 por mantener sus métodos tradicionales de preparación. Sin embargo, sus productos no son tan visibles en la oferta gastronómica de la ciudad, ni son conocidos por el turista común.

- Región Orinoquía: Es una región con una gastronomía que tiene similitudes con la de los países vecinos como Brasil, Perú y Venezuela, pero también ha asimilado algunas influencias del interior del país. El predominio del mundo “llanero” hace que tengan especial presencia las carnes y demás elementos culturales propios de su ganadería.

Las Carnes Llaneras son uno de los platos más importantes de la gastronomía nacional. La mamona, el entreverado (vísceras) y en general el asado llanero, además

de sus sabores, conlleva una atractiva forma de preparación, ligado a fiestas y ritos de la vaquería. El topocho es el plátano que normalmente acompaña los asados llaneros.

Por otra parte, las preparaciones con base en la yuca amarga como el casabe, la fariña, la farofa y el chive (bebida), están muy ligadas a la cocina de supervivencia indígena y pueden tener un lugar como experiencia etno - cultural. A través de adaptaciones culinarias, puede incorporarse a la oferta gastronómica urbana (aunque son un poco difíciles al gusto del turista). Los peces del río Orinoco son muy diversos y, por lo general, de tamaño generoso. Se consumen con frecuencia peces como el dorado, la cachama y la gamitana y más eventualmente el famoso pirarucú.

- Región Amazonía: Esta es una de las cocinas más aborígenes del país, en el Amazonas aún se conserva la mayoría de técnicas y recursos de la cocina indígena que resaltan sus nexos con la tierra y los ríos. Buena parte de esta cocina se sigue abasteciendo de los productos elementales del entorno selvático como la yuca brava, frutas, peces y animales salvajes.

Las frutas exóticas son una contribución a la gastronomía con un enorme potencial. Han llegado a las cocinas más exclusivas y son versátiles en sus usos. Es muy apreciada la riqueza de peces y las preparaciones ancestrales que se hacen con ellos.

Preparaciones como el pescado moquiao agregan un sabor especial y se configuran en una interesante experiencia etno - cultural. Las carnes de animales de monte también tienen un lugar en la gastronomía colombiana. Su consumo y masificación se dará en la medida en que pueda cazarse sin peligro de extinción o criarse en cautiverio. Hay un interés por involucrar y ofrecer ingredientes de la cocina local en los desarrollos eco-turísticos como los parques nacionales (Amacayacu principalmente) y en las comunidades a donde pueden llegar los turistas.

- Región Insular: La comida isleña conjuga los matices de la supervivencia en altamar con el legado culinario dejado por las colonias británicas y las cocinas de negros

africanos. Se integran también a estas influencias, el gusto particular por ingredientes que llegaban como producto del tránsito naviero y la piratería.

También debe considerarse que la cocina isleña ha tenido notables procesos de transformación como resultado de su consolidación como uno de los grandes destinos turísticos de Colombia y todo el Caribe. Siendo uno de los destinos que más atrae a los turistas internacionales, San Andrés es una vitrina fundamental para exponer la gastronomía colombiana. Desafortunadamente, en la actualidad son mínimas las propuestas para mostrar las cocinas del país.

En cuanto a la comida de mar, hay un gran potencial con las preparaciones de pulpo y cangrejo, como representantes de la Isla en los restaurantes de comida de mar a nivel nacional.

Finalmente, fue a partir de la recabación de la información anteriormente presentada, que se focalizó como temática en cada una de las sesiones de trabajo con los niños y niñas de grado segundo, como se evidencia más adelante en la matriz de actividades integradoras.

4.3 MARCO CONTEXTUAL

Para contextualizar el sitio de práctica, con respecto a la ubicación geográfica, el “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza” se encuentra ubicado en el barrio La Estrada perteneciente a la Localidad Décima de Engativá, de la ciudad de Bogotá, en la dirección Carrera 69 C No. 71 – 26, número de teléfono 2257052. El Colegio cuenta con licencia de funcionamiento Res. N° 003277/78 de 1985/86, de carácter privado, con prestación del servicio de preescolar y básica primaria, calendario A, con horario de atención para los grados de preescolar de 7:00 a.m. a 1:30 p.m. y para básica primaria de 7:00 a.m. a 2:30 p.m.

El barrio La Estrada, que es donde se encuentra localizado el Colegio, pertenece a la Localidad Decima de Engativá, la cual se encuentra ubicada en el occidente de Bogotá,

entre sus residentes predomina la clase media baja, el estrato socioeconómico 3. Fue un antiguo municipio del departamento de Cundinamarca cuyos orígenes se remontan a la época precolombina. Limita al Norte con la localidad de Suba con el Humedal Juan amarillo, al Sur con la Avenida El Dorado de la localidad de Fontibón, al Oriente con la Avenida Carrera 68 con las localidades de Barrios Unidos y Teusaquillo y al Occidente con el río Bogotá con los municipios de Funza y Cota.

El Colegio se encuentra ubicado en la UPZ 26 (Las Ferias). El barrio cuenta con un salón comunal amplio, un colegio público que responde al nombre República de Colombia, jardines del ICBF, otros colegios privados y espacios para recreación y deporte; también cuenta con todos los servicios públicos.

Figura 2. Mapa de ubicación del Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza.



Fuente: Google maps, 2018

Por otra parte, con respecto a la ubicación socio económica: la localidad de Engativá cuenta con una fuente económica en la zona de Engativá Centro debido a la fuerte presencia de establecimientos comerciales.

El Colegio se encuentra ubicado en el estrato tres, en la cual se evidencian diferentes clases de familias como nucleares y monoparentales donde el miembro cabeza de

familia es la madre. La gran mayoría de padres son contemporáneos, se encuentran realizando estudios superiores ya sea en el SENA, universidades públicas o privadas y también son empleados que se desenvuelven en diferentes ámbitos laborales como conductores, policías, secretarias, ama de casa entre otros.

4.4 MARCO LEGAL

4.4.1 A nivel internacional: En este marco se encuentra la Declaración Universal de los Derechos del niño que inicialmente se llamó la Declaración de Ginebra un documento histórico en el que se proponía el reconocimiento de los derechos de los niños y hacía a los padres como responsables del cuidado de estos, en él se proponían cuatro pilares la atención, la protección, el cuidado y la participación, por medio de esta declaración, se reconocieron a los niños como miembros de la ciudadanía, (1959) y en esta reza lo siguiente “el niño es reconocido universalmente como un ser humano que debe ser capaz de desarrollarse física, mental, social, moral y espiritualmente con libertad y dignidad” (párr.1), lo cual hace parte del marco legal de la gran mayoría de las instituciones a nivel mundial ya que todos los adultos tanto familia como instituciones educativa y sociedad deben ser garantes de este derecho hacia a los niños, velando así porque este sea cumplido en su magnitud, se evidencia que el “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza” vela para que este derecho se cumpla dentro de la institución y hace partícipe a los docentes para que sean ellos quienes busquen las herramientas para proteger a los niños y niñas del colegio.

Por otra parte, en la Declaración Mundial de Educación para todos, Jomtien (1990) y Dakar (2000):

El principal sistema para impartir la educación básica fuera de la familia es la escuela primaria. La educación primaria debe ser universal, garantizar la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje de todos los niños y tener en cuenta la cultura, las necesidades y las posibilidades de la comunidad. Otros programas alternativos pueden

ayudar a atender las necesidades de aprendizaje de niños cuyo acceso a la escolaridad formal es limitado o no existe, siempre que compartan los mismos niveles de aprendizaje aplicados a la enseñanza escolar y que dispongan del adecuado apoyo. (p. 11).

4.4.2 A nivel nacional: En la constitución Política de Colombia aparece la educación como un derecho fundamental de los niños y niñas. Por lo que, encomendó a los establecimientos educativos la tarea de formar ciudadanos respetuosos que sean capaces de resolver sus problemas de manera pacífica; por esto, se establecieron unas leyes y artículos encargados de regular los comportamientos para vivir en armonía y sana convivencia, Constitución Política de Colombia (1991):

Artículo 45: El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud., como el mismo artículo lo dice los niños son sujetos de derecho que pasan de ser un sujeto pasivo a un sujeto activo en la sociedad, y es por eso que son los adultos quienes deben velar por una formación integral de los niños y las niñas, ayudando así a que el desarrollo de los niños no sea únicamente cognitivo, sino también espiritual y físico. (párr. 84).

Por otra parte, la Ley General de Educación 115 (1994) recoge el principio constitucional de la participación e introduce y atribuye un lugar preponderante a la comunidad educativa, de igual manera se establecieron espacios y escenarios de participación en la construcción colectiva del Proyecto Educativo Institucional en donde el manual de convivencia se concreta como una expresión de participación. En el artículo 87 en lo que atañe al reglamento o manual de convivencia establece que:

Los establecimientos educativos tendrán un reglamento o manual de convivencia, en el cual se definan los derechos y obligaciones, de los

estudiantes. Los padres o tutores y los educandos al firmar la matrícula correspondiente en representación de sus hijos, estarán aceptando el mismo, de lo anterior el Decreto 2247 de 1997 por el cual se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones. (párr. 269).

Al mismo tiempo, en el artículo número 11 se encuentra; Integralidad, participación y lúdica, estos componentes hacen parte importante en el proceso de formación y desarrollo de los niños y las niñas, y deben hacer parte de la construcción de los planes de clase de los docentes encargados de los niños, para que a si la educación tenga un sentido pedagógico, pero a la misma vez sea garantizando los derechos de los niños.

Otro de los estamentos de orden nacional que se encuentra es la Ley 1098 de 2006 o código de infancia y adolescencia que tiene como finalidad garantizar a los niños, niñas y adolescentes el desarrollo pleno y armonioso de su ser, dentro de este se encuentra el artículo 17; derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano. Ley 1098 (2006):

Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a la vida, a una buena calidad de vida y a un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus derechos en forma prevalente. La calidad de vida es esencial para su desarrollo integral acorde con la dignidad del ser humano. Este derecho supone la generación de condiciones que les aseguren desde la concepción cuidado, protección, alimentación nutritiva y equilibrada, acceso a los servicios de salud, educación, vestuario adecuado, recreación y vivienda segura dotada de servicios públicos esenciales en un ambiente sano. (párr. 23).

4.4.3 A nivel distrital: En la serie de lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional (2010):

Se establecen unos objetivos en los cuales el centro del proceso educativo es el niño, y unas modalidades de trabajo mediante actividades integradas que se ajusten a lineamientos pedagógicos tales como aprovechar y convertir en ambiente educativo la realidad social en la cual vive, utilizar recursos y materiales propios de la comunidad, adecuar el contenido y duración de las actividades a sus intereses de acuerdo con las características de desarrollo, utilizar el juego como actividad básica, propiciar el trabajo en grupo, el espíritu de cooperación y amistad y el desarrollo de la autonomía del niño. Ministerio de Educación Nacional La implementación tuvo carácter innovador. Un análisis posterior alrededor del estado de la práctica recomendó incrementar la formación de docentes, replantear las estrategias de trabajo y enfatizar en el juego y el trabajo comunitario. (p. 5).

Por otro lado, las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática, es por ello, que la formación en estas competencias tiene gran incidencia en el fortalecimiento del trabajo colaborativo, ya que las competencias ciudadanas permiten que cada persona contribuya a la convivencia pacífica, participe responsable y constructivamente en los procesos pedagógicos, respete y valore la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad.

Esto se cumple a través del programa de formación en competencias ciudadanas del Ministerio de Educación Nacional en su Cartilla “Brújula” (2011) donde:

La apuesta del MEN desde el 2004 ha sido estructurar e implementar propuestas pedagógicas que desarrollan competencias ciudadanas en la comunidad educativa, y que buscan convertir la instrucción cívica tradicional en un proceso articulado a todas las áreas y los grados, que promueve habilidades, actitudes y conocimientos necesarios para la

convivencia escolar. Lo anterior sólo es posible mediante procesos permanentes e intencionados que conduzcan a la transformación de comportamientos y prácticas pedagógicas coherentes con los principios que se pretenden promover, y la creación de espacios de aprendizaje en los cuales las personas puedan usar sus capacidades y conocimientos de manera flexible, consciente y crítica para proponer alternativas creativas y novedosas para la resolución de los conflictos de manera cada vez más asertiva y empática. (p. 36).

5. METODOLOGÍA

5.1 ESTRUCTURA METODOLÓGICA

En la estructura metodológica que propone el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil del Instituto de Educación a Distancia (IDEAD) de la Universidad del Tolima, se fortalecen los procesos de investigación e intervención social, toda vez que se requiere cumplir con los ejes que integran la docencia, la investigación y la proyección social. Su estructura fortalece la formación del pedagogo infantil, como agente educativo y de transformación social del cual se espera logre aportar de manera significativa en el mejoramiento de la calidad de los procesos educativos a nivel local y regional

De allí que, como lo propone el IDEAD en el Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil (2011) dentro de los propósitos formativos del programa, se pretende alcanzar con el desarrollo de la investigación formativa que los estudiantes logren “identificar la naturaleza social de la experiencia docente en contextos específicos y con contenidos de significación local caracterizando, descubriendo, describiendo ante sí mismos y ante otros el conocimiento profesional docente que se construye a través de la praxis pedagógica”. (p.1).

En este reconocimiento de la estructura metodológica que contempla el proyecto de investigación que fundamenta la importancia de la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica con los niños y niñas del grado segundo de básica primaria, se hace necesario ubicar en el contexto de la investigación del programa y del IDEAD, la línea y sublínea de investigación a la que corresponde.

La siguiente figura muestra el proceso metodológico que contempla el proyecto, con base en la estructura que promueve en programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil del IDEAD.

Figura 3. Estructura de la investigación en el programa.



Fuente: IDEAD, 2011

Es así como el proyecto se enmarca dentro de la línea de investigación Calidad de la Educación, y a su vez, dentro de la Sublínea Educación Infantil en Colombia, toda vez que responde a propuestas que pretenden transformar las prácticas educativas para los niños y niñas hasta los siete años.

De esta manera, se observa que el programa pretende que los estudiantes con los proyectos de investigación indaguen la realidad de la educación infantil en los contextos locales y regionales, e instalen a través de los Proyectos Pedagógicos de Aula (PPA), estrategias de intervención en las instituciones de práctica.

5.2 DISEÑO METODOLÓGICO

El Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil del IDEAD (2011) propone para el proceso de investigación formativa, un diseño que apropia el método cualitativo,

soportado en la etnografía y la Investigación - Acción, tal como se sustenta desde los documentos orientadores del proceso de investigación del programa, y que junto con Bernal (2009) se puede considerar que “la investigación cualitativa busca conceptualizar sobre la realidad, con base en la información obtenida de la población o personas estudiadas” (p.78).

Entonces, se considera que la investigación - acción se presenta como un modelo de investigación formativa para fomentar la calidad de la educación, impulsando la figura de un profesional investigador, reflexivo, en formación permanente, ser un crítico de su quehacer pedagógico, conocedor del medio cultural y un docente con capacidad de renovar en forma continua la actividad escolar.

De esta manera, la investigación – acción permite al docente que investiga: “aprender a mirar detenidamente con nuevos ojos la cotidianeidad de la vida escolar, posibilita la generación de iniciativas innovadoras y permite acciones sintonizadas con un contexto cambiante” (Guedez, citado por Briones, 1992, p.10). Por lo cual se hace pertinente que, en la escuela y el aula, el pedagogo infantil asuma procesos de investigación que lo acerquen de manera crítica a la realidad de la educación y a la vez lo motiven a iniciar acciones de mejoramiento de su práctica pedagógica.

Con ello, la propuesta de implementación de la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica para el fortalecimiento del trabajo colaborativo en los niños y niñas del grado segundo de primaria, pretende aportar a la solución de la problemática identificada en el grupo de niños y niñas del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, partiendo de realizar un paralelo entre la reflexión de lo que ocurre y afecta a los estudiantes en la cotidianidad del grado segundo, y la acción que se ha de concretar en la ejecución de un Proyecto Pedagógico de Aula (PPA), que favorezca la educación y formación de los participantes.

En este proyecto de investigación se aborda la metodología cualitativa, como fundamento orientador de un proceso riguroso sobre la realidad a intervenir; partiendo

de apreciar los hechos y sucesos que determinan la cotidianidad y posibles problemáticas en un escenario de grado segundo de básica primaria, para buscar solución a partir de la implementación de estrategias pedagógicas que involucren a todos los actores de una comunidad educativa.

En este sentido, se realizó inicialmente una observación no implicativa, la cual hace parte de uno de los métodos más antiguos usado por los investigadores, cuyo objetivo es el de describir, explicar y comprender patrones, dicha información se capta directamente a través de los sentidos, a su vez se realiza el registro de lo observado y se evalúa dicha observación para verificar su validez y fiabilidad, durante el proceso de observación no implicativa llevada a cabo en el grupo de niños y niñas del grado segundo, se utilizó la entrevista a partir de un cuestionario estructurado aplicado tanto a estudiantes como a docentes (Anexos 1 y 2), diligenciamiento de diarios de campo en los cuales se registró lo observado y vivido durante la ejecución de las actividades integradoras del PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella”. (Anexo 3).

5.3 FASES DEL PROYECTO

Para lograr un reconocimiento más específico sobre las acciones desarrolladas en el proyecto en cada una de sus fases de desarrollo, a continuación, se describe cada una de ellas de manera detallada, tomando en cuenta el enfoque metodológico, las técnicas e instrumentos empleados para el adecuado desarrollo y cumplimiento de los objetivos planteados.

5.3.1 Fase I (Caracterización): De la “Caracterización de los discursos que circulan y de las prácticas pedagógicas que se ejercen en las instituciones educativas de los niños y niñas de los 0 a 7 años” se constituyó en la primera fase del desarrollo del proceso de investigación formativa, los objetivos se orientaron hacia la identificación de prácticas y discursos sobre la educación de los niños y niñas del grado segundo del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, llevando a cabo básicamente un proceso de observación no implicativa, que permitiera identificar en el espacio escolar, las problemáticas más dicientes que aquejan a los niños y niñas menores de siete años.

Para el desarrollo de esta primera fase la técnica se concentró en una observación para caracterización de los discursos oficiales, discursos cotidianos y prácticas pedagógicas desarrolladas en el “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”. En lo que al enfoque metodológico se refiere, la primera fase de caracterización incursiona en el enfoque de corte etnográfico, el cual permite la interacción de los actores educativos institucionales con quien investiga.

Este enfoque metodológico, permite, tal como lo plantea Torres (1988) citado por Alvarez (2008): "Las etnografías no deben quedarse exclusivamente en su dimensión descriptiva, sino que, como modalidad de investigación educativa que son, deben coadyuvar también a sugerir alternativas, teóricas y prácticas, que conlleven una intervención pedagógica mejor" (p.17).

Es así como se logra dentro del proceso de investigación describir situaciones que acontecen la vida escolar del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza” respecto a las técnicas aplicadas y los instrumentos apropiados al proceso de investigación formativa, conforme al enfoque metodológico, se describen las más relevantes para el desarrollo investigativo.

- **Observación:** para su desarrollo se tomó en cuenta las orientaciones dadas por los tutores y los cursos de formación durante los primeros semestres, que permitió sustentar la descripción y análisis de la realidad encontrada, respecto a las prácticas y discursos que circulan sobre la educación de los niños y niñas objeto de estudio. Se desarrolló, inicialmente de forma no implicativa, para después lograr una observación directa y participante, que no sólo reconoce categorías específicas, sino que predeterminaron acciones, actividades y procesos pedagógicos dentro del aula y de la institución.

Dentro de los elementos observados se destaca el contexto institucional, los discursos oficiales tales como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), los planeadores y otros

documentos de referencia a las leyes y decretos reglamentarios que rigen a nivel general la educación básica en Colombia.

De igual forma, se observaron momentos específicos del desarrollo de las clases con los niños y niñas, desde los cuales se obtienen los discursos cotidianos que circulan entre los directivos, docentes, padres de familia y los mismos niños del grado segundo de primaria, y las estrategias metodológicas empleadas por los docentes, a partir de las cuales se identificó la problemática relacionada con el privilegiar el trabajo individual como elemento fortalecedor de los procesos de aprendizaje infantil.

- **El diario de campo:** instrumento indispensable para el registro de lo observado en el día a día, el cual permitió guiar la observación y el análisis de los distintos documentos consultados como soporte de discursos y prácticas pedagógicas en la fase de caracterización. El diario de campo se instala como el instrumento de fundamental relevancia en esta primera fase del proyecto de investigación, ofreciendo los insumos para la construcción del documento compilador del proceso metodológico e investigativo.

- **Revisión documental:** soportando al proceso de observación, se identificaron los principales documentos que a nivel institucional rigen el modelo educativo de la institución, y que soportan el referente a analizar para reconocer los principales fundamentos teóricos y conceptuales que alimentan la propuesta de intervención. Entre los documentos referidos se encuentran: el PEI, Manual de Convivencia, planeadores de los docentes de las asignaturas de grado segundo.

A nivel de los documentos de referencia se tomó como base de estudio la Constitución Política Nacional de 1991, la Ley General de Educación 115 de 1994, los decretos reglamentarios, resoluciones y lineamientos curriculares sobre la educación básica primaria, a manera de guía para el análisis de la realidad encontrada de cara a la situación problémica identificada.

Aunado a ello, se consultaron textos de algunos referentes teóricos que permitieron fundamentar conceptual y metodológicamente la propuesta con la cual finaliza esta primera fase de diagnóstico, de identificación de problemática y de proyección de posibles alternativas de solución, desde el plano pedagógico y conceptual.

- **Cuestionario:** para lograr de alguna forma, sustentar con análisis más detallados de los factores de incidencia en la problemática identificada, se consideró necesario la aplicación de una encuesta a docentes y estudiantes, que permitió reconocer y profundizar en un análisis de los contextos de incidencia en la formación de los niños del grado segundo; en este ejercicio se precisan aspectos clave para el desarrollo de la fase de intervención.

La siguiente tabla evidencia de manera específica los instrumentos para la recolección de la información puestos en práctica en la primera fase del proyecto de investigación formativa, que relaciona la caracterización de prácticas y discursos dentro de la institución espacio de indagación.

Tabla 3. Instrumentos para recolección de información Fase I (Caracterización).

PROCEDIMIENTO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Observación de los estudiantes del grado segundo de primaria.	Participantes: niños, niñas y docentes.	Diarios de campo (Anexo A)
	No participantes: Estudiantes practicantes de la Universidad del Tolima	
Interrogación escrita a estudiantes aleatorios del grado segundo, docentes de este grado,	Encuesta escrita	Cuestionario, y pruebas objetivas (preguntas predeterminadas y preguntas cerradas) las cuales fueron tabuladas para la recolección de

PROCEDIMIENTO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
coordinadora y directora del colegio.		información. (Anexos B, C y D)

Fuente: Autores

5.3.2 Fase II (Intervención): De “Los sentidos pedagógicos de los proyectos de intervención”, es considerada como la fase fundamental del proceso de investigación, toda vez que pone a prueba las estrategias de intervención pedagógica que se generan como solución a la problemática identificada. Es así como, en esta misma fase se plantea y se desarrolla el Proyecto Pedagógico de Aula denominado “Saborea a Colombia, Convive con ella”, que pretende abordar la problemática relacionada con el privilegio que se le da al trabajo individual como estrategia para el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas del grado segundo de básica primaria en la institución educativa.

En esta fase se reconoce y amplía la información de los contextos familiar y social del grupo de niños y niñas a intervenir, de siete años de edad, caracterizados por ser niños de estrato socio económico 3, provenientes de familias (en su mayoría) nucleares y algunas monoparentales; hijos de padres no mayores de 40 años que desempeñan oficios en el plano de la economía informal.

A nivel de su desempeño escolar, se identifica que los niños y niñas se caracterizan por mostrar apatía en el desarrollo de las actividades académicas propuestas para trabajo en grupo, dado que la metodología empleada por los docentes se han tornado tradicionalista y rutinaria privilegiando el trabajo individual; esto ha llevado a que algunos niños no interactúen adecuadamente con sus compañeros en el momento de trabajar juntos, siendo apáticos y resistentes, aspectos que afectan de forma negativa el desarrollo del aprendizaje y la adaptación al contexto escolar.

La segunda y por tanto, fase final de proyecto denominada “Los sentidos pedagógicos de los proyectos de intervención”, permitió la ejecución y conceptualización del proceso

mismo, para lograr como resultado un documento que retoma la experiencia general del proyecto.

De esta forma, se construyó un análisis de mayor profundidad conceptual y teórica, dado que se fortalecen los conocimientos con base en la intervención misma y se construye teorización que parte de la misma experiencia pedagógica con los soportes teóricos y conceptuales que responden al problema de investigación abordando la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica, que fortalezca el trabajo colaborativo entre los niños y niñas del grado segundo.

En esta fase de intervención, el PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella” hace visibles las acciones de intervención pedagógica para reconocer que la gastronomía colombiana constituye una estrategia que favorece el aprendizaje a través del trabajo colaborativo, el cual debe generarse desde los primeros años de formación de los niños y niñas. Con ello, el PPA plantea acciones para cada uno de los agentes educativos enmarcando sus acciones no solo a nivel del aula, sino desde los ámbitos social y familiar que rodean al niño menor de siete años.

De esta forma las actividades planteadas y las experiencias pedagógicas alcanzadas están en correspondencia al propósito del proyecto que relaciona la orientación de los padres de familia, los docentes de grado segundo, los directivos docentes y los niños y niñas, para que promuevan el desarrollo de acciones y herramientas basadas en la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica.

La siguiente tabla sustenta los procedimientos y técnicas empleadas en la segunda fase del proyecto de investigación.

Tabla 4. Instrumentos para recolección de información Fase II (Intervención).

PROCEDIMIENTO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Indagación sobre el		Consulta de documentos

PROCEDIMIENTO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
tema (trabajo colaborativo, estrategias pedagógicas y gastronomía colombiana).	Revisión teórica de los temas pertinentes a la problemática identificada.	en bibliotecas virtuales Consulta de trabajos sobre el tema Internet Textos guías
Estrategias de acercamiento a la comunidad educativa.	Observación sistemática	Lluvia de ideas (piezas comunicativas, circulares informativas, autorizaciones, plegables con registro fotográfico de las actividades)
Construcción y ejecución del PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella”	Revisión y análisis de intereses escolares. Contar con tiempo de trabajo dedicado a la práctica. Presentación del proyecto al colegio “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”	Para la construcción del PPA se tuvo en cuenta el horario académico de los estudiantes de grado segundo, los planeadores de clase de los docentes de este grado, el cronograma de actividades (formato propuesto por la Universidad del Tolima) y para la presentación se hizo reunión concertada con los directivos y docentes, posteriormente presentación a familias y estudiantes.

PROCEDIMIENTO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Evaluación y retroalimentación general del PPA	Permanente, después de cada encuentro	Charlas informales entre el grupo investigador (CIPAS Shantalá)

Fuente: Autores

5.4 ANÁLISIS DE RESULTADOS, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Es a través del proceso de análisis, seguimiento y evaluación, donde se reconocieron los logros alcanzados, así como, las dificultades presentadas en la implementación de las actividades correspondientes al PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella”, teniendo en cuenta siempre la reflexión continua sobre el cumplimiento de los objetivos del proyecto y la pertinencia de las actividades planteadas.

Entonces, las actividades de intervención pedagógica planteadas y ejecutadas en el PPA, dieron cumplimiento a los propósitos de investigación, que pretendía generar cambios consecuentes en los niños y niñas del grado segundo, los docentes y los padres de familia de la institución educativa, toda vez que se logró implementar la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica que aportó al fortalecimiento del trabajo colaborativo en los estudiantes de este grado.

La evaluación en este proceso investigativo fue permanente, toda vez que los estudiantes y algunos docentes, intervinieron activamente en las actividades planteadas.

Para la consecución de los objetivos propuestos, se tuvo en cuenta el desarrollo de las fases propuestas, reconociendo los contextos y los roles que cada uno de los agentes educativos, los cuales cumplieron tanto para la fase I (caracterización) como para la fase II (intervención) con relación a la definición y desarrollo de las actividades del PPA.

En esta perspectiva, se evidencia como un proyecto de alta validez y confiabilidad, ya que aporta significativamente a la transformación de la problemática identificada con respecto al trabajo colaborativo.

A continuación, se sustentan los factores dados sobre la validez y confiabilidad de este proyecto de investigación formativa desarrollado en el “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”.

5.4.1 Validez y confiabilidad: La validez de un proyecto se refleja al reconocer que la metodología empleada responde a la formulación del problema identificado, para alcanzar los objetivos propuestos y por ende, transformar las situaciones difíciles detectadas en el contexto de investigación dado. En este caso, se propone a partir del proyecto de investigación abordar la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica y agente motivador para los niños y niñas del grado segundo de básica primaria, a quienes se les privilegiaba el trabajo individual en el aula de clase.

Por ello, las estrategias empleadas que involucraron a los docentes y padres de familia, al inicio y final de la intervención, permitieron proponer al interior del aula de grado segundo, actividades soportadas en la gastronomía colombiana para abordar de forma integral, lúdica y participativa, la problemática identificada.

Desde sus características, la propuesta fue de gran apoyo pedagógico tanto para los docentes involucrados, ya que logró consolidar un proceso innovador en cuanto a estrategia pedagógica relacionada con Proyectos Pedagógicos de Aula acorde al desarrollo integral de los niños a partir del trabajo colaborativo, así como, para los padres, quienes reconocieron en la gastronomía colombiana un agente motivador del desarrollo, trabajo colaborativo y aprendizaje significativo de sus hijos.

Por otro lado, para los niños y niñas, se evidenció un espacio de formación más integral, fortalecido desde los principios del trabajo colaborativo y la gastronomía colombiana, orientadores de la educación básica.

Por su parte, la confiabilidad según Briones (1992) permite identificar si “el proceso de investigación es estable y consistente, tanto en el tiempo, como a través de distintos investigadores y métodos” (p. 192). Por ello, se logra hacer evidente que la implementación de la gastronomía colombiana como una estrategia pedagógica integral e integradora, fue exitosa ya que siempre se evidenció interés y compromiso por parte de los estudiantes participantes generando espacios, competencias, habilidades, actitudes y valores para el desarrollo, el conocimiento, la interacción, el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo.

Las actividades desarrolladas en el PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella” permitieron tanto a docentes como a padres y estudiantes mostrar interés y especial empeño en cambiar dinamizar sus clases y hacerlas más participativas a partir del trabajo colaborativo al incluir la gastronomía colombiana como agente motivador; creando y participando en actividades innovadoras, generando nuevos aprendizajes al interactuar con las múltiples posibilidades y experiencias de aprendizaje brindadas a través de la gastronomía.

El PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella” se realiza para que en cierta forma los agentes de la comunidad educativa comprendan la importancia de la gastronomía colombiana como una estrategia pedagógica, donde los niños y niñas participantes logran apropiarse de una manera significativa su aprendizaje.

Por estas razones, y a partir del impacto generado, se valida que este proyecto puede ser replicado en otros ámbitos de educación, toda vez que se tengan en cuenta las características y necesidades particulares de los niños y niñas de cualquier nivel de preescolar y básica primaria.

5.4.2 Seguimiento y evaluación fase 1 (Caracterización): En esta fase del proceso de investigación, la participación de los actores educativos fue de trascendental importancia para el cumplimiento de los objetivos propuestos, ya que era imperativo para la ejecución de acciones educativas en aras de fortalecer el trabajo colaborativo.

Tabla 5. Matriz para la evaluación y seguimiento del proyecto fase 1.

OBJETO DE OBSERVACIÓN	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS A MEJORAR	NECESIDADES
CONTEXTO	Planta física segura, cada nivel cuenta con su propia aula y hay otros espacios adecuados para uso pedagógico (biblioteca, sala de sistemas, aula de audiovisuales, aula múltiple).	Ampliación o construcción de nuevos espacios para ejercer actividades de tipo lúdico y recreativo, ya que no cuenta con zona verde.	Planta física más amplia y adecuación de más espacios para clases como la de educación física, danzas, izadas de bandera y recreación a la hora de los descansos.
DISCURSO OFICIAL	PEI y Plan de estudios acorde con las normas legales, la institución cuenta con talento humano e infraestructura especializados para la atención integral de niños y niñas en edad preescolar y básica primaria.	Mayor apropiación del modelo pedagógico constructivista, ya que, lo tienen escrito en el PEI pero no se evidencia en las prácticas pedagógicas diarias.	Implementación de Proyectos Pedagógicos de Aula, adecuación del plan de estudios acorde a dichos proyectos, consecución de insumos para la ejecución de proyectos.
DISCURSO COTIDIANO	Reconocimiento de las necesidades educativas y socio afectivas de los niños y niñas del grado segundo de básica	Actualización docente de acuerdo a los cambios y nuevas tendencias educativas que	Apropiación conceptual y aplicación en el aula del modelo constructivista, a

OBJETO DE OBSERVACIÓN	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS A MEJORAR	NECESIDADES
	primaria. La institución demuestra interés por vincular a las familias en los procesos pedagógicos de los estudiantes.	exige la educación infantil en el contexto actual.	partir de la generación de estrategias que integren a las familias en el proceso educativo de los estudiantes.
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS	Reconocimiento por parte de la institución de la importancia del aprendizaje significativo y de fortalecer en los estudiantes aspectos de tipo pedagógico y socio afectivo que favorezcan este tipo de aprendizaje.	Materialización del discurso oficial con relación al modelo pedagógico constructivista planteado en el PEI, autonomía de los docentes en generar PPAs que complementen las prácticas pedagógicas en el aula.	Apropiación del modelo pedagógico y de estrategias que faciliten el aprendizaje significativo. Integración de diferentes actividades integradoras como parte de las prácticas pedagógicas en el aula.

Fuente: Autores

En la fase I (caracterización) se realizó la observación y análisis de los elementos del contexto educativo macro (contexto familiar y social) y micro (aula), los discursos (oficiales y cotidianos) y las prácticas pedagógicas, con el ánimo de evidenciar posibles situaciones que afectaran la calidad de la educación infantil en esta institución educativa.

Con ello, el proceso de seguimiento y evaluación de esta primera fase, respondió al análisis de las fortalezas, debilidades y necesidades institucionales, que relacionan su contexto, los discursos y las prácticas pedagógicas como objeto de observación y reflexión.

Así, se identificaron los escenarios clave para el proceso de evaluación y de fundamentación misma del proyecto, a partir de la dinámica interna de la institución y sus principales actores educativos, para generar una puesta en común de posibles alternativas de intervención, sobre sus principales problemáticas o necesidades, como pilares fundamentales en el proceso de la siguiente fase correspondiente a la intervención propiamente dicha.

5.4.3 Seguimiento y evaluación fase 2 (Intervención): Para el seguimiento y evaluación de esta fase se construyó la siguiente matriz, en donde se representa cada uno de los actores educativos como lo son los directivos, docentes, niños y niñas, padres de familia y el grupo investigador, quienes convergen en el análisis de los factores incidentes en la problemática, pero a su vez, generadores de alternativas de solución como agentes propositores y capaces de generar activamente espacios y acciones para el fortalecimiento de la educación impartida en la institución educativa. De este modo se evidenció una evolución del proceso, gracias a la investigación – acción, como método de transformación social y educativa.

Tabla 6. Matriz para la evaluación y seguimiento del proyecto fase 2.

COMUNIDAD	ASPECTOS A MEJORAR (Ayer)	LOGROS ALCANZADOS (Hoy)	PROYECCIÓN (Mañana)
DIRECTIVOS	Bajo interés hacia el desarrollo de estrategias innovadoras	Toma de conciencia de implementación de estrategias	de Establecer e estrategia de herramienta pedagógica como y la

COMUNIDAD	ASPECTOS A MEJORAR (Ayer)	LOGROS ALCANZADOS (Hoy)	PROYECCIÓN (Mañana)
	significativas para los niños y niñas tanto de preescolar y primaria.	aprendizaje significativo relacionado con el trabajo colaborativo.	gastronomía colombiana a partir de los PPA.
DOCENTES	Necesidad para lograr la aplicación de metodologías flexibles, innovadoras en la práctica pedagógica.	Sensibilización e implementación de la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica para el aprendizaje significativo.	Desrutinización de acciones que privilegian el trabajo individual dentro del aula. Aplicación de metodologías innovadoras que fortalezcan el trabajo colaborativo.
FAMILIAS	Apatía de algunos padres de familia al participar de actividades escolares.	Sensibilización y apropiación de estrategias para aplicar desde la familia.	Recuperación de la corresponsabilidad y motivación a los padres de familia en los procesos de aprendizaje.
NIÑOS Y NIÑAS	Niños apáticos y desinteresados por trabajar colaborativamente. Poca participación o proposición en	Los niños como sujetos activos de su proceso de aprendizaje en trabajo colaborativo, dando prioridad a	Apertura de escenarios para participación activa de los niños y niñas en su propio proceso de

COMUNIDAD	ASPECTOS A MEJORAR (Ayer)	LOGROS ALCANZADOS (Hoy)	PROYECCIÓN (Mañana)
	actividades en grupo.	sus intereses y necesidades a la hora de aprender.	aprendizaje significativo.
GRUPO INVESTIGADOR	Mirada global de la realidad. Teorizaciones basadas en revisiones conceptuales base.	Sujetos transformadores del proceso de enseñanza y de aprendizaje dentro de la institución.	Implementación de estrategias metodológicas de gran impacto en la comunidad educativa.

Fuente: Autores

Para la fase II (intervención), el seguimiento y la evaluación se da paso a paso, y mide el impacto alcanzado en la aplicación de la gastronomía colombiana como estrategia de aprendizaje en los niños y niñas del grado segundo de básica primaria de la institución educativa, por ello, el PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella” a partir de las acciones propuestas, alcanza a cumplir sus propósitos y genera un cambio en la dinámica interior del aula y de la institución educativa en general. Este análisis parte de los actores de la comunidad educativa como son directivos, docentes, padres de familia e involucra la visión de las investigadoras para la detección de tres momentos consistentes en la evolución del proyecto, que corresponden a los siguientes escenarios.

El ayer: Identificando las principales necesidades y problemáticas que presentan los niños y niñas, que a su vez se relacionan con la problemática relacionada, que corresponde a la rutinización de acciones dentro del aula que privilegian el trabajo individual, lo cual genera en los niños y niñas del grado segundo, apatía y desinterés

por trabajar colaborativamente, lo cual afecta su convivencia y adaptación al ámbito escolar.

El hoy: Evidenciando el cómo, a partir de las acciones propuestas en el PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella”, se instalan nuevos espacios educativos y formativos para los niños, niñas, padres y docentes, basados en la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica de aprendizaje significativo, permitiendo con ello, llevar al aula y a la institución actividades integradoras basadas en la cocina colombiana, el fortalecimiento del trabajo colaborativo, el desarrollo social, la comunicación asertiva, entre otros.

El mañana: Proyectando a la institución y sus principales actores educativos, en la aplicación de acciones pedagógicas que favorecen el adecuado desarrollo de estrategias innovadoras, basadas en la gastronomía como factor fundamental para el desarrollo del aprendizaje significativo de los niños y niñas, en conjunto con la familia y acorde a las características del contexto social que los rodea, ya que continuarán con la implementación del proyecto.

6. PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

Teniendo en cuenta el objetivo final de este proyecto de investigación, correspondiente a fortalecer el trabajo colaborativo a través de las prácticas educativas en favor del aprendizaje significativo, desarrollo y calidad de la educación de los niños y niñas de básica primaria, se determina conforme la problemática identificada, la necesidad de apropiar al contexto del aula la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica para desarrollar en los niños y niñas habilidades sociales, de esta manera se logra a través del PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella”, acercar a los niños y niñas del grado segundo del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, al reconocimiento y manipulación de diversas materias primas e ingredientes, así como a la ejecución de técnicas de cocina fría que permitan captar su atención y los motivan propositivamente al aprendizaje significativo y al trabajo colaborativo.

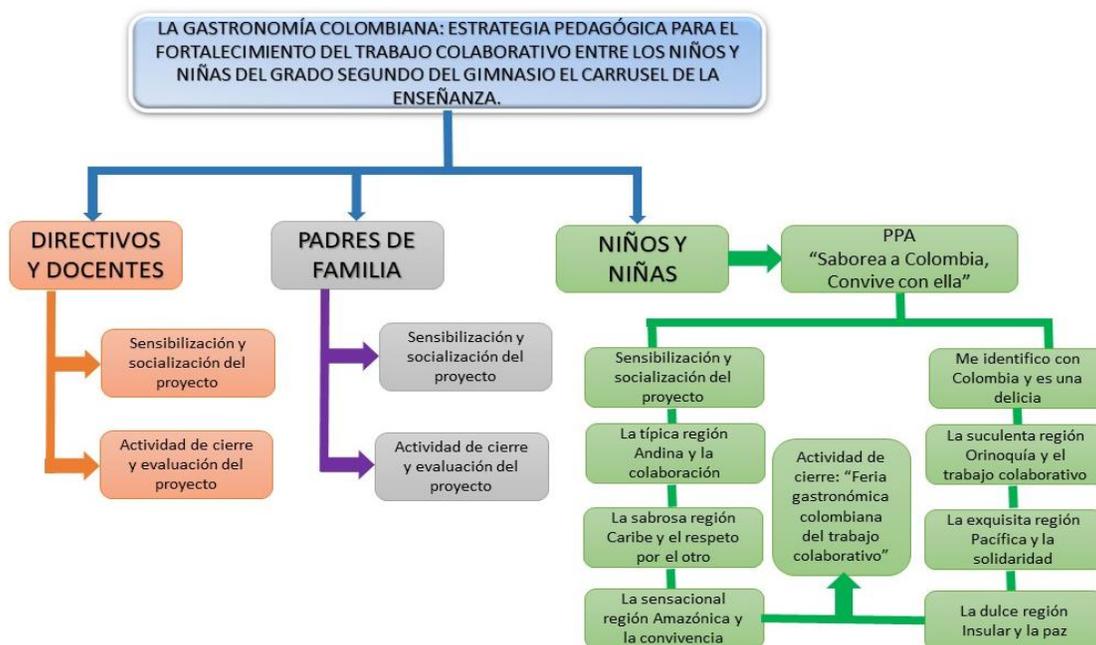
6.1 COMPONENTES BÁSICOS DEL PROYECTO

La propuesta del PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella”, nace de la necesidad de implementar una estrategia pedagógica innovadora en diferentes actividades de enseñanza y de aprendizaje de los niños y niñas del grado segundo del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, por cuanto se trabajó con la gastronomía colombiana como un medio de aprendizaje que le permite a los niños y niñas comprender, sentir, expresar e interpretar de una manera significativa el aprendizaje, así como, el trabajo colaborativo.

Por consiguiente, el PPA invita a todos los actores educativos del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza” a lograr que la gastronomía colombiana se introduzca en las aulas, reconociéndola como un agente innovador y motivador que favorezca el aprendizaje significativo de los estudiantes, así como el trabajo colaborativo; integrándolos como apoyo fundamental de su práctica pedagógica.

La siguiente figura permite evidenciar los aspectos y componentes básicos del PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella”, en cuanto a las actividades implementadas para directivos, docentes, padres de familia, niños y niñas de grado segundo de básica primaria.

Figura 4. Esquema general proyecto.



Fuente: Autores

6.2 ACTIVIDADES INTEGRADORAS DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA

Para el desarrollo del presente proyecto de intervención fue necesario la planeación y ejecución de acciones para la implementación de nuevas prácticas pedagógicas, que tomaran la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica para el fortalecimiento del trabajo colaborativo en los niños y niñas del grado segundo de básica primaria de la institución educativa, de acuerdo a las necesidades detectadas durante la fase de caracterización.

Para ello, se plantearon talleres y actividades integradoras que involucraron tanto a directivos y docentes, como a padres de familias, niños y niñas del grado segundo del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, cristalizadas en el Proyecto Pedagógico de Aula “Saborea a Colombia, Convive con ella”.

Más adelante se presenta el cuadro general de las actividades realizadas en el desarrollo del proyecto de investigación con cada uno de los actores claves del proceso de intervención.

6.2.1 Actividades integradoras para Directivos y Docentes: En este espacio de intervención, se plantean acciones que apoyen la labor de los docentes en el aula y que respondan a las necesidades e intereses de los niños del grado segundo, toda vez que la gastronomía se constituye en la estrategia pedagógica para el desarrollo de los procesos de aprendizaje significativo y fortalecimiento del trabajo colaborativo, tomando como base el espacio escolar y la familia. A continuación se presentan las actividades integradoras desarrolladas en el PPA que incluyeron tanto a las directivas de la institución como a los docentes.

Tabla 7. Actividades integradoras para Directivos y Docentes.

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	LOGRO ALCANZADO
12 de abril de 2018	Sensibilización y socialización del proyecto a Directivos y Docentes	Sensibilizar a directivos y docentes de la importancia del trabajo colaborativo, así como, despertar el interés hacia la implementación del PPA con la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica innovadora.	Computador Video beam Diapositivas Proyecto	Despertar interés por parte de los convocados, reconocer la estrategia de intervención propuesta y establecer compromisos para la ejecución del PPA.
09 de	Actividad de cierre	Reconocer el impacto	Evidencias de	Generación de

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	LOGRO ALCANZADO
noviembre de 2018	y evaluación	alcanzado durante la ejecución del proyecto	actividades realizadas. Ejercicio de evaluación del PPA conversatorio	conclusiones y sugerencias, para continuar el desarrollo del PPA en la institución educativa.

Fuente: Autores

Figura 5. Evidencia fotográfica de actividades integradoras con directivos y docentes.



Fuente: Autores

6.2.2 Actividades integradoras para Padres de familia: En estos espacios con las familias se reconoció la importancia de la familia en el proceso formativo de los niños y niñas, así como lo relevante de lograr un compromiso conjunto con este núcleo, dado que la familia juega un papel fundamental en el desarrollo del aprendizaje infantil. A continuación se presentan las actividades propuestas a través de las cuales se logró establecer criterios en común y facilitar estrategias que se aplicaran al contexto familiar y que fortalezcan los aprendizajes de los estudiantes.

Tabla 8. Actividades integradoras para Padres de familia.

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	LOGRO ALCANZADO
20 de abril de 2018	Sensibilización y socialización del proyecto a Padres de familia, entrega de circular con información completa del proyecto (Anexo E) y diligenciamiento del formato de autorización de registro fotográfico y en video de los niños y niñas (Anexo F)	Presentar la propuesta pedagógica y sus beneficios, así como, sensibilizar a los Padres de familia sobre la importancia del trabajo colaborativo	Computador Video beam Diapositivas Proyecto	Despertar interés por parte de los convocados, al mismo tiempo captar la atención y recepción frente a las actividades propuestas en el PPA. Diligenciamiento del 100% de las autorizaciones.
09 de noviembre de 2018	Actividad de cierre y evaluación	Reconocer el impacto alcanzado durante la ejecución del proyecto reflejado en el producto final presentado por los niños y niñas	Evidencias de actividades realizadas. Ejercicio de evaluación del PPA en conversatorio	Generación de conclusiones y sugerencias, para continuar el desarrollo del PPA en la institución educativa.

Fuente: Autores

Figura 6. Evidencia fotográfica de actividades integradoras con Padres de familia.



Fuente: Autores

6.2.3 Actividades integradoras para niños y niñas: En concordancia con los objetivos del proyecto, se plantean acciones específicas para desarrollar con los niños y niñas del grado segundo de básica primaria, toda vez que corresponde la apropiación de estrategias innovadoras, como la gastronomía colombiana, que desrutinicen la actividad del aula y que contribuyan al fortalecimiento del trabajo colaborativo, así como, al desarrollo de los aprendizajes significativos en los estudiantes. En el siguiente cuadro se sintetizan las acciones desarrolladas en el proceso de intervención con los niños y niñas durante la ejecución del PPA.

Tabla 9. Actividades integradoras para niños y niñas.

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	LOGRO ALCANZADO
27 de abril de 2018		Presentar la propuesta pedagógica y sus	Computador	Despertar interés en los estudiantes del grado

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	LOGRO ALCANZADO
	Sensibilización y presentación del proyecto	beneficios, así como, sensibilizar a los niños y niñas sobre la importancia del trabajo colaborativo	Video beam Diapositivas Proyecto	segundo, reconocer la estrategia de intervención propuesta y establecer compromisos para la ejecución del PPA.
25 de mayo de 2018	Me identifico con Colombia y es una delicia	Reconocer la diversidad y riquezas de Colombia desde la cultura y sus diferentes componentes	Computador Video beam Videos Parlantes	Identificar en cada uno de los niños y niñas del grado segundo la diversidad y diferencias de cada uno desde sus lugares de origen
15 de junio de 2018	La típica Región Andina y la colaboración	Identificar la ubicación de la Región Andina en el mapa de Colombia, sus características y riquezas gastronómicas	Mapa gigante de Colombia Fichas bibliográficas con información de la Región Andina, sus platos típicos y tips sobre los beneficios de la colaboración para trabajar con otros Ingredientes para la elaboración de arepas	A partir de la preparación de arepas cundiboyacenses y paisas, seguir instrucciones dadas y reconocer la importancia de la colaboración
19 de julio de 2018			Mapa gigante de Colombia	A partir de la

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	LOGRO ALCANZADO
	La suculenta Región Orinoquía y el trabajo colaborativo	Identificar la ubicación de la Región Orinoquía en el mapa de Colombia, sus características y riquezas gastronómicas	Cartelera con información de la Región Orinoquía, sus platos típicos y aspectos importantes sobre el trabajo colaborativo Ingredientes para la elaboración de pan de arroz	preparación de la mezcla y masa para elaborar pan de arroz típico de los Llanos Orientales, seguir instrucciones dadas y trabajar conjuntamente con un grupo de trabajo asignado.
17 de agosto de 2018	La sabrosa Región Caribe y el respeto por el otro	Identificar la ubicación de la Región Caribe en el mapa de Colombia, sus características y riquezas gastronómicas	Mapa gigante de Colombia Video con información de la Región Caribe, sus platos típicos y aspectos sobre el respeto por el otro Ingredientes para la elaboración de patacones acompañados de suero costeño, cocadas y queso costeño	A partir de la preparación de patacones y cocadas, observar video sobre el proceso de elaboración del suero y el queso costeño, degustar muestras de los mismos, seguir instrucciones dadas y trabajar resaltando el respeto por el otro en el grupo de trabajo asignado.
14 de septiembre de 2018	La exquisita Región Pacífica y	Identificar la ubicación de la Región Pacífica en el mapa de	Mapa gigante de Colombia Diapositivas con información de la Región Pacífica, sus platos típicos y	A partir de la preparación de la lulada y el cholao con fruta fresca, hielo picado, leche condensada y

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	LOGRO ALCANZADO
	la solidaridad	Colombia, sus características y riquezas gastronómicas	aspectos importantes sobre la solidaridad Ingredientes para la elaboración de una lulada y un cholao típicos de la región	helado, seguir instrucciones dadas y trabajar en parejas resaltando la importancia y necesidad de ser solidarios.
05 de octubre de 2018	La sensacional Región Amazónica y la convivencia	Identificar la ubicación de la Región Amazónica en el mapa de Colombia, sus características y riquezas gastronómicas	Mapa gigante de Colombia Fichas bibliográficas con información e imágenes de la Región Amazónica, sus platos típicos y aspectos sobre la convivencia Ingredientes para la elaboración de un pasabocas con pescado (atún) y una chicha morada típicos de la región	A partir de la preparación de unos pasabocas en galleta de sal a base de atún (representando el pescado), así como, la degustación de la chicha morada, de la cual observaron el proceso de fabricación en un video previamente, seguir instrucciones dadas y trabajar en tríos resaltando la necesidad de una buena convivencia.
26 de octubre de 2018		Identificar la ubicación de la	Mapa gigante de Colombia Rompecabezas con información e imágenes de la	A partir de la preparación de una refrescante limonada de coco y una muestra de

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	LOGRO ALCANZADO
	La dulce Región Insular y la paz	Región Insular en el mapa de Colombia, sus características y riquezas gastronómicas	Región Insular, sus platos típicos y aspectos importantes sobre la paz Ingredientes para la elaboración de una refrescante limonada de coco y ceviche de camarones	ceviche con camarones, seguir instrucciones dadas y trabajar en grupos de a 5 resaltando la necesidad e importancia de vivir y trabajar en paz como parte del trabajo colaborativo.
09 de noviembre de 2018	Actividad de cierre: "Feria gastronómica del trabajo colaborativo 2018"	Identificar y dar a conocer la diversidad de la gastronomía colombiana, así como, la importancia y necesidad de trabajar colaborativamente	Decoración y ambientación (carteleros, avisos, utensilios, invitaciones y gorros de chef) elaborados con material reutilizable. Ingredientes para las diferentes preparaciones. Mesas, sillas. Aula múltiple. Plotter de evidencias fotográficas.	Socializar a invitados (Padres de familia, docentes, directivos y compañeros de otros cursos) información sobre la diversidad gastronómica colombiana, hablar de sus experiencias y sobre la transformación de sus prácticas escolares en el aula a partir del trabajo colaborativo.

Fuente: Autores

Figura 7. Evidencia fotográfica de actividades integradoras con niños y niñas.



Fuente: Autores

6.3 EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Para dar inicio a este proceso de investigación se dio lugar a una observación no implicativa, base de la cual las docentes en formación realizaron una inspección del entorno escolar, observan a los niños y niñas del grado segundo de básica primaria de la institución de práctica, así como su comportamiento dentro y fuera del aula, qué los motiva o desmotiva, qué se privilegia y qué no, en el momento del proceso de aprendizaje. Al mismo tiempo, se observan a los diferentes docentes de este grado y su quehacer pedagógico, el cómo y las estrategias utilizan para que en sus estudiantes suscite el placer de querer aprender de manera significativa.

Durante este proceso de caracterización también se tuvo la oportunidad de observar y conocer documentos institucionales como lo fue el PEI “Educación Integral con

Pedagogía en Valores” y el manual de convivencia, los cuales soportan legalmente la estructura y organización de las instituciones educativas, allí se encontraron las normas por las cuales se rigen los estudiantes, sus deberes y derechos para con y en la institución educativa, así mismo, plantea la responsabilidad que los padres de familia deben tener con sus hijos e hijas y el compromiso tanto de directivos como de docentes que hacen parte del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, de igual forma en el Proyecto Educativo Institucional se evidenció, en primera instancia, el horizonte institucional con componentes como; la misión, visión, filosofía y valores institucionales; también se encontraron los planes de estudio y de mejoramiento continuo, las asignaciones académicas, los proyectos transversales entre muchos otros aspectos más que responden a las necesidades de los estudiantes.

De esta manera, fue la experiencia pedagógica en la fase de caracterización, donde se sintió temor de hacer las cosas inapropiadamente, dado que la gastronomía colombiana no se había aplicado antes como estrategia pedagógica, pero al mismo tiempo con grandes expectativas de querer aprender y de ser un grupo investigador comprometido y responsable con el proceso de investigación formativa, docentes en formación orgullosas en su labor de orientar a personas que requieran de sus conocimientos y apoyo en cada una de sus dimensiones o áreas de su vida.

Así pues, en esta fase se propuso el nombre para el PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella” a partir de sugerencias, inquietudes, aportes e intereses de los niños y niñas, en dicha lluvia de ideas para decidir cuál podría ser el nombre, unos susurraban “comida rica, risa, folclor, colores, Colombia, vida, mundo, paz”, entre muchas otras palabras, de igual manera con los docentes quienes al socializarles dichas palabras optaron por tomar las palabras relacionadas con comida y Colombia dando origen a la categoría “gastronomía colombiana” y a la primera parte del nombre del PPA “Saborea a Colombia” que después se conjugó con convivencia y recordando una propaganda de turismo de tv, nació el nombre del PPA para esta fase el cual es “Saborea a Colombia, Convive con ella”, un nombre que de común acuerdo impactó y

fue de fácil recordación para todos y todas, muy llamativo pero que al mismo tiempo introduce al espectador sobre lo que se desea trabajar.

Ahora bien, cada actividad propuesta en el PPA, fue innovadora y muy enriquecedora a nivel profesional y personal para el grupo investigador, ya que en ellas se vivenció ese quehacer educativo el cual debe tener un pedagogo como orientador de saberes, en un principio. Para llegar a feliz término con este proyecto se utilizaron instrumentos de recolección de información como lo fue la encuesta para docentes y padres de familia la cual tenía como objetivo recolectar información de primera mano para entender que el privilegiar el aprendizaje individual como estrategia de aprendizaje no era lo suficientemente motivadora, innovadora y significativa para los niños y niñas del grado segundo.

Una vez recabada la información necesaria, se procedió con la intervención del PPA, en la cual se realizó el acercamiento, sensibilización y socialización del proyecto con directivas, docentes, padres de familia y estudiantes, escalonadamente, seguido de los talleres formativos los cuales deberían contener tres momentos como lo era una sensibilización, una utilidad y una construcción del saber.

Con los estudiantes se realizaron ocho sesiones – taller en donde se enfatizó siempre en el trabajo colaborativo a partir de la preparación de recetas de la gastronomía colombiana de acuerdo con la región especificada para cada encuentro, dichas actividades que invitaban a los niños y niñas a querer trabajar colaborativamente y no de forma individualista para participar de manera activa en cada actividad, es muy importante resaltar que en un principio los niños demostraron apatía y rechazo a algunas actividad cuando se les proponía trabajar con otros compañeros, pero, al ver en la marcha los resultados de trabajar así, poco a poco, se iban integrando y colaboraban con su participación, siempre se les propuso recetas distintas para que experimentaran la diversidad y no solo hablaran de ella en el aula de clase.

Registros específicos surgieron durante la ejecución del PPA, como en la ocasión cuando Santiago, estudiante de grado segundo, manifestó mucho gusto por este tipo

de actividades y solicitó a la docente Juliana (docente de dibujo que acompañaba la mayoría de actividades durante la práctica), que le gustaría mucho que tanto ella en la clase de artística como otros profesores les hiciera actividades como las que hacen las profesoras que venían a enseñarles a trabajar con otros compañeros pero cocinando cosas ricas de Colombia, a lo que la profesora respondió que ella tenía una forma diferente de enseñar, pero que iba a comentarlo con la directora del colegio y los otros docentes para tenerlo en cuenta.

Con respecto a la experiencia con los padres de familia, la experiencia fue gratificante, ya que, a pesar de no contar con tiempo para estar convocándolos cada mes a un encuentro, la asistencia a la primera sesión de sensibilización y socialización del proyecto fue muy asertiva, tanto así, que llegaron en su totalidad, se mostraron receptivos e interesados por la propuesta, ese mismo día firmaron las autorizaciones de toma de imágenes fotográficas y video de sus hijos, así mismo, los estudiantes en cada encuentro manifestaban que en sus hogares siempre estaban muy pendientes de preguntarles por las actividades que hacían y algunos de estos niños y niñas que replicaban las recetas trabajadas durante el PPA, en casa siempre los ayudaban y compartían estas experiencias en familia, lo cual generó en ellos y ellas un entusiasmo evidente en cada sesión.

Por último se realizó la evaluación del PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella” con la Directora del colegio, la Sra. Orfanery Zorro Rincón, la Coordinadora Diana Joya, el equipo docente y los estudiantes de grado segundo, una vez culminada la actividad de cierre “Feria gastronómica colombiana del trabajo colaborativo 2018” llevada a cabo el 09 de noviembre de 2018.

Para ello, se generó un corto espacio de diálogo en donde los docentes de este grado expresaron su gusto por el proyecto por lo innovador y sus agradecimientos por haber compartido ese tipo de experiencia con la institución educativa, los demás docentes y estudiantes de otros grados manifestaron que les hubiese gustado tener esta experiencia, porque, dado los espacios del colegio siempre alguno de los otros grupos

tuvo la oportunidad de observar el cómo se desarrollaban diversas actividades con los niños y niñas de segundo, así como, durante la actividad de cierre pudieron visitar la feria y enterarse mejor de boca de los propios estudiantes de segundo, de cómo había sido la experiencia, de igual manera se dio los agradecimientos al grupo investigador por haber aportado un granito de arena al cambio en la educación tradicional.

Se concluyó con la actividad de cierre del proyecto, entregando como donación por parte del grupo investigador a la institución educativa un pendón del tamaño de una pared con las memorias del proyecto.

Figura 8. Plotter con memorias del PPA donado a la institución educativa.



Fuente: Autores

7. CONCLUSIONES

A través del proceso de intervención, se logró desarrollar actividades que contribuyeran a neutralizar la problemática encontrada y así proponer como estrategia pedagógica innovadora la gastronomía colombiana con el ánimo de favorecer el trabajo colaborativo en las prácticas académicas de los niños y niñas del grado segundo de básica primaria del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”. Las conclusiones que presenta este proceso corresponden a:

A partir del entusiasmo demostrado por los niños y niñas participantes de las actividades integradoras del PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella”, se reconoció y demostró que la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica facilita el trabajo colaborativo y por ende el aprendizaje significativo con los niños y niñas del grado segundo de la institución en mención, por ello, los docentes reconocieron la importancia de la misma en el aula escolar innovando de esta manera su quehacer académico y profesional.

La gastronomía colombiana como estrategia facilitadora de algunos procesos de aprendizaje de los estudiantes de grado segundo logró fortalecer el trabajo colaborativo, motivando y convocando a los niños y niñas a la integración y participación, generando bases para el pensamiento creativo, como fundamento esencial para el desarrollo integral del mismo.

Teniendo en cuenta la relación que debe existir entre familia y colegio, la implementación y desarrollo del proyecto propuesto permitió que los padres de familia reconocieran que el trabajo colaborativo en los niños no sólo es generador de dinámicas integradoras, sino que por el contrario mediante el trabajo colaborativo, el estudiante se da la oportunidad de explorar, descubrir e interpretar su entorno escolar obteniendo conocimiento básico de manera integral en su formación, por ende, ellos demostraron interés en dedicar un poco más de su tiempo en casa para generar

espacios en donde se implementen los procesos y técnicas de cocina fría empleadas como actividades integradoras a partir de la gastronomía colombiana como estrategia pedagógica en pro que el aprendizaje de sus hijos e hijas sea más divertido y significativo mientras se está cocinando.

De igual forma, se concluyó que por medio del PPA “Saborea a Colombia, Convive con ella” los estudiantes del grado segundo descubrieron que se puede aprender mientras se cocina y se trabaja colaborativamente, así como, los directivos y docentes del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza” aceptaron, comprendieron y adaptaron esta estrategia pedagógica como innovadora y reconocieron que es una forma de afianzar los conocimientos de una forma significativa en los estudiantes sin tener la necesidad de privilegiar las actividades individualistas que no favorecen del todo el desarrollo de los niños y niñas de una forma integral.

RECOMENDACIONES

Para fortalecer los procesos de investigación e intervención educativa, es necesario continuar acciones al interior de las instituciones educativas, por lo cual, es relevante adquirir compromisos desde cada uno de los actores fundamentales del proceso de educación. Las siguientes son las recomendaciones que se espera sean asumidas por la institución educativa.

- A la institución educativa, que facilite espacios en la planta física donde los niños puedan aplicar las técnicas de cocina fría y aprender de manera activa y colaborativa fortaleciendo habilidades y destrezas propias de su edad. Apropiar la estrategia de la gastronomía colombiana como un marco conceptual que ha de soportar la práctica pedagógica, en los demás cursos ofrecidos por la institución educativa (1°, 3°, 4° y 5°), toda vez que enmarca acciones globales que ofrecen oportunidades para potenciar el desarrollo integral de los niños desde sus primeros años de vida y escolaridad.

- A los docentes, la necesidad de innovar permanentemente su quehacer como orientadores, es decir, cambiar el rol de dirigir, entender y aplicar estrategias innovadoras como la gastronomía colombiana, para que el ambiente en el aula se vuelva más motivante y por ende se logre mayor nivel en su desarrollo integral de los estudiantes.

- A los padres de familia, que cada día fortalezcan más su compromiso y se hagan partícipes del proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijos, más aún, cuando el cocinar además de facilitar el proceso pedagógico, contribuye en fortalecer el trabajo colaborativo y por ende, los lazos entre ellos y sus hijos, ya que, son ellos el motor que impulsan el querer mejorar la calidad de vida hoy, mañana y siempre.

REFERENCIAS

Alvarez, C. A. (2008). La etnografía como modelo de investigación en educación. *Gazeta de Antropología*, (24), 10. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Oviedo.

Ausubel, D. (1961). *Aprendizaje Significativo*. Recuperado de <http://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1J3D72LMF1TF42P4PWD/aprendizaje%20significativo.pdf>

Bernal, C. (2009). *Metodología de la Investigación*. México: Pearson Prentice Hall.

Bernstein, B. Villa, M. (1993). *La construcción social del discurso pedagógico: textos seleccionados*. Buenos Aires: El Griot.

Bravo, N. H. (2008). *Estrategias pedagógicas dinamizadoras del aprendizaje por competencias*. Sinú, Colombia. Universidad del Sinú.

Briones, G. (1992). *La investigación social y educativa. Formación de docentes en investigación educativa*. Bogotá: Secretaria Ejecutiva del Convenio Andrés Bello.

Cajamarca R., C.E. (1995). *Aprender a educarse, ser y a obrar*. Bogotá: Editorial Voluntad.

Castillo, J. (25 de 05 de 2005). RIEOEI. Recuperado el 25 de 11 de 2013, de RIEOEI: <http://www.rieoei.org/experiencias91.htm>

Castillo, C., Ceballos, E., & Ruiz, j. (12 de diciembre de 2010). *primerejercicioinvestigativo.blogspot.com*. Recuperado el 25 de febrero de 2013, de primerejercicioinvestigativo.blogspot.com:

<http://primerejercicioinvestigativo.blogspot.com/2012/12/la-atencion-dispersa-en-el-desempeno.html>

Celada y Cairo, 1., & Rubenstein, 1. (16 de 04 de 2002). PSICOPEDAGOGIA. Recuperado el 25 de 11 de 2013, de Psicopedagogia: <http://www.psicopedagogia.com/atencion>

Coll, C. (2007). Constructivismo en la escuela. Barcelona, España: Grao.

Congreso de la República de Colombia. (1991). Constitución Política Nacional de Colombia. Bogotá: Autor.

Congreso de la República de Colombia. (1994). Ley General de Educación – Ley 115. Bogotá: Autor.

Congreso de la República de Colombia. (2006). Ley 1098 de infancia y adolescencia. Bogotá: Autor.

Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Paris: UNESCO.

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia –UNICEF. (2009). Estado mundial de la infancia. New York: Autor.

Fontur. (2010). Evaluación de la Gastronomía Colombiana. Recuperado de https://fontur.com.co/aym_document/aym_estudios_fontur/EVALUACION_DE_LA_GASTRONOMIA_COLOMBIANA_PARTE_2.PDFS, Colombia.

Fontur. (2010). Gastronomía. Recuperado de <https://www.colombiamagica.co/gastronomia/>, Colombia.

Froebel, F. (2003). La educación del hombre. Biblioteca virtual. Recuperado de <http://www.biblioteca.org.ar/libros/88736.pdf>

Guevara, G. (2000), Draft 1, Habilidades Básicas [Paráfrasis], (Manuscrito no publicado). México: Facultad de Filosofía, Universidad Veracruzana.

Instituto de educación a Distancia (IDEAD). (2011). Documento de investigación formativa en el programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil - Elaborado de acuerdo con los requisitos exigidos por el decreto 272 de 1998. Documento no publicado. Ibagué: Universidad del Tolima.

Ministerio de Educación Nacional (MEN). (1997). República de Colombia. Decreto 2247. Bogotá: Autor.

MEN. (1994). Cartilla de competencias ciudadanas. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-235147_archivo_pdf_cartilla1.pdf, Bogotá: Autor.

MEN. (1994). Cartilla de competencias ciudadanas. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-235147_archivo_pdf_cartilla2.pdf, Bogotá: Autor.

Ministerio de la protección social. (2006). Ley 1098 de infancia y adolescencia. Bogotá: Autor.

Morín, E. (1990). Introducción al pensamiento complejo, Editorial Gedisa, Barcelona.

Real Academia Española. (2013). Diccionario de la Lengua Española, Madrid.

Rico, R. (agosto de 2010). biblioteca.ajusco. Recuperado el 10 de octubre de 2013, de <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/27496.pdf>

Rosello (1998), & Tudela (1992). (07 de 01 de 2012). SLIDESHARE. Recuperado el 25 de 11 de 2013, de SLIDESHARE: <http://es.slideshare.net/dicefalo18/08-laatencin-y-el-aprendizaje>

UNESCO-OREALC. (2006). Educación para el desarrollo y la paz: valorar la diversidad y aumentar las oportunidades de aprendizaje personalizado y grupal. Santiago de Chile: Autor.

ANEXOS

Anexo A. Formato de Diario de campo



DIARIO DE CAMPO

Institución Educativa de práctica:	Objetivo de la observación:	
Nombre del CIPAS:	Semestre y Grupo:	Integrantes del grupo investigador:
Fecha:	Grupo observado:	
Notas descriptivas Personales	Análisis y cuestionamientos	

Anexo B. Formato de Encuesta a Familias



Se aclara el uso de siglas: Estudiante investigadora (EI), Madre, padre o acudiente (F).

EI: ¡Buenos días (tardes)! (Esperar su respuesta y escuchar atentamente)

F:

EI: En el curso de comunidad y medio ambiente, debo conocer a las familias del sector ¿Me podría colaborar?

F:

EI: ¿Puedo escribir (grabar, filmar) sus respuestas...es para que no se me olviden...

F:

EI: ¿Qué hacen en un día “normal” en su familia?

F:

EI: La familia se conformó mediante: Matrimonio católico ___ Matrimonio civil ___ Unión libre ___ madre o padre soltero. Esta es su ___ Primera unión ___ Segunda unión ___ Tercera unión

F:

EI: ¿Quién o quienes toman las decisiones en la familia?

F:

EI: ¿Qué hacen en la familia para el cuidado del medio ambiente?

F:

EI: ¿Participa en alguna asociación o proyecto comunitario? ¿Cuál?

F:

EI: ¿Que cree que pasaría si no existiera la educación preescolar?

F:

EI: ¿Cuál es el lugar de procedencia de su familia (abuelos y región del país)?

F:

EI: ¿Cómo ve usted a su hijo?

F:

EI: Muchas gracias, su colaboración fue muy valiosa para mi trabajo...

Anexo C. Formato de Encuesta a niños y niñas de grado segundo



Universidad del Tolima

EL: Estudiante investigadora

N: Niño o niña entrevistado (a)

El: Hola ¿cómo estás?

N:

El: Estoy estudiando para ser profesora y quiero saber más de los niños, me podrías ayudar?

N:

El: Puedo escribir (grabar, filmar) lo q me digas... es para que no se me olvide

N:

El: Bien, gracias.

N:

El: Cuéntame, ¿Qué es ser niño(A)?

N:

El: ¿Que te gusta de ser niño(A)?

N:

El: ¿Qué no te gusta de ser niño(A)?

N:

El: ¿Cómo cuidas el planeta?

N:

El: Cuéntame, ¿Qué es el colegio?

N:

El: ¿Qué te gusta del colegio?

N:

El: ¿Qué no te gusta del colegio?

N:

El: Cuéntame, ¿Qué es una familia?

N:

El: ¿Qué te gusta de tu familia?

N:

EI: ¿Qué no te gusta de tu familia?

N:

EI: Cuéntame, ¿Qué es una “Profe”?

N:

EI: ¿Qué te gusta de tu “profe”?

N:

EI: ¿Qué no te gusta de tu “profe”?

N:

EI: Aprendí mucho contigo... muchas gracias.

Anexo D. Formato de Encuesta a Docentes de grado segundo



Universidad del Tolima

EI: Estudiante investigadora

D: Docente titular

EI: Buenos días (tardes) “Profe” ¿cómo le ha ido esta semana? (esperar su respuesta y escuchar lentamente)

D:

EI: Para el informe de investigación, debo consultar con una docente, sobre educación ¿me podría colaborar?

D:

EI: Puedo escribir (grabar o filmar) sus respuestas...es para q no se me olviden...

D:

EI: ¿Qué hace un día “normal” de actividades con los niños y niñas?

D:

EI: ¿Me puede contar una anécdota de cuando empezó a ser docente?

D:

EI: ¿Qué cree que pasaría si no existiera la educación preescolar?

D:

EI: ¿Cómo promueve con los niños, niñas y sus familias el cuidado del medio ambiente?

D:

EI: ¿Conoce o participa en algún proyecto de desarrollo comunitario?

D:

EI: Muchas gracias, aprendí mucho hoy.

Anexo E. Circular a Padres de familia



Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza
PEI "Educación Integral con pedagogía en valores"

Res. 003277 - 003278 de 1985/86 MEN

COMUNICADO

Bogotá, 05 de abril de 2018

Señores padres y madres de familia del grado segundo.

Reciban un cordial saludo de las directivas y deseos porque sus hogares sean bendecidos cada día.

El presente tiene como objeto comentarles que el "Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza" en aras de contribuir con la profesionalización docente y apoyar los procesos pedagógicos universitarios de los jóvenes de nuestro país, se complace en respaldar a tres estudiantes del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad del Tolima, quienes cursan actualmente sus últimos semestres de formación profesional, para ello llevarán a cabo la implementación de su proyecto de grado en investigación formativa llamado "LA GASTRONOMÍA COLOMBIANA: ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL TRABAJO COLABORATIVO ENTRE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO SEGUNDO DEL GIMNASIO EL CARRUSEL DE LA ENSEÑANZA" a través de la ejecución del PPA (Proyecto Pedagógico de Aula) "Saborea a Colombia, Convive con ella", se llevarán a cabo actividades lúdico pedagógicas que buscan fortalecer el trabajo colaborativo de los niños y niñas del grado segundo, con una propuesta de actividades integradoras con la temática de la comida típica de Colombia desde las diferentes regiones naturales.

Es importante hacer la claridad que dicho proyecto ya fue revisado por las directivas del colegio, por lo cual, es concordante y coherente con nuestro PEI "Educación Integral con Pedagogía en Valores", a su vez, se les informa que la planeación de dichas

actividades, no interfiere con las del pensum del grado, por el contrario, serán un complemento importante desde la articulación y transversalidad con asignaturas como Sociales, Gestión Empresarial, Lengua Castellana, Dibujo, Ed. Física y otras.

Otro compromiso que tenemos como institución con ustedes, nuestras familias, es el de solicitar su autorización en la participación de sus hijos e hijas, ya que dichas actividades se deben evidenciar en formatos digitales tales como; videos y fotografías, las cuales (aclaramos) son de uso netamente pedagógico como soporte del proyecto en marcha, que serán de dominio de la universidad y del “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza” con la debida responsabilidad y privacidad que la Ley exige.

Favor informar SI o NO autoriza participar del proyecto a su hijo o hija en el anexo a este comunicado, entregarlo por medio de la agenda debidamente diligenciado y firmado.

Cordialmente

Directivas.

Anexo F. Formato de Autorización para el registro de imágenes fotográficas y video para menores de edad.

AUTORIZACIÓN DE TOMA Y USO DE IMÁGENES FOTOGRÁFICAS Y VIDEO

Atendiendo a lo establecido en el Código Civil Colombiano en su artículo 288, el artículo 24 del Decreto 2820 de 1974 y a Ley de Infancia y Adolescencia, el “Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza” y estudiantes de la Universidad del Tolima (Martha Edith Pachón Rodríguez, Dora Carolina Peña Lemus y Sally Milenis Perez Cala), solicitan la autorización escrita del padre / madre de familia o acudiente del estudiante _____ identificado con Documento de Identidad No. _____, alumno del grado segundo de la institución en mención, para que aparezca ante la cámara fotográfica y en videograbación con fines pedagógicos que se realizarán en las instalaciones del colegio.

El propósito de la captura de dichas imágenes es evidenciar el desarrollo de la Experiencia Significativa del proyecto de investigación formativa del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad del Tolima llamado “LA GASTRONOMÍA COLOMBIANA: ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL TRABAJO COLABORATIVO ENTRE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO SEGUNDO DEL GIMNASIO EL CARRUSEL DE LA ENSEÑANZA”.

Autorizo, (por favor marque con una X SI autoriza o NO al estudiante)

SI _____ NO _____

Nombre de Madre, Padre y/o Acudiente:

Cédula: _____ Teléfono: _____

Firma: _____

Anexo G. Invitación a familias a la actividad de cierre “Feria gastronómica colombiana del trabajo colaborativo 2018”



Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza
PEI “Educación Integral con pedagogía en valores”
Res. 003277 - 003278 de 1985/86 MEN

Bogotá, 02 de noviembre de 2018

Buenas tardes familias de estudiantes grado segundo.

En el marco del cumplimiento de actividades integradoras del proyecto de intervención y práctica pedagógica de las estudiantes de la Universidad del Tolima “La Gastronomía Colombiana como Estrategia Pedagógica para fortalecer el Trabajo Colaborativo con los niños y niñas del grado segundo del Gimnasio El Carrusel de la Enseñanza”, tenemos el gusto de comunicarles que nos encontramos en la etapa final del proyecto, por lo mismo nos complace invitarlos a la actividad de cierre **“Feria Gastronómica Colombiana del Trabajo Colaborativo 2018”** que se llevará a cabo el próximo **viernes 09 de noviembre de 2018, en el coliseo del colegio a la 1:30 p.m.**

Agradecemos de antemano su interés, colaboración y participación.

Cordialmente,

Directivas.

Grupo Investigador U. T.

Anexo H. Formato de Ficha de registro de asistencia del grupo investigador.



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
INSTITUTO DE EDUCACION A DISTANCIA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

FICHA DE REGISTRO DE VISITA DE OBSERVACION

Institución Educativa _____

Dirección _____

Teléfono _____ Ciudad _____

Nombre del Rector _____

Nombre del coordinador _____

Nombre docente acompañante _____

Nivel observado _____ Número de niños _____

Nombres y apellidos estudiante _____

Código _____

FECHA	ACTIVIDAD	HORA ENTRADA	HORA SALIDA	FIRMA MAESTRA ACOMPAÑANTE

	PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS	Página 1 de 2
	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	Código: GB-P04-F03
		Versión: 04
		Fecha Aprobación: 04/03/2019

Los autores:

Nombre Completo	Identificación N°
MARTHA EDITH PACHÓN RODRÍGUEZ	52795102 de Bogotá
DORA CAROLINA PEÑA LEMUS	1016027934 de Bogotá
SALLY MILENIS PÉREZ CALA	52768441 de Bogotá

Manifiesto (an) la voluntad de:

Autorizar

No Autorizar Motivo: _____

La consulta en físico y la virtualización de mi **OBRA**, con el fin de incluirlo en el repositorio institucional de la Universidad del Tolima. Esta autorización se hace sin ánimo de lucro, con fines académicos y no implica una cesión de derechos patrimoniales de autor.

Manifiestamos que se trata de una **OBRA** original y como de la autoría de LA **OBRA** y en relación a la misma, declara que la **UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**, se encuentra, en todo caso, libre de todo tipo de responsabilidad, sea civil, administrativa o penal (incluido el reclamo por plagio).

Por su parte la **UNIVERSIDAD DEL TOLIMA** se compromete a imponer las medidas necesarias que garanticen la conservación y custodia de la obra tanto en espacios físico como virtual, ajustándose para dicho fin a las normas fijadas en el Reglamento de Propiedad Intelectual de la Universidad, en la Ley 23 de 1982 y demás normas concordantes.

La publicación de:

Trabajo de grado

Producto de la actividad académica/científica/cultural en la Universidad del Tolima, para que con fines académicos e investigativos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad del Tolima. Con todo, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada con arreglo al artículo 30 de la Ley 23 de 1982. En concordancia suscribo este documento en el momento mismo que hago entrega del trabajo final a la Biblioteca Rafael Parga Cortes de la Universidad del Tolima.

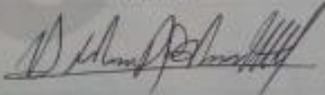
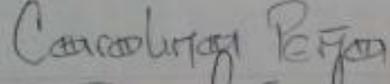
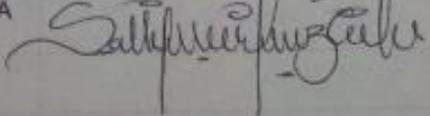
 Universidad del Tolima	PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS	Página 2 de 2
	AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	Código: GB-P04-F03
		Versión: 04
		Fecha Aprobación: 04/03/2019

De conformidad con lo establecido en la Ley 23 de 1982 en los artículos 30 "...*Derechos Morales. El autor tendrá sobre su obra un derecho perpetuo, inalienable e irrenunciable*" y 37 "...*Es lícita la reproducción por cualquier medio, de una obra literaria o científica, ordenada u obtenida por el interesado en un solo ejemplar para su uso privado y sin fines de lucro*". El artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, "*los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores*" y en su artículo 61 de la Constitución Política de Colombia.

• Identificación del documento:

Título completo:	LA GASTRONOMÍA COLOMBIANA: ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL TRABAJO COLABORATIVO ENTRE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO SEGUNDO DEL GIMNASIO EL CARRUSEL DE LA ENSEÑANZA
Trabajo de grado presentado para optar al título de:	Licenciadas en Pedagogía Infantil

Quienes a continuación autentican con su firma la autorización para la digitalización e inclusión en el repositorio digital de la Universidad del Tolima, el día _____ del mes _____ del año 2019.

Nombre Completo	Firma	Identificación N°.
MARTHA EDITH PACHÓN RODRÍGUEZ		52795102 de Bogotá
DORA CAROLINA PEÑA LEMUS		1016027934 de Bogotá
SALLY MILENIS PEREZ CALA		52768441 de Bogotá

El autor y/o autores certifican que conocen las derivadas jurídicas que se generan en aplicación de los principios del derecho de autor.