

**QUE TAREAS DE MOVIMIENTO DE LA EDUCACION FISICA SE DEBE REALIZAR
DE 5 A 7 AÑOS PARA ESTIMULAR SU DESARROLLO PSICOMOTRIZ**

**MARLANDIA LIÉVANO SEPÚLVEDA
BETSY YURANY LOZANO TIMOTE
JOYCE LORIETH LOZANO TIMOTE**

**Trabajo de grado como requisito parcial para Optar al Título de:
LICENCIADAS EN PEDGOGIA INFANTIL**

Director

**IRMA YANETEE CRUZ BEDOYA
Especialista en Gerencia de Informática**

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
INSTITUTO DE EDUCACION A DISTANCIA
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL
PURIFICACION - TOLIMA**

2018

Nota de Aceptación

El proyecto de Investigación Formativa Realizado en el Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad del Tolima que lleva como nombre "QUE TAREAS DE MOVIMIENTO DE LA EDUCACION FISICA SE DEBE REALIZAR A LOS NIÑOS DE 5-7 AÑOS PARA ESTIMULAR SU DESARROLLO PSICOMOTRIZ.", fue aprobado con una calificación de **4.1**; presentado y sustentado por las estudiantes: **MARLANDIA LIEVANO SEPULVEDA (082900372014)**, **BETSY YURANY LOZANO TIMOTÉ (082900402014)** **JOYCE LORIETH LOZANO TIMOTÉ (082900412014)**.



GIMENA ROCIO RAMÍREZ SUAREZ

*Directora del Programa Licenciatura en Pedagogía Infantil
IDEAD / Edil Giraldo M. - Asistente/*

Purificación, 24 de Noviembre de 2018

DEDICATORIA

Dedico este proyecto en primer lugar a Dios, a mis padres, JOSE DIONICIO LOZANO y MARIA LUISA TIMOTE, por haberme dado la vida, a mis hermanos que siempre estuvieron brindándome su apoyo. Mis hijos por ser mi gran motor y a mi esposo, por su amor, su acompañamiento a lo largo de mi carrera y sobre todo por su fortaleza para no desfallecer en los momentos difíciles, ellos son y serán mi más grande motivación para salir adelante. Por su puesto a la Universidad del Tolima, por brindarme su conocimiento a través de los docentes que gracias a ellos he podido cumplir mi sueño de ser una licenciada en pedagogía infantil, con grandes obstáculos pero siempre brindándome apoyo, motivación y oportunidades para salir adelante.

BETSY YURANY LOZANO TIMOTE

Dedico mi proyecto antemano a Dios, a mis hijos y a mi esposo por el esfuerzo, por no decaer a pesar de los tropiezos en el transcurso de mi etapa de formación. Al no desfallecer le doy gracias nuevamente a Dios, por guiarme de la mejor manera a pesar que algunas veces desfallecía hoy puedo decir que los esfuerzos fueron necesarios hoy se ve reflejado en ello.

JOYCE LORIETH LOZANO TIMOTE

Dedico mi proyecto primero que todo darle gracias a Dios y a mi familia por su apoyo y colaboración lo que ha contribuido alcanzar este gran logro maravilloso.

MARLANDIA LIÉVANO SEPÚLVEDA

AGRADECIMIENTOS

Las integrantes del cipa “MI NUEVO HOGAR”, primero que todo agradecemos a Dios por darnos sabiduría, conocimiento y entendimiento para llevar a cabo cada uno de los procesos y etapas de nuestra carrera.

En segunda instancia le damos las gratitudes a cada uno de nuestros padres y a nuestras familias ya que se logró avanzar en este arduo proceso, siendo el motor que nos impulsaron a continuar la senda profesional; al igual, reconocimiento a los catedráticos de la Universidad del Tolima, en especial a la docente Irma Cruz Bedoya, por transmitirnos todos sus conocimientos, paciencia y enseñarnos el verdadero valor del ser maestras; y para terminar a todas aquellas personas que nutrieron nuestro saber pedagógico con aprendizajes significativos.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	10
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	12
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	13
1.3 ESTRUCTURA DEL PROBLEMA.....	14
2. OBJETIVOS	17
2.1 OBJETIVOS GENERALES	17
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	17
3. JUSTIFICACIÓN	18
4. MARCO REFERENCIAL	19
4.1 ANTECEDENTES	19
4.2 MARCO TEÓRICO	27
4.3 MARCO CONTEXTUAL	33
4.4 MARCO LEGAL	36
5. METODOLOGÍA	40
5.1 ESTRUCTURA METODOLÓGICA	41
5.1.1 Fase I	44
5.1.2 Fase II	45
5.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	47
5.2.1 Validez Interna.....	47
5.2.2 Validez externa.....	47
5.2.3 Confiabilidad	47
5.3 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO.....	48

6. PROYECTO DE INTERVENCIÓN	55
6.1 ESQUEMA GENERAL	55
6.2 ACTIVIDADES INTEGRADORAS	56
6.3 EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS	80
7.CONCLUSIONES	81
RECOMENDACIONES.....	82
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	83
ANEXOS	85

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1: Proyecto de caracterización de los discursos y prácticas pedagógicas.....	44
Tabla 2: Proyecto de Intervención.....	45
Tabla 3: Matriz para la evaluación y seguimiento del proyecto.....	48
Tabla 4: Matriz para la evaluación y seguimiento del proyecto II fase.....	52
Tabla 5: Actividades Integradoras.....	57
Tabla 6: Plan de Acción con padres de Familia.....	75

RESUMEN

A través de este documento se logró establecer estrategias eficientes que involucren la psicomotricidad como herramienta para fortalecer diversas áreas del aprendizaje de una manera colateral, integrando las condiciones físicas, emocionales y cognitivas, mediante actividades que se diseñan de una forma creativa y dinámica, que acoplen al educando; generando así un ambiente propicio para el desarrollo de las dimensiones que permita el progreso intelectual, creativo y afectivo.

Es así, que este proyecto pedagógico de aula ha aportado al desarrollo de competencias, donde se ha notado la contribución de toda la comunidad educativa, donde participaron para lograr un desarrollo integral de estos niños y de esta manera se harán con las futuras generaciones.

Palabras Claves: Psicomotricidad, estrategias, colateral, dimensiones, educando, competencias, desarrollo integral, generaciones.

ABSTRACT

Through this document, it was achieved to establish efficient strategies that involve psychomotor skills as a tool to strengthen different areas of learning in a collateral way, integrating physical, emotional and cognitive conditions, through activities that are designed in a creative and dynamic way, which are coupled the educated, thus generating an environment conducive to the development of the dimensions that allow intellectual, creative and affective progress.

Thus, this classroom pedagogical project has contributed to the development of skills, where the contribution of the entire educational community has been noted, where they contributed to achieve an integral development of these children and thus will be made with future generations.

KEYWORDS: Psychomotricity, strategies, collateral, dimensions, educating, competences, integral development, generations.

INTRODUCCIÓN

La Educación Física, representa una disciplina pedagógica que contribuye al desarrollo armónico del individuo mediante la práctica del ejercicio. Está orientada a proporcionar al educando elementos básicos para lograr el estímulo y desarrollo de habilidades, hábitos y actitudes que se manifiestan en la calidad de su participación en los diferentes ámbitos de la vida familiar, social y productiva, requerimiento de la sociedad actual.

Es importante enfatizar que una de las acciones principales en la política del Gobierno Nacional para mejorar la calidad de vida y sana convivencia escolar, es diseñar planes donde se oriente el buen uso del tiempo libre, la lúdica y la recreación, elementos muy necesarios en la educación integral del niño.

El presente trabajo hace referencia a la importancia de la Psicomotricidad como herramienta fundamental para manejar la transversalidad desde las dimensiones, generando aprendizajes significativos en los niños entre las edades de 5 a 7 años, ya que en esta etapa es la más importante porque el niño se va formando a si mismo con el reconocimiento y manejo de su cuerpo pero a su vez asociando los procesos cognitivos, generando una relación agradable u placentera que generara competencias para su desarrollo. Todo esto bajo el acompañamiento de la escuela y la familia ya que se forma para vivir en comunidad.

Se puede destacar que los diferentes teóricos en el cual se fundamenta este proyecto y están planteados más adelante, se estipula claramente el desarrollo de la Psicomotricidad desde diferentes perspectivas y sobre todo desde diferentes áreas que buscan un bien común y es aplicarlo a la práctica beneficiando a toda la comunidad educativa.

La finalidad de este proyecto pedagógico de aula es programar y ejecutar actividades físicas, deportivas y lúdicas, en forma individual y colectiva de la Institución Educativa Cora Grimaldo, aprovechando el tiempo libre, para contribuir al desarrollo sano con vivencial en los niños y niñas del grado primero; es así que se propone implementar la

psicomotricidad como una habilidad de enseñanza, incitando la creatividad, el juego formando el aprendizaje de las diferentes dimensiones en el grado antes mencionado donde se hace partícipes a los docentes y directivos, aplicando esta metodología de trabajo generando proyectos para mejorar las falencias educativas; de igual manera hacer partícipes a los padres de familia para que hagan un acompañamiento y sobre todo conozcan la importancia de generar un aprendizaje significativo sin dejar la parte psicomotriz como fuente fundamental de conocimiento. Todo esto conlleva a grandes implicaciones y a su vez diferentes oposiciones a generar un cambio tanto de maestros, como de los padres de familia, que a su vez evidenciando los resultados a través de la investigación del proyecto pedagógico de aula, se da una permutación en esas problemáticas por que se dan cuenta que sus alumnos e hijos trascienden de un estancamiento en su proceso académico, aportando a una evolución clara con nuevos métodos de enseñanza sin dejar de lado la Psicomotricidad, lo cognitivo y la parte socio afectiva del niño.

Para la elaboración de este trabajo se desarrollaron diferentes aspectos para lograr una adecuada investigación del proyecto pedagógico de aula, es por ello que se encuentra constituido en cinco capítulos de los cuales están distribuidos de la siguiente manera:

En el capítulo 1 se encuentra el planteamiento del problema, donde se basa en la descripción de la falencia y formulación de la misma. En el capítulo 2 se evidencia los Objetivos del proyecto, es allí donde se demuestra la finalidad del mismo. En el capítulo 3 se encuentra la justificación resaltando la necesidad e importancia del proyecto pedagógico de aula. En el capítulo 4 se encuentra el marco referencial, del cual se desglosan varios aspectos como son los antecedentes, el marco teórico, el marco contextual y el marco legal. En el capítulo 5 se verifica la Metodología, con su respectivo análisis de resultados, evaluación y seguimiento.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Por medio de la práctica de observación se analiza la falencia de la educación física la falta de atención y manejo de un lugar ya que son niños y niñas de muy poca concentración de motricidad poco ordenada para el desarrollo psicomotor en los niños de la Institución educativa Cora Grimaldo del municipio de purificación, es necesario que comprendamos las causas que se han evidenciado como es la falta de facilidades en la escuela, pocos espacios para la recreación se encuentran en mal estado y por parte del gobierno, los docentes y directivos, ya que el estado le quito una gran fuerza a esta área remplazándola por otras, que tiene que ver con el problema de espacio para la educación física ya que se siguen con las mismas horas.

Además se evidencia en los niños poca coordinación, agilidad, desinterés, indisciplina, entre otros factores; estos síntomas y consecuencias se debe prevenirlos por medio de hábitos saludables ya que la niñez es una etapa en la que aún es posible modificar conductas tanto en alimentación como en actividad, porque es el momento en que se forman los procedimientos, se estructura la personalidad y se pueden establecer patrones que en el futuro será más difícil cambiar.

Por eso, la escuela es uno de los lugares más eficaces para modificar las costumbres y experiencias de los niños y adolescentes.

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿QUE TAREAS DE MOVIMIENTO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA SE DEBEN REALIZAR EN LOS NIÑ@S DE CINCO A SIETE AÑOS PARA ESTIMULAR SU DESARROLLO PSICOMOTRIZ?

El problema más grave, entre tantos otros que tiene el municipio de purificación, es la carencia de escenarios deportivos en la mayoría de las instituciones educativas, para la práctica y fomento del deporte y la recreación que se refleja en el ámbito comunitario; en el cual existen limitaciones por la poca importancia que tiene la Educación Física para algunos docentes en las escuelas de primaria que surten de alumnos a las instituciones de secundaria.

Algunos padres de familia no asumen como importante la Educación Física y la toman como la forma más adecuada para perder tiempo en la “escuela” aunque en este aspecto se ha cambiado un poco de actitud.

Este proyecto es de gran utilidad para la comunidad educativa, pues le permite participar e interactuar con otras personas; para los padres de familia es fundamental ya que les da un poco de tranquilidad al darle la posibilidad a sus hijos de dirigir sus energías y potencialidades.

Es necesario conocer la causa de la indiferencia de algunos alumnos para participar de la Educación Física.

Durante las observaciones y prácticas docentes que se han llevado a cabo solo en la institución Cora Grimaldo, permitió resaltar procesos significativos en el desarrollo de las actividades de educación física por parte de las maestras y alumnos. Se pudo observar que en la práctica cotidiana las maestras omiten esta actividad o transforman el sentido de la propuesta curricular implícita.

El área de educación física se orienta hacia el desarrollo de las capacidades y habilidades físicas y coordinativas que perfeccionen y aumenten las posibilidades de movimiento de los alumnos en general, hacia la profundización del conocimiento de la conducta motriz como organización significativa del comportamiento humano y a asumir actitudes, valores y normas con referencia al cuerpo y a la conducta motriz.

La enseñanza de la educación física conceptualizada como tal, tiene como finalidad mejorar las posibilidades de acción de los alumnos, así como propiciar la reflexión sobre la finalidad, sentido y efectos del desarrollo del niño en sus cuatro áreas.

"Teniendo en cuenta que la educación busca coordinar la riqueza de la estimulación tanto en cantidad como en calidad, ya que de las intervenciones educativas que el niño reciba, dependerá la posibilidad de enriquecer su aprendizaje y desarrollo."

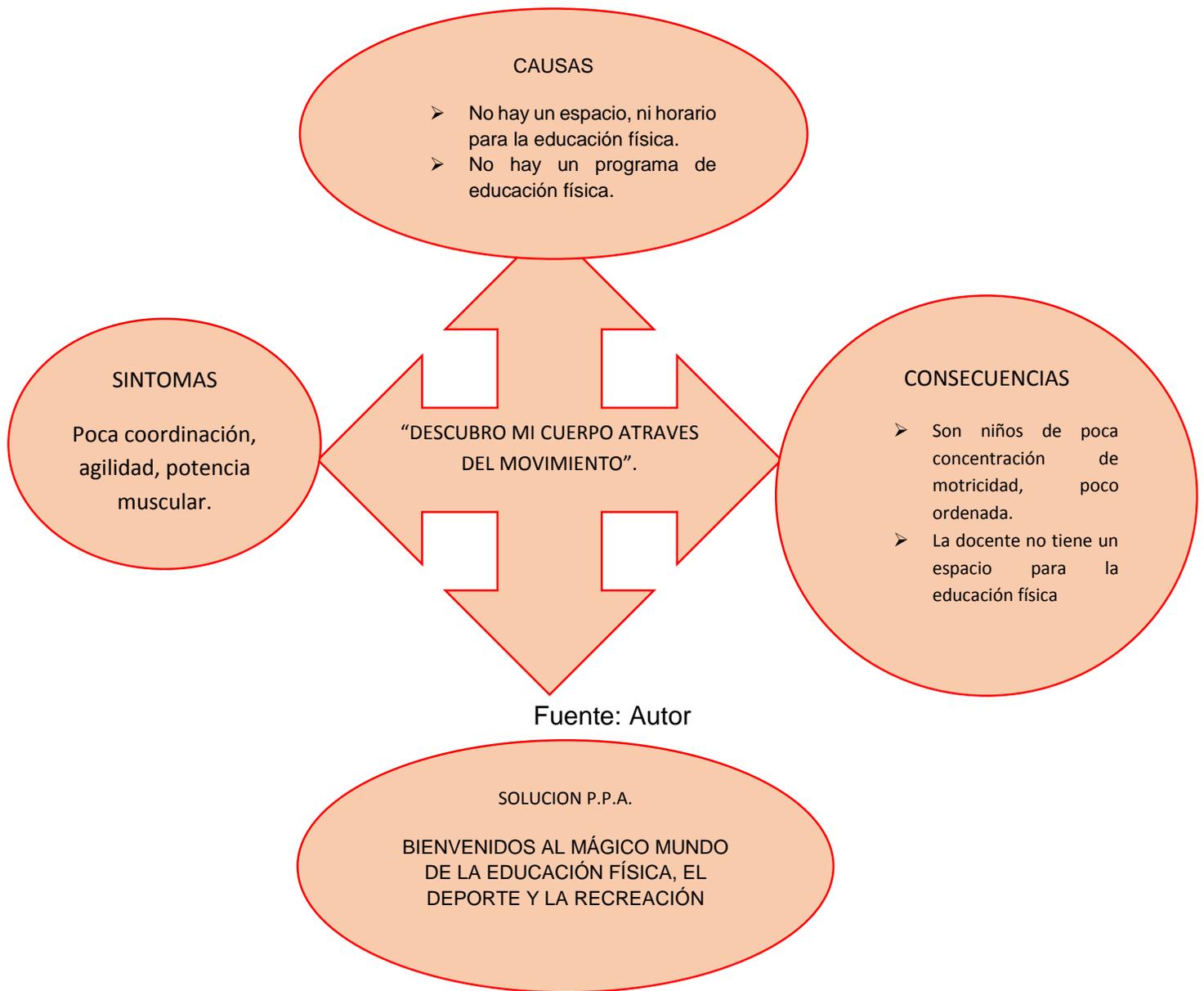
Con este trabajo, se pretende sugerir que la educadora tenga los conocimientos o fundamentos básicos adecuados, para llevar a cabo actividades propias de la educación física de la mejor manera posible, y así las (os) docentes de educación preescolar tengan en cuenta que esta área curricular no deja de ser parte de la educación formal, que en todo momento debe ser de carácter integral en el nivel preescolar.

La enseñanza de la educación física ha de promover y facilitar que cada alumno llegue a conocer su propio cuerpo y sus posibilidades y a dominar un número variado de actividades corporales y deportivas de modo que, en el futuro, pueda escoger las más convenientes para su desarrollo personal, ayudándole a adquirir los conocimientos, destrezas, actitudes y hábitos que le permitan mejorar las condiciones de vida y de salud, así como disfrutar y valorar las posibilidades del movimiento como medio de enriquecimiento y disfrute personal, y de relación con los demás.

Para la correcta aplicación del programa, es necesario que el docente de educación preescolar, tenga un conocimiento básico de las características y el desarrollo evolutivo del niño (a), ya que en algunos casos estos saberes no están del todo asegurados; pues cada ente tiene sus propias cualidades y necesidades que deben de ser atendidas y satisfechas en su momento para obtener el desarrollo armónico integral (cuerpo -mente.)

La educación a través del cuerpo y del movimiento no solo colabora en los aspectos perceptivos o motores, sino que implica además de aspectos perceptivos, afectivos y cognoscitivos. La educación física ha de tener un carácter abierto, sin que la participación se supedita a características de sexo, niveles de habilidad raza u otros criterios de discriminación.

Figura 1. Estructura Del Problema



Fuente: Autor

Fuente: Autor

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Programar y ejecutar actividades físicas, deportivas, lúdicas, en forma individual y colectiva de la Institución Educativa Cora Grimaldo, utilizando positivamente el tiempo libre, para contribuir al desarrollo sano con vivencial en los niños y niñas del grado primero.

2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ▶ Estimular, desarrollar y conservar la psicomotricidad en los niños y niñas a través de la educación física.

- ▶ Integrar a los padres de familia en la formación y estimulación de la importancia en el desarrollo de sus hijos.

- ▶ Promover estrategias que ayuden al mejoramiento de la implementación de la educación física en los niños y niñas.

3. JUSTIFICACION

La Educación Física ha sido y será, un medio esencial para la formación integral de nuestros niños y jóvenes, en esta clase ellos se sienten feliz de participar, capaces de dominar su cuerpo y de compartir con sus compañeros a través del juego, del ejercicio y del deporte.

Por medio de las prácticas de observación desde el segundo al sexto semestre se detecta la falencia que se evidencia en los estudiantes de los diferentes grados de la institución educativa Cora Grimaldo, entre ellos se encuentran dificultad en el área de la educación física, de ahí, surge otros problemas como: Coordinación al realizar la actividad, indisciplina, análisis y comprensión de orden, interpretación, y argumentación frente a un movimiento en diferentes áreas del conocimiento.

Una de las causas que implica a que los estudiantes tengan problemas de tareas de movimiento son: Desinterés por el área y desarrollo psicomotriz; poco hábito por la realización de actividades físicas; falta de atención de los estudiantes por sus padres, la población beneficiada por este proyecto es toda la población institucional con el aporte directo de los estudiantes de los grados 1º a 5º.

El cual se caracterizan por ser gente trabajadora, humilde, introvertida y colaborativa u participativa al alcance de sus capacidades, el nivel educativo es medio- alto porque les interesa la educación.

A partir de esta investigación se busca crear condiciones para la construcción de un sistema educativo articulado con la formación de los educadores y la participación de la sociedad civil, por considerar que ellos son factor esencial en el mejoramiento de la calidad educativa. De esta forma, se logran beneficios a nivel práctico, teórico y metodológico para construir currículos pertinentes que satisfagan los intereses de los estudiantes y de la sociedad en general.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 ANTECEDENTES

Los estudios que sustentan la investigación a nivel de Colombia es el estudio orientado de la Universidad Pedagógica Nacional. UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Es interesante apreciar en el conjunto de la educación y de la sociedad una actitud contrapuesta, entre el reconocimiento que se hace de la importancia de la educación física y sus funciones en la persona y la cultura, con su poco apoyo y valoración desde el punto de vista de la investigación y reconocimiento de su importancia en los estudios académicos, sociales y culturales.

Ello ha traído como consecuencia una escasa atención a problemas del conocimiento histórico de la educación física en la sociedad, y la pérdida de una información útil para comprender procesos actuales de formación de la subjetividad, la socialización y el desarrollo del conocimiento que mantienen las separaciones entre la escuela y la sociedad, entre el cuerpo y el alma, entre el juego y la vida. * Investigador de la Universidad Pedagógica Nacional. UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Digitalizado por RED ACADEMICA Manifestaciones de la poca atención a la historia de la educación física son el descuido de los archivos en su conservación, mantenimiento, sistematización y uso.

De acuerdo con la reorganización del Instituto Nacional de Educación Física y la organización propuesta por el gobierno para el Plan Nacional de esta actividad, ubicó el profesor Blanco trabajos como los de Jorge Bejarano o Miguel Jiménez López, que le hubiesen proporcionado una información valiosa sobre la importancia fundamental que se dio a la educación física en las primeras cuatro décadas del siglo XX en los procesos de modernización en estrategias de control del tiempo libre, la dinamización de la escuela activa, el fortalecimiento de la raza y la organización del deporte.

Entre los temas destacados por Galvis están la inclusión de la educación física en el sistema escolar, las primeras organizaciones deportivas, el inicio de las principales modalidades del deporte como el fútbol, el ciclismo, el atletismo y el baloncesto, la organización del Comité Olímpico Colombiano y los Juegos Bolivarianos para celebrar los 400 años de Bogotá en el año de 1938, la realización de los VI Juegos Panamericanos en 1971 y la participación de Colombia en Juegos Olímpicos y otros eventos internacionales. Galvis plantea las relaciones del deporte con el ambiente político y social de cada uno de los siete períodos en que divide su trabajo.

En este trabajo se efectúa un amplio tratamiento de fuentes institucionales y se utilizan las historias de vida de los personajes representativos de la Institución y de seguimiento a la mayoría de egresados. Con ello se busca un amplio conjunto de bases para construir el discurso histórico. Martha Cecilia Herrera en su texto sobre Modernización y Escuela Nueva en Colombia 1914-1951 (1999) señala la incorporación de la educación física en los planes de estudio como uno de los elementos de introducción de procesos de modernización.

Para dar aliento a la precisión, la velocidad y la seguridad de la calistenia, la gimnasia rítmica, los deportes y el atletismo, nuevas modalidades que incidieron en el perfeccionamiento del ser humano estimulando su energía vital, educando la inteligencia, controlando el tiempo y los nervios. Se toman como dimensiones del cultivo del cuerpo la extensión, a través de la popularización y la profesionalización, la intensidad por medio de bailes y prácticas corporales alternativas, y la forma, en la cual se va a enfatizar sobre el mantenimiento de las cualidades que lleven a la eterna juventud y la atracción el reconocimiento de la educación física como un área de interés social, abre la posibilidad de la profundización desde la perspectiva de la cultura política, para ubicar el marco político y cultural al cual corresponde este interés, los conceptos que se pusieron en juego, las prácticas que se cambiaron o se crearon y el impacto en la sociedad colombiana en el proceso de modernización.

Entre los hallazgos se destaca el que el trabajo permitió De acuerdo con el pensamiento de Ulloa, el desarrollo físico y moral del hombre está condicionado por el clima en el cual habita y de él depende en gran parte la posibilidad de un mejor crecimiento;

posteriormente el decreto Ley número 39, de 1903, orgánico de la educación Colombiana, hace referencia a la educación física en Colombia, claramente se deduce la importancia que dio al valor formativo de la Educación Física el gobierno Nacional.

El INEF, dependía de la Dirección Nacional de Educación Física y su función era formar profesores de Educación Física, entrenadores, instructores, masajistas, administradores de plazas de deportes, desarrollar investigaciones, en salud y desarrollo del niño Colombiano, la **Sección de Educación Física**, e incorpora el Instituto a su estructura, la carrera que era a dos años, es ampliada tres, y los programas fueron reformados para ajustarse a la norma general de las carreras de la Normal Superior, más recientes el de la **Universidad del Tolima** en Ibagué el cual inicia labores en Enero de 1995 - 1970 Ibagué Tolima, Capital Musical de América es sede los Primeros Juegos Nacionales organizados por COLDEPORTES recién creado.

El Sistema Colombiano de Educación Física se integra con los programas institucionales en los campos de la Salud, la Educación física, el Deporte y el bienestar integral de la comunidad tanto en el sector privado como el sector público. (Decreto 5115 de 1986), que de acuerdo con la intención del docente, van a facilitar el desenvolvimiento cotidiano de cualquier persona, buscando hacerlo desde edades tempranas. En este estudio se trabajó con la estimulación de algunas partes del cuerpo y con el desarrollo de la creatividad a partir del uso de estrategias 30 como el modelado y expresión gráfica.

Se trata de un área que cada vez tiene mayor campo de acción debido al interés que genera el ejercicio físico en la rutina diaria de las personas, Cada día se da mayor importancia a esta práctica y se reconoce como parte elemental del desarrollo individual, es por ello que la academia ha intervenido en el proceso con el fin de proyectar de manera eficiente al sector, impulsan en sus estudiantes la creación de organizaciones deportivas y recreativas así como la gestión de proyectos que estimulan los hábitos físicos de la sociedad colombiana, tanto en el sector privado como en el público.

Debido a esto es indispensable que un estudiante de Educación Física, tenga vocación para la disciplina, antecedentes de actividad deportiva o recreación, que le guste la gente, la enseñanza y liderar grupos de trabajo, con el fin de aportar conocimientos a

niños y adultos, porque se trata de un área que abarca dimensiones básicas del ser humano.

"Este es el siglo del cuerpo. Además de querer manejar otro idioma y un ordenador, la gente quiere estar bien consigo misma; todos desean estar saludables, satisfechos y tener autoconfianza, de ahí radica la importancia de la educación física como carrera", concluye José Alfonso Martín, decano de la Facultad de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional.

En el ámbito internacional, los estudios que nos sustenta la investigación es la realizada por la Unesco carta internacional de la educación física y el deporte el Ministerio de Salud y Dirección Nacional, Fondo España, Naciones Unidas para el Logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio, UNICEF, 2011, Recordando que, según lo dispuesto en la Declaración Universal de Derechos Humanos, toda persona tiene todos los derechos y todas las libertades en ella proclamados, sin discriminación alguna basada especialmente en la raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra consideración.

Convencida de que una de las condiciones esenciales del ejercicio efectivo de los derechos humanos depende de la posibilidad brindada a todos y a cada uno de desarrollar y preservar libremente sus facultades físicas, intelectuales y morales y que en consecuencia se debería dar y garantizar a todos la posibilidad de acceder a la educación física y al deporte, Convencida de que la preservación y el desarrollo de las aptitudes físicas, intelectuales y morales del ser humano mejoran la calidad de la vida en los planos nacional e internacional, afirmando que la educación física y el deporte deben reforzar su acción formativa y favorecer los valores humanos fundamentales que sirven de base al pleno desarrollo de los pueblos.

Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte promover los acercamientos entre los pueblos y las personas, así como la emulación desinteresada, la solidaridad y la fraternidad, el respeto y la comprensión mutuos, y el reconocimiento de la integridad y de la dignidad humanas, considerando que los países industrializados y los países en

desarrollo asumen responsabilidades y obligaciones comunes para reducir la disparidad que subsiste entre unos y otros en lo que respecta al libre acceso de todos a la educación física y al deporte, Considerando que integrar la educación física y el deporte en el medio natural equivale a su enriquecimiento, inspira el respeto hacia los recursos del planeta y despierta el deseo de conservarlos y utilizarlos para el mayor provecho de la humanidad entera.

Teniendo en cuenta la diversidad de los modos de formación y de educación que existen en el mundo, pero comprobando que, a pesar de las diferencias de las estructuras deportivas nacionales, es patente que la educación física y el deporte, además de la importancia que revisten para el cuerpo y la salud, contribuyen al desarrollo completo y armonioso del ser humano, teniendo en cuenta asimismo la magnitud de los esfuerzos que se habrán de realizar para que el derecho a la educación y al deporte se plasme en realidad para todos los seres humanos, Subrayando la importancia, para la paz y la amistad entre los pueblos, de la cooperación entre las organizaciones internacionales gubernamentales y no gubernamentales, responsables de la educación física y el deporte.

Proclama la presente Carta Internacional, a fin de poner el desarrollo de la educación física y el deporte al servicio del progreso humano, favorecer su desarrollo y exhortar a los gobiernos, las organizaciones no gubernamentales competentes, los educadores, las familias y los propios individuos a inspirarse en ella, difundirla y ponerla en práctica.

La educación física y el deporte, dimensiones esenciales de la educación y de la cultura, deben desarrollar las aptitudes, la voluntad y el dominio de sí mismo de cada ser humano y favorecer su plena integración en la sociedad. Se ha de asegurar la continuidad de la actividad física y de la práctica deportiva durante toda la vida, por medio de una educación global, permanente y democratizada. La educación física y el deporte contribuyen a preservar y mejorar la salud, a proporcionar una sana ocupación del tiempo libre y a resistir mejor los inconvenientes de la vida moderna. En el plano de la comunidad, enriquecen las relaciones sociales y desarrollan el espíritu deportivo que, más allá del propio deporte, es indispensable para la vida en sociedad.

La Federación Internacional de Educación Física (FIEP), fundada en 1923, como el más antiguo organismo internacional que trata de la Educación Física, ha sido el palco principal del debate sobre la Educación Física en el mundo desde su fundación. Lo que permitirá un renacer en el debate de la Educación Física, a medida que fuera presentado en cada idioma.

El Manifiesto amplía el concepto de Educación Física después de entenderla como derecho de todos. A seguir, aun reforzando su concepto, muestra que la Educación Física ahora, además de las interdependencias con la Educación será una Educación para la Salud y para el ocio, a través del desarrollo de estilos de vida activos de las personas. Después, la Educación Física, como todas las otras áreas, no se excluye de responsabilidades delante de las grandes cuestiones contemporáneas. En la parte final del documento expresa los papeles y responsabilidades de instituciones y personas con relación a esta nueva Educación Física.

La práctica de la Educación Física y del Deporte es un derecho fundamental de todos", y que el ejercicio de este derecho: (a) es indispensable a la expansión de las personalidades de las personas; (b) propicia medios para desarrollar en los practicantes aptitudes físicas y deportivas en los sistemas educativos y en la vida social; (c) posibilitan adecuaciones a las tradiciones deportivas de los países, mejoramiento de las condiciones físicas de las personas y aun puede llevarlas a alcanzar niveles de performances correspondientes a los talentos personales; (d) debe ser ofrecido, a través de condiciones particulares adaptadas a las necesidades específicas, a los jóvenes, así mismo a los niños de edad preescolar, a las personas de edad y a los deficientes.

Permitiendo el desarrollo integral de sus personalidades; o Que en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (Naciones Unidas/ 1948) declara que "todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos" y establece que "todos pueden invocar los derechos y las libertades establecidas en esta Declaración, sin distinción de cualquier especie, sea de raza, color, sexo, lengua, religión, opinión política o de otra naturaleza, origen nacional o posición social, riqueza, nacimiento, o cualquier condición"; o Que hay un reconocimiento histórico y universal de que la Educación Física

es uno de los medios más eficaces para la conducción de las personas a una mejor Calidad de Vida; La FIEP concluye.

La Educación Física, por sus valores, debe ser comprendida como uno de los derechos fundamentales de todas las personas. las prácticas deportivas y la utilización activa del tiempo libre son sus manifestaciones, la Educación Física es su fundamento; o Que la Educación Física puede desarrollar habilidades y conocimientos en actividad física y deporte para una efectiva participación en el trabajo, en la vida familiar y en el tiempo del ocio; o Que la Educación Física envuelve al mismo tiempo "Aprendizaje para el Movimiento" es "Movimiento para el Aprendizaje"; o Que la Educación Física aún puede relacionarse a la estética, terapias, prácticas de supervivencia y otras perspectivas.

Que en el mundo contemporáneo, cada vez más el ocio y el entretenimiento se incorporan al "modus vivendi" de las personas, lo que permite a la Educación Física la función de ofrecer, entre las opciones posibles, el conocimiento necesario para las practicas corporales y deportivas, como actividades de ocio activo a lo largo de sus vidas; o Que la Asociación Europea de la Educación Física (EUPEA) en la Reunión del Comité Directivo en Ghent (1997), en la busca de una identidad de la Educación Física en Europa, reconoció:

La Educación Física es la única posibilidad de contribución para todos los alumnos, no existiendo Educación en la Escuela sin la Educación Física; b. A Educación Física objetiva el desarrollo de un aprendizaje y salud, y es esencialmente un medio de enseñanza de la actividad física como una parte de la experiencia educacional de los alumnos; c. Cada país tiene su propia identidad cultural, donde en general, cada alumno, independiente de la habilidad, sexo, etnia o base cultural, tiene el derecho de experimentar un programa de Educación Física que promueva.

Una sólida base de competencia física y conocimiento de las actividades físicas; o crecimiento y desarrollo; o un entendimiento de la importancia de un estilo de vida saludable; o una auto-estima positiva en el contexto de la Educación Física; o habilidades que puedan ayudar a resolver problemas y cooperaciones con otros en los contextos del deporte y de la actividad física; o un interés a lo largo de la vida para un compromiso y

afinidad para las actividades físicas, Las actividades físicas bien dirigidas desempeñan un importante papel en el desarrollo motriz de los niños y niñas en la edad inicial preescolar, además, de favorecer la estimulación de su aprendizaje general que lo conduce al desarrollo psicomotor.

Se analiza que el deporte tiene unas características que nos diferencian del juego y a la vez tiene relación con el movimiento ya que a través del ellos los niños y niñas desarrollan el varféc (Velocidad, Agilidad, Resistencia, Fuerza, Equilibrio y Coordinación), es decir, son las cualidades físicas que por medio del movimiento desarrollo el pensamiento mediante un espacio y ritmo.

4.2 MARCO TEORICO

En el proceso de adaptación por asimilación se incorporan nuevas informaciones en el esquema previo por acomodación tiene que modificarse, ajustarse a la nueva experiencia o información, según Jean Piaget.” El sujeto que aún se encuentra en el estadio de las operaciones concretas tiene dificultad en aplicar sus conocimientos o habilidades, adquiridos en situaciones concretas, a situaciones abstractas”. Si un adulto le dice "no te burles de él porque es gordo... ¿qué dirías si te sucediera a ti?", la respuesta del sujeto en el estadio de las operaciones concretas sería: YO no soy gordo. Debido a la incapacidad de considerar a nivel de pensamiento dos variables a la vez, o por el hecho de no haber accedido a la noción de conservación, antes del estadio de las operaciones formales un sujeto podría, por ejemplo, pensar que tras ordenar su maleta, esta pesará menos porque tiene más espacio libre.

Es así que se incluye la educación física para garantizar el desarrollo armónico y que se asienta en el deseo natural de moverse, jugar, estar inquieto, acogerlo todo, es decir, a la constante actividad; daba mucho valor a la educación física en la formación de la personalidad, “Pestalozzi”; la madre debe ocuparse de su desarrollo físico desde el primer momento mediante ejercicios sencillos como los que él realiza en la vida diaria, Cuando camina, corre, bebe y levanta algo, que no solo ejerce influencia en su aspecto físico, sino que lo prepara para la vida laboral y le desarrolla habilidades para el trabajo, lo que favorece el desarrollo de la capacidad intelectual. Se opina que a pesar de una serie de contradicciones y errores, sus concepciones tuvieron una importancia históricamente progresista, pues rebosaba amor hacia los niños(a) ya que exigía métodos activos.

Es así como expone los fundamentos de su teoría humanista Rousseau y el Emilio, se puede decir que influyó grandemente en este período ubicado en un contexto social donde la burguesía se apoyaba en el individualismo para defender sus intereses, ocupó

un lugar eminente entre los filósofos de la ilustración, en el período de la preparación ideológica de la Revolución Francesa (1789).

Expresaba que si se quería cultivar la inteligencia de los jóvenes, se cultivara su cuerpo, hasta hacerlo robusto y sano, para hacerlo sabio y razonable; que estuviera constantemente en movimiento, que fuera hombre por el vigor, para que lo fuera por razón. El contenido de la educación física de los caballeros estaba constituido por las "siete virtudes caballerescas": la equitación, la natación, el manejo de la lanza, de la espada y del escudo, la esgrima, la caza, el ajedrez y la habilidad para hacer y cantar versos, el juego de ajedrez se consideraba como un medio de desarrollo de la perseverancia y la capacidad para orientarse correctamente, decía que no era necesario educar a los hijos de los trabajadores, pues estos son educados por la vida misma, él planteaba que era necesario reeducar a los miembros de la sociedad feudal, a los aristócratas que si se educa a sus hijos correctamente, el mundo sería diferente, no aceptaba la coacción como método dividió la vida del educando en cuatro períodos entre ellos desde el nacimiento hasta los dos años, el centro de atención lo ocupaba la educación física y que si era posible lo educara la propia madre. La educación de las muchachas de procedencia noble era superior a las de otras jóvenes, muchas de ellas eran enviadas a los conventos donde pasaba un curso especial. El destino de la mujer según Rousseau, es totalmente diferente al del hombre, abogaba que debía ser educada para la casa.

Así un discípulo de Pestalozzi, influyendo en actividades de excursionismo que aún hoy tiene vigencia, antecesor de John, dedicó muchos años de su vida a la educación física, aunque su obra se vio interferida por las condiciones políticas de la época. Fue el fundador de la educación física moderna y padre de la gimnástica alemana, sus ideas fueron acogidas rápidamente en toda Alemania y tubo influencia en otros pueblos del mundo, se basaba en la Psicología y en la medicina sin pasarle desapercibido el valor educativo de los juegos, a lo que destinó un lugar de relieve en el programa de la educación física, Publicó varios libros entre ellos Gimnasia para jóvenes y juegos.

El primero de ellos apareció en 1793, el segundo en 1796, describe más de cien juegos; ordenados por grupos de acuerdo con los propósitos y objetivos. La obra de Guts trascendió las fronteras de Alemania e influyó en la educación física de Europa y señala una época de excepcional importancia en su proceso formativo como elemento inseparable de la educación, fueron las primeras obras notables del género y orientaron la evolución de la educación física pedagógica, fue un combate por la realización de las ideas y los objetivos democráticos y humanistas de los racionalistas John Locke y Jean Jacques Rousseau y de la burguesía ascendente. Tenía como objetivo la educación de un burgués libre, cultivado y físicamente completo.

Teniendo en cuenta los teóricos que nos hablan de la importancia de la psicomotricidad en la formación del ser, encontramos que Henri Wallon (1958) hace ver su psicología genética como la necesidad de conexión entre lo orgánico, lo psíquico y el entorno, estableciendo un mundo “de relaciones simbióticas” determinándose entre la importancia del aspecto emocional en la evolución del individuo.

Wallon influye significativamente en el campo psicomotriz de la educación preescolar, marcando una doble acción sobre el sujeto, considerando este en doble vertientes individual y social, y es el sentido o nivel psicomotor en el que Wallon aporta la necesidad del movimiento en la educación preescolar, por su influencia en el desarrollo general y porque lo considera como el paso previo hacia el pensamiento conceptual. “El movimiento es el medio de expresión de vida psíquica del niño pequeño, apareciendo el gesto antes que el lenguaje hablado, y más tarde acompañara las representaciones mentales”.

Wallon¹ distingue “estadios evolutivos” en el desarrollo infantil. Para él, la maduración del psiquismo se produce en una interacción del organismo con el medio que lo rodea, por lo que en estos estadios se producen alternativas e integraciones lógicas en cualquier esquema madurativo. Estos periodos evolutivos coincidentes con el nivel preescolar son: Estadio de impulsividad motriz, Estadio emocional, Estadio sensorio-motor y Estadio de

personalismo. Todos estos estadios conceptualizan las dimensiones psicomotrices del niño, visualizando simultáneamente la capacidad pensadora y la capacidad motora Física que de cierto modo conforma su esquema corporal y fundamentan la realidad de su propio estilo de vida y su participación objetiva en la misma.

Se analiza que este teórico realizó un gran aporte sobre la importancia de la psicomotricidad en el desarrollo integral de los niños, y al distinguir los estadios evolutivos demostró que el niño aprende, activando sus ritmos y movimientos en su capacidad motriz fina y gruesa y que esto se puede apreciar a través de sus sistemas corporales.

Otro teórico que aclara con respecto a la necesidad de la parte motriz en los niños como es Decroly (1907) quien destaca la importancia de la presencia de juegos en la escuela. Las manipulaciones al realizar los juegos, desarrollan en los niños los esquemas de pensamiento simbólico. Favorecen la enseñanza activa y promueven el interés.

Este autor, fue el precursor de la renovación de la enseñanza en educación infantil y de los niños con diversidad funcional mediante dichos juegos, en cuanto al ambiente del aula, este material será aquel utilizado para jugar, es decir, para observar, asociar y expresar, además en el ambiente social cada niño tendrá una libertad y unas responsabilidades ante sus compañeros y profesores. Todo orientado a la representación de la vida real. Decroly pondrá intensidad en operaciones de una actividad mental sintética, en el uso de tres tipos de ejercicios: primer tipo: ejercicios de observación: ésta constituye la base racional de los ejercicios que se realizarán más tarde, cuya finalidad es la interacción de los sentidos del niño con la experiencia, los objetos, los acontecimientos... Decroly resalta la importancia de la naturaleza en el ámbito escolar (plantas, animales, semillas...). Segundo tipo: ejercicios de asociación: posterior a la observación.

Las ideas inmediatas se relacionan con otras adquiridas por experiencia. Por medio de esta asociación de ideas, se produce el razonamiento de conceptos abstractos. Aquí, el contacto directo con la realidad no es indispensable. Tercer tipo: ejercicios de expresión: se dan después y durante la observación y la asociación. Al dar lugar a la expresión, destacan la lectura y la escritura, pues éstas sólo tienen sentido cuando existe la necesidad de comunicarse debido a la rica experiencia, pues se quiere compartir. Decroly dará una gran importancia a los trabajos manuales y artísticos. Son muy enriquecedores los estudios realizados por este teórico, partiendo de que fue el precursor en la renovación de la enseñanza del nivel preescolar, realizó grandes aportes y con su teoría abrió las puertas al cambio en la forma tradicional y metódica que se venía realizando con los niños, hoy podemos decir que este avance ha dado resultados especialmente en la parte de uno de sus ejercicios planteados como es la expresión, tan necesaria para el desarrollo de los niños.

El aprendizaje tiene lugar a través de la observación del comportamiento, las actitudes y las consecuencias de ese comportamiento, son las apreciaciones que hace Albert Bandura, Su teoría afirma que el aprendizaje se produce a través de una interacción

recopila entre sus diferentes clases de ambientes, conductuales y cognitivas, ideas que plasma en sus teorías de aprendizaje.

Las influencias de la teoría social cognitiva de Bandura sostiene que por el contrario, las personas aprenden a través de la observación del comportamiento de otras personas, lo que los lleva a formar su propia idea de cómo esa conducta se lleva a cabo, la cual puede utilizarse como guía para el futuro, es muy importante para la práctica de nuevas alternativas en el área de psicomotricidad, el cual buscamos implementar en la Institución Educativa Cora Grimaldo, definiendo así que el comportamiento depende del ambiente así como de los factores personales la motivación, atención, retención y producción motora.

4.3 MARCO CONTEXTUAL

El municipio de Purificación es una de las ciudades más antiguas del país, fue fundada el 25 de mayo de 1664, por el Capitán general de la provincia de Neiva, Diego de Ospina Maldonado, con el nombre de Villa de la Purificación de Nuestra Señora, en tierras del cacique Yaporox, fue capital provisional de la República de la Nueva Granada, en 1831, y capital del Estado soberano del Tolima entre 1861 y 1864. Se le llama también la Villa de las Palmas, por la meseta el Palmar, en la que fue fundada. Su territorio es plano en su mayor parte o ligeramente ondulado. Hacia el sur se destacan los cerros Corrales, el Rayo y San Antonio. Las tierras se distribuyen en los pisos térmicos cálidos y medios. Están regadas por los ríos Cunday, Chenche, Magdalena, Negro y Saldaña, de las quebradas Aco, Hilarlo y Tacopi. Los ingresos del municipio se definen como la riqueza o fondos que entran a la Tesorería de la Alcaldía Municipal para cumplir fines de carácter social y económicos, por lo cual, constituyen la base principal que permite atender los gastos de la entidad.

Por consiguiente, Purificación como ente Territorial cuenta con fuentes de ingresos Corrientes, constituidos por Ingresos tributarios y no tributarios dentro de los tributarios se encuentran los impuestos directos, predial unificado, impuestos indirectos, impuesto de avisos y tableros, industria y comercio estos recursos tienen como finalidad cubrir los gastos de funcionamiento de la entidad, cabe resaltar, que lo anterior es de libre destinación. Dentro de los no tributarios están las Transferencias Corrientes. El Sistema General de Participaciones (SGP) es el vínculo que el Gobierno tiene para enviar lo de asignaciones Generales y Especiales.

Por otra parte, Purificación es un municipio que económicamente sobresale por los sectores Agrícola, Pecuario y Minero. En el Sector Agrícola: los cultivos de arroz, algodón, ajonjolí, cacao, sorgo, plátano, frutales de mango guayaba, naranja, limón, mandarina, patilla, papayas, mamoncillos, cocos, bananos.

Sector Pecuario: la crianza de ganado Cebú para la exposición y para el consumo humano, la explotación avícola de pollos de levante engorde y ponedoras, la explotación piscícola para la extracción de carne en canal, el cultivo de peces en lagos artificiales.

Sector Minero: alude a la explotación petrolera pues actualmente se garantiza la producción petrolera de la región en 5 yacimientos y uno en perforación y se vienen adelantando trabajos de sísmica para ubicar nuevos yacimientos.

La institución educativa “CORA GRIMALDO” se encuentra localizado en la carrera 7 n°5-51, barrio Caicedo y flores esta institución cuenta con una planta física de 12 salones de clase, en los cuales hay 2 por cada grado de escolaridad, cuentan con Cuatro baños tres para las niñas y de igual forma el otro para los niños, el grado de preescolar lo conforman 28 niños, poseen un comedor para la hora del refrigerio y el almuerzo, pero desafortunadamente no posee con un lugar bastante amplio para esto, además cuentan con dos patios de recreo uno para los niños de preescolar, el cual tiene un parque acorde a las necesidades y a la seguridad de los niños, el otro patio de recreo, es para los niños de primer grado a 5 grado, el cual cuenta con unas canchas lo suficiente mente grandes para que los niños en su hora de descanso puedan pasar un rato agradable, solo cuentan con un descanso de 30 minutos el tiempo suficiente para los niños y niñas puedan satisfacer sus necesidades de recreación,

Los docentes de esta institución no cuentan con sala de profesores, por otra parte las instalaciones de esta institución se encuentra en un buen estado por lo cual los niños, padres y docentes se encuentran seguros a la hora de encaminar las instalaciones de esta institución educativa. Para profesores que ejercen en esta institución desafortunadamente, no cuentan con la educación adecuada para llevar a cabo la educación o el manejo de los estudiantes de escolaridad o primer grado, por lo que sus estudios superiores fueron basados en otras asignaturas y no en la de pedagogía infantil, lo que hace que la mayor parte de su tiempo se dediquen a enseñarles sobre áreas como: matemáticas, español etc., y no se basan en didácticas pedagógicas que hace que el estudiante pueda tener un mejor aprendizaje.

En la mayoría de los casos los estudiantes provienen de familias disfuncionales, lo que hace que el contexto sociocultural de los niños varían en la mayoría de los niños vienen de unas familias tradicionales, ya que muchas veces estas familias es donde se evidencia los conflictos, la mala conducta, y muchas veces el abuso por parte de los miembros individuales se producen continuamente y regularmente a medida que las comunicaciones cesan o desaparecen enteramente lo que lleva a otros miembros a acomodarse a tales acciones.

Debido a la falta de orden en nuestra sociedad, millones de personas han crecido en familias disfuncionales. Es decir, en familias en las cuales no ha habido un padre o una madre adecuados. Este hecho tiene lamentables consecuencias, puesto que la familia es el único lugar en el cual una persona puede alcanzar su máximo desarrollo.

4.4 MARCO LEGAL

El presente documento se basa en la Constitución Política de Colombia y la Ley General de Educación o Ley 115 de 1994, la cual fundamenta la ejecución de trabajos en el ámbito educativo escolar cubriendo necesidades en dicha población. Estableciendo: En todos los establecimientos oficiales y privados de educación formal es obligatoria en los niveles de la educación preescolar, básica y media cumplir con: b) El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivos, psicomotriz, socio afectivo y espiritual, a través de experiencia de socialización pedagógica y recreativa. Todas las instituciones educativas especiales y privadas, que prestan el servicio público de educación deben registrar durante el primer trimestre en las secretarías de educación distrital o departamental los avances logrados en la construcción participativa del Proyecto Educativo Institucional, así como la adquisición de su identidad y su autonomía.

El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que faciliten la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lectoescritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas. El desarrollo de la creatividad de las habilidades y las destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje y la ubicación espacio temporal y el ejercicio de la memoria, al igual se apoya el Decreto 2247 de 1997 (septiembre 11) en su capítulo II menciona las Orientaciones curriculares.

Donde nos habla de la integridad es el trabajo reconocido que el maestro considera al educando como ser único y social, son principios de la educación preescolar son la Integralidad. Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural; Participación. Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio

de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal; Lúdica. Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas.

Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia deben constituir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar natural, social, étnico, cultural y escolar.

Donde también los procesos curriculares que se desarrollan mediante las actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa y ética, para la organización de estas actividades se deben tener en cuenta la identificación y el reconocimiento de la curiosidad, las inquietudes, las motivaciones, los saberes, experiencias y talentos que el educando posee, producto de su interacción con sus entornos natural, familiar, social, étnico, y cultural, como base para la construcción de conocimientos, valores, actitudes y comportamientos.

La generación de situaciones recreativas, vivenciales, productivas y espontáneas, que estimulen a los educandos a explorar, experimentar, conocer, aprender del error y del acierto, comprender el mundo que los rodea, disfrutar de la naturaleza, de las relaciones sociales, de los avances de la ciencia y de la tecnología; La creación de ambientes lúdicos de interacción y confianza, en la institución y fuera de ella, que posibiliten en el educando la fantasía, la imaginación y la creatividad en sus diferentes expresiones, como la búsqueda de significados, símbolos, nociones y relaciones.

La institución objeto de estudio se fundamenta en ley 1098 de 2006, ley de infancia y adolescencia, la cual tiene por finalidad garantizar a los niños, las niñas y adolescentes

su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión.

Según el decreto 1860 de 1994 Estos mecanismos son los encargados de organizar el discurso pedagógico del docente colombiano a través de política educativa de orden estatal que no nace de la vivencia y hábito del docente en el aula de clase, sino de los intereses que tienen los políticos para controlar la educación descubriendo que se sometan a cumplir con todos éstos ordenamientos del estado. Se crea en dispositivos con una capacidad ideológica que al instruir las futuras generaciones de tal forma que la población e eduque y se forme, se manifieste en conformidad con los intereses económicos y políticos del Estado.

Una visión nueva de la educación capaz de hacer realidad las posibilidades intelectuales, espirituales, afectivas, éticas y estéticas de los colombianos, que garantice el progreso de su condición humana, que promueva un nuevo tipo de hombre consciente y capaz de ejercer el derecho al desarrollo justo y equitativo, que interactúe en convivencia con sus semejantes y con el mundo y que participe activamente en la preservación de los recursos Por lo tanto, para dar cumplimiento a la ley 115, la Institución “Cora Grimaldo” en su Misión. De formar integralmente al estudiante en el desarrollo de sus facultades intelectuales, sicomotrices, afectivas y volitivas con una sólida formación Técnica en el Área de Gestión Empresarial, que les permita vincularse eficientemente al sector productivo e ingresar a la educación superior Busca proporcionar a los niños y niñas del nivel preescolar una formación integral en valores que lo lleve a adquirir su autonomía y libertad basados en la aplicación de los derechos y deberes de los niños los cuales le permitirán fortalecer la convivencia ciudadana, así mismo, desarrolla la posibilidad de crear y transformar un clima de confianza, amor y seguridad, mejorando su calidad de vida y de su familia, para que sus estudiantes desarrollen características como seres individuales e irrepetibles; con la posibilidad de actuar en una sociedad de manera autónoma, creativa, solidaria y competente respondiendo a los requerimientos leales de su contexto.

Es así, que la Institución “Cora Grimaldo” fundamenta su filosofía, por excelencia y convicción de sus fundadores, para el servicio de la sociedad, que concibe la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social, fundamentada en una concepción integral del hombre, del ser humano, de su dignidad, de sus valores y virtudes, de sus derechos y deberes; que tiene plena autonomía, para ofrecer los programas académicos de formación a los estudiantes que ingresen a ella, en la permanente búsqueda de la construcción plena del hombre, como individuo y ser social, haciendo de él una persona íntegra de bien y útil a la sociedad, dentro de los más altos principios éticos y morales, que le permitan vivir con sus congéneres en sana convivencia y en paz. En la teoría cognoscitiva en su proceso de enseñanza, e interacción del niño con un entorno físicamente seguro, saludable, estimulante y autónomo. A partir de un proceso de evaluación que realiza la docente como seguimiento permanente evaluando todas las dimensiones que se trabaja en clase, lúdicas con juegos, láminas, rondas, el cual evalúan cognitivo, motora, socio afectiva y comunicativa. Según el plan de estudio es anual; aquí los niños utilizan cuadernos de Descubro mi mundo, Mis primeras Letras y Matemáticas; son proyectos cortos y entendibles. Un ejemplo de la metodología que usa la docente: Cuidemos el agua, donde le explicó la importancia y el cuidado que debemos tener con este recurso natural y lo realizó por medio de un sello grande para que los niños adquieran conocimientos.

5. METODOLOGIA

La metodología de la investigación constituye el medio preciso para encaminar u orientar un proceso bien sea teórico, práctico, encaminada a la solución de determinadas problemáticas de un grupo de estudio o de una sociedad. El proceso de investigación cualitativa es aquella que busca entender el comportamiento humano a través de la descripción de las cualidades, demandando ésta, que el objeto de investigación sea el ser humano y su vida grupal, no solo limitado a un dato si no a su aspecto social, cultural y de valores.

La Universidad del Tolima, respecto al Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil tiene como eje central este tipo de investigación, donde los estudiantes realizan un estudio directo de personas o grupos durante un cierto período, utilizando la observación participante o las entrevistas para conocer su comportamiento social y así identificar una posible problemática que será evaluada para tener acceso a unas posibles soluciones.

La población tomada para la siguiente investigación estuvo conformada por estudiantes de primaria cuyas edades oscilaron entre los seis y los siete años, correspondiente al grado de primero del colegio Pérez y Aldana sede Cora Grimaldo. Esta investigación busca que el niño y el docente despierten el interés por la educación física, el deporte y la recreación y den un nuevo sentido a la importancia del desarrollo de estas habilidades como herramientas metodológicas de formación integral. Para lograr tener acceso a las dinámicas desarrolladas dentro de la institución y poder observar, identificar y clasificar todos aquellos factores que influyen desde adentro y desde afuera en la práctica pedagógica, se hizo uso de la observación, ubicando los diferentes espacios y momentos donde se podía obtener la mayor cantidad de registros para empezar a darle forma a la investigación.

Las herramientas utilizadas para la recolección de datos son las que define y propone la investigación cualitativa como asertivas para realizar no una investigación “sobre” una población, sino “con” y a “partir” de una población, es decir, teniendo un contacto real y humano, donde no se buscan datos estructurados sino los significados de una realidad

circundante tanto de las prácticas y los discursos de la maestra y su incidencia formativa de los niños y niñas, desde la realidad institucional y familiar.

5.1 ESTRUCTURA METODOLÓGICA

El presente proyecto se ha inscrito en una metodología de trabajo por proyectos de aula enmarcada en una investigación cualitativa de tipo de acción participativa con un enfoque etnográfico, a través de un modelo de análisis discursivo lo cual permitió una caracterización exacta y detallada de la población infantil y de la comunidad educativa que fue objeto de estudio e intervenida a nivel pedagógico, se seleccionó esta metodología porque la consideramos pertinente para un trabajo práctico de elaboración, de observación de la práctica docente y registro de las mismas, producción de creación de diferentes movimientos físicos para desarrollar la psicomotricidad, pero sobre todo un trabajo colectivo en el que la comunidad educativa participó activamente, frente al análisis, confrontación y construcción de conocimientos, experiencias y capacidades.

Es de vital importancia reconocer la importancia de la investigación en el campo educativo y como a través de esta podamos proyectar una educación de calidad, al respecto concibe **L. stenhouse (2004)**: “La enseñanza como investigación y por tanto al educador como un investigador. Más que un experto el educador debe asumirse como un aprendiz que descubre y crece junto con el estudiante”. **22**, el concebir la educación sin investigación implica la aceptación de prácticas pedagógicas tradicionales que formen estudiantes inconformes con su proceso de enseñanza aprendizaje, el rol del docente investigador implica una innovación de pensamiento y actitudes frente a la manera de observar la cotidianidad del aula de clases y el análisis de cada situación generada.

En el proceso investigativo la metodología se define por Giovanni Lanfrancesco (1998): como “la forma concreta como se va a trabajar. En él se aprecia cual va ser la estrategia de investigación, se selecciona la población y la muestra , se determina las técnicas de recolección y procesamiento de información , se explica los instrumentos que necesitan aplicarse y final mente se define las técnicas de análisis para el tratamiento de datos

obtenidos y además , si es posible , se hace un esbozo de los resultados esperados “23 (pág 160), la metodología es la encargada de orientar el camino de la investigación , el proceso a seguir para analizar e interpretar la información obtenida y es por medio de la metodología que se puede observar un problema de forma integral, sistemática controlada, y con una mirada crítica que permite llevar a cabo un proceso investigativo .

El presente proyecto pertenece a la línea de investigación calidad de la educación, y a su vez perteneciente a la sub línea la calidad de la educación infantil en Colombia correspondiente al campo de investigación educativa de licenciatura en pedagogía infantil, en el núcleo de investigación se encuentra en tres elementos que está íntimamente relacionados por la integralidad del proyecto, estos son: infancia y desarrollo (campo de formación específica); prácticas pedagógicas y aprendizajes,(campo de formación pedagógica); y socialización y educación (campo de formación socio humanístico);para el cual se tuvo en cuenta una población infantil de aproximadamente 450 niños pertenecientes a los grados preescolar y primero que oscilaban en edades entre cinco y siete años, los cuales formaban parte de la institución educativa Cora Grimaldo de carácter público del municipio de purificación Tolima .

La investigación desarrollada se fundamenta en el método cualitativo gracias al cual fue posible desarrollar un proceso continuo y progresivo a partir de la recolección de datos por medio de registros narrativos que describían los fenómenos investigados los datos se obtuvieron a partir de la observación directa a la población delimitada, encuestas y las entrevistas no estructuradas a los diferentes agentes pertenecientes a la comunidad educativa escogida, este tipo de investigación es considerado por **Araceli de tezanos (2002)** “la investigación que se desarrolla desde un enfoque cualitativo no parte de un objeto que es acotado, si no que procesa la construcción de un objeto.

“**24 (pag.20)**;lo cual implica considerar la investigación cualitativa en el campo educativo como la que se ocupa de indagar la forma como las personas le dan valor y significado a la educación ,con lo cual se busca comprender y darle sentido a los procesos implícitos en la enseñanza –aprendizaje por medio de la construcción de conocimiento y la

realización de prácticas educativas renovadas que sean significativas la investigación acción “ es una forma de búsqueda autor reflexiva, llevada a cabo por participantes a situaciones sociales para perfeccionar y comprender mejor dichas prácticas, así como las situaciones en que ellas se efectúan”. **25** (Kemmis 1998).

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS DEL PROYECTO

5.1.1 Fase I. Esta se inicia del II al V semestre donde se observa las investigadoras Joyce Lorieth Lozano Timote, Marlandia Liévano Sepúlveda y Betsy Yurany Lozano Timote, van a observar lo que hace la docente luego van a tomar de base el diario de campo donde van a observar y por último se observó una falencia en la educación física, el deporte y la recreación; lo que se hizo fue una investigación sobre el tema, contexto y comunidad educativa, fuimos y miramos todo lo que vimos de documentos como: PEI; Proyecto de la institución, observamos el parcelado u planeador de la docente.

Tabla 1. Fase I. Proyecto de caracterización de los discursos y prácticas pedagógicas.

PROCEDIMIENTOS	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Mediante una investigación sobre el tema, contexto y comunidad educativa.	Revisión documental PEI, Proyectos en la institución.	Guías de Observación.
Observación.	Participante No Participante es solamente observar a la profesora “observación”. Es una técnica mediante	Diario Campo. Portafolio Evidencia.
Interrogación Oral.	una Entrevista Padres y Docentes.	Cuestionario.
Interrogación Escrita.	Encuestas.	Análisis de Resultados.

Fuente: Autor

5.1.2 Fase N° 2 Esta se inicia con la planeación y diseño para el VI semestre realizando el posible proyecto de intervención, el cual las practicantes planearon una actividades para dar una posible solución a la falencia observada.

Tabla 2. Fase II: Proyecto de Intervención

PROCEDIMIENTOS	TECNICAS	INSTRUMENTOS
Planteamiento del problema.	Revisión de la problemática.	Observación directa de los discursos y prácticas pedagógicas.
Planteamiento de objetivos.	Revisión de los propósitos.	El Que, para que y el porqué. Ley general de la educación, decretos, leyes, C.P.C ley de infancia y adolescencia, ley cero a siempre.
Organización del marco legal.	Análisis de los documentos.	Internet, biblioteca, textos, guías.
Indagación sobre el Tema.	Revisión Teórica.	1° etapa caracterización. 2° etapa proyecto de intervención.
Planteamiento del problema investigativo.	Revisión y Análisis de % escolares y propósitos de investigación.	Carteleras, informes, folletos plegables y guías
Estrategias de acercamiento a la comunidad educativa.	Observación sistemática.	Investigación y guías de investigación.
Ejecución de actividades.	Cronograma presentación del proyecto.	

Evaluación, socialización, retroalimentación del proyecto.	Es permanente cada encuentro.	Talleres, padres, conferencias, actividades lúdicas.
Planteamiento del problema.	Revisión de la problemática.	Observación directa de los discursos y prácticas pedagógicas.

Fuente: Autor

5.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

5.2.1 Validez Interna Se evidenció por medio de la observación a partir del segundo semestre que la institución educativa Cora Grimaldo cuenta con PEI y programador acorde a las exigencias del Ministerio de Educación Nacional.

Caracterización de los discursos que circulan de las practicas que ejercen en relación con la educación de los niños y las niñas menores de 7 años, es así como se ejerce una investigación participativa, porque se vinculan niños y niñas, padres de familia y docentes a través de encuestas, entrevistas y diarios de campo. Se tiene como resultado la falencia en el área de la educación física en la institución educativa en la cual es de suma importancia que los niños y niñas realicen movimientos, ejercicios para que obtengan un buen desarrollo psicomotor.

5.2.2 Validez Externa Se desarrolla a partir del sexto al noveno semestre con los sentidos pedagógicos de investigación de los proyectos de intervención que dieron lugar a nuestro proyecto pedagógico de aula llamado “Que tareas de movimiento de la educación física se debe realizar en los niños y las niñas de 5 a 7 años para estimular su desarrollo psicomotriz”. Posteriormente se fueron desarrollando y culminando las actividades intermediarias anteriormente en este documento donde se satisface el cuerpo de docentes y comunidad en general, evidenciándose que enriqueció esta actividad investigativa en el desarrollo del área de Educación física, recreación y deporte, con la cual se resalta el disfrute de cada una de las actividades realizada.

5.2.3 Confiabilidad Es nuestro pedagógico de aula “Bienvenidos al mágico mundo de la educación física, la recreación y el deporte”, evidenciamos que los docentes le dan importancia porque hacen encuentros deportivos entre grados, actividades lúdicas y de recreación entre un grado y otro.

5.3 EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

5.3.1 Tabla 3: Fase I

OBJETO DE OBSERVACIÓN	HALLAZGOS FORTALEZAS	HALLAZGOS IMPACTANTES	NECESIDADES
CONTEXTO	<p>El ambiente del salón de clases es adecuado para la edad de los niños, cuenta con unos espacios amplios con sus respectivos rincones, la infraestructura de la institución no presenta ningún obstáculo de peligro, los baños, patios, los escritorios, pupitres, tableros acrílicos, etc.</p> <p>Son elementos acorde a la actualidad y para la edad de los menores incluyentes a la institución.</p>	<p>Es impactante en esta institución que cuenta con un recinto como es el Kiosco, es un lugar abierto, para los infantes este lugar se presta para su distracción, peligro de que se puedan golpear, Otra situación que hallamos es la cafetería, porque se encuentra ubicada muy cerca a los salones de clases y no hay un orden para la hora de venta, debido a esto se presenta mucho desorden, como se evidenció que los docentes no cuentan con su sala de descanso y reuniones, por este motivo ellos en la hora de descanso deben de descansar en el patio como lo hacen los infantes.</p> <p>Los docentes no realizan las horas establecidas en la educación física por el motivo de que no le dan</p>	<p>Es necesario la reubicación de la cafetería hacia un lugar alejado de las aulas de clases, como es también evidente la sala de sistemas muy poco la utilizan los niños, también hace falta la sala de profesores, la sala de sistemas que sea más frecuentada por los estudiantes.</p> <p>Se hace necesario motivar a los docentes para que realicen las horas establecidas con el área de la educación física, para que los estudiantes disfruten y gocen de la recreación y deporte.</p>

		su importancia e interés.	
DISCURSO OFICIAL	El P.E.I de la institución se encuentra legalmente fundamentado por las normas y disposiciones vigentes, está contemplado en el MEN con los requerimientos exigidos por el gobierno frente a la educación y está en marcha en la institución educativa Cora Grimaldo.	Poco interés por parte de padres de familia para el área de la educación física la recreación y el deporte, frente a la legislación de sus hijos. Los docentes solo se apoyan en el PPA, que tiene cada grado con base en eso trabaja los temas en el aula. No existe una probación de las disposiciones legales vigentes frente a la educa. Física la recreación y el deporte, es preocupante que considere las normas del gobierno como un requisito más no como una guía de pilotaje para una educación de calidad.	Es necesario la responsabilidad tanto de la institución como del MEN la realización de talleres, charlas, capacitaciones formativas a cerca de los discursos vigentes y su adecuada ejecución. Aprovechar la ley general de la educación para insistir a los docentes que rodean al niño la responsabilidad que posee frente al proceso de su aprendizaje y exigencia de garantizarle un desarrollo

armónico y una educación de calidad.

**DISCURSO
COTIDIANO**

DIRECTIVOS:

Manifiestan la prioridad de la implementación de los materiales didácticos para el desarrollo de la educación física como se evidencio, la falta el docente para esta área.

DOCENTES: Conocen el desarrollo de la psicomotricidad para un adecuado desarrollo motor en lo estudiantes ya que con ello se logra mejorar la disciplina y muchos otros factores más. Conoce algunas disposiciones legales vigentes como la ley general de la educación, la constitución política.

PADRES DE FLIA: Descubren inquietudes frente al proceso académico de sus hijos y expresan el interés por la formación académica de los niños.

DIRECTIVOS: Expresan actitud negativa frente a la diversión de los niños ya que ellos presentan indisciplina y a las exigencias de los padres son académicas y no a la lúdica.

DOCENTES: Es evidente la necesidad de desarrollar la práctica y dedicar espacios en las clases para realizarlo. Evita realizar actividades usando ambientes fuera del aula de cases, por el numero grupo de estudiantes. Falta de motivación que incentiven las habilidades y capacidades en los estudiantes.

PADRES DE FAMILIA: comparten poco tiempo libre con sus hijos debido a las obligaciones

Se requiere de un trabajo en equipo entre los agentes educativos que rodean al niño frente a la unificación del discurso que maneja acerca de la legislación educativa, las habilidades y destrezas que se deben desarrollar en los niños para garantizar un desarrollo integral y psicomotriz de los niños y niñas frente a este proceso.

**PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS**

laborales al proceso de aprendizaje de sus hijos

La docente debido a las observaciones realizadas durante nuestra práctica, inicia con los niños y niñas les habla sobre la importancia de la lúdica y el goce que ellos deben desarrollar y aprovechar para mejorar su desarrollo psicomotriz, cognitivo, afectivo y la realización de mejores relaciones con los demás.

Antes de este paso dado la docente no realizaba ni le brindaba los espacios de recreación a la hora de programar las actividades de la educación física sin tomar en cuenta los gustos y las necesidades e interés en los niños y niñas.

Es fundamental que la docente implemente la educación física como una estrategia lúdica sin que permita desarrollar diferentes actividades a través del deporte y la recreación ya que por medio del juego se puede adquirir conocimientos y aprendizajes significativos en los niños.

Fuente: Autor

5.3.2 **Tabla 4:** Fase II: Matriz para la evaluación y seguimiento del proyecto

OBJETO DE TRANSFORMACIÓN	PARTICIPANTES	HALLAZGOS POSITIVOS	ASPECTOS POR MEJORAR (AYER)	LOGROS ALCANZADOS (HOY)	PROYECCIÓN (MAÑANA)
CREACIÓN DE ESPACIOS Y RINCONES DIDACTICOS.	CONTEXTO	Reubicación de los espacios didácticos para la educación física, la recreación y el deporte.	Espacios adecuados para favorecer habilidades para un buen desarrollo psicomotor de los niños y niñas.	Adecuación de tiempo libre, para desarrollar movimientos físicos, motores, obteniendo un mejor desarrollo sano con vivencial.	Utilidad al campo deportivo de la institución para dar solución e interés al área de la educación física en unión con la comunidad educativa.
	DIRECTIVOS	Mayor atención y apoyo a la implementación de P.P.A.	Colaboración y buena actitud hacia el cambio y la innovación.	Ofrecer su afinidad y el tiempo necesario a las actividades de los proyectos y sus beneficios.	Empeño por los proyectos dirigidos al nivel de los niños y niñas que oscilan entre las edades de 5 a 7 años, y buena

<p>Conexión entre los discursos y las prácticas pedagógicas frente a la educación física, la recreación y el deporte.</p>	<p>MAESTROS</p>	<p>Conocimientos previos frente a los beneficios de la educación física en el aprendizaje de los niños y niñas.</p> <p>Actividades intermediarias e innovadoras marcadas por un enfoque constructivista.</p>	<p>atención a la nivel preescolar y sugerencia. primero.</p>	<p>Desarrollar mancomunadamente con los niños espacios didácticos que permitan adecuar dentro de la jornada horaria tiempo a actividades enfocadas a desarrollar la psicomotricidad, la recreación y el deporte de los niños y niñas a través de esta área.</p>
<p>Dedicación de tiempo y espacio a fomentar hábitos de la educación</p>	<p>FAMILIA</p>	<p>Preocupación constante de los padres de familia por el proceso de la poca concentración de motricidad</p> <p>Falta de tiempo y marcada preocupación por el aprendizaje de contenidos matemáticos, y formales más que por los beneficios</p>	<p>Participación activa de la mayoría los padres familia y la toma de conciencia frente a la educación física, la recreación y el deporte, en el</p>	<p>Realizar actividades familiares como visitas a los parques infantiles, estadio municipal, y la dedicación de</p>

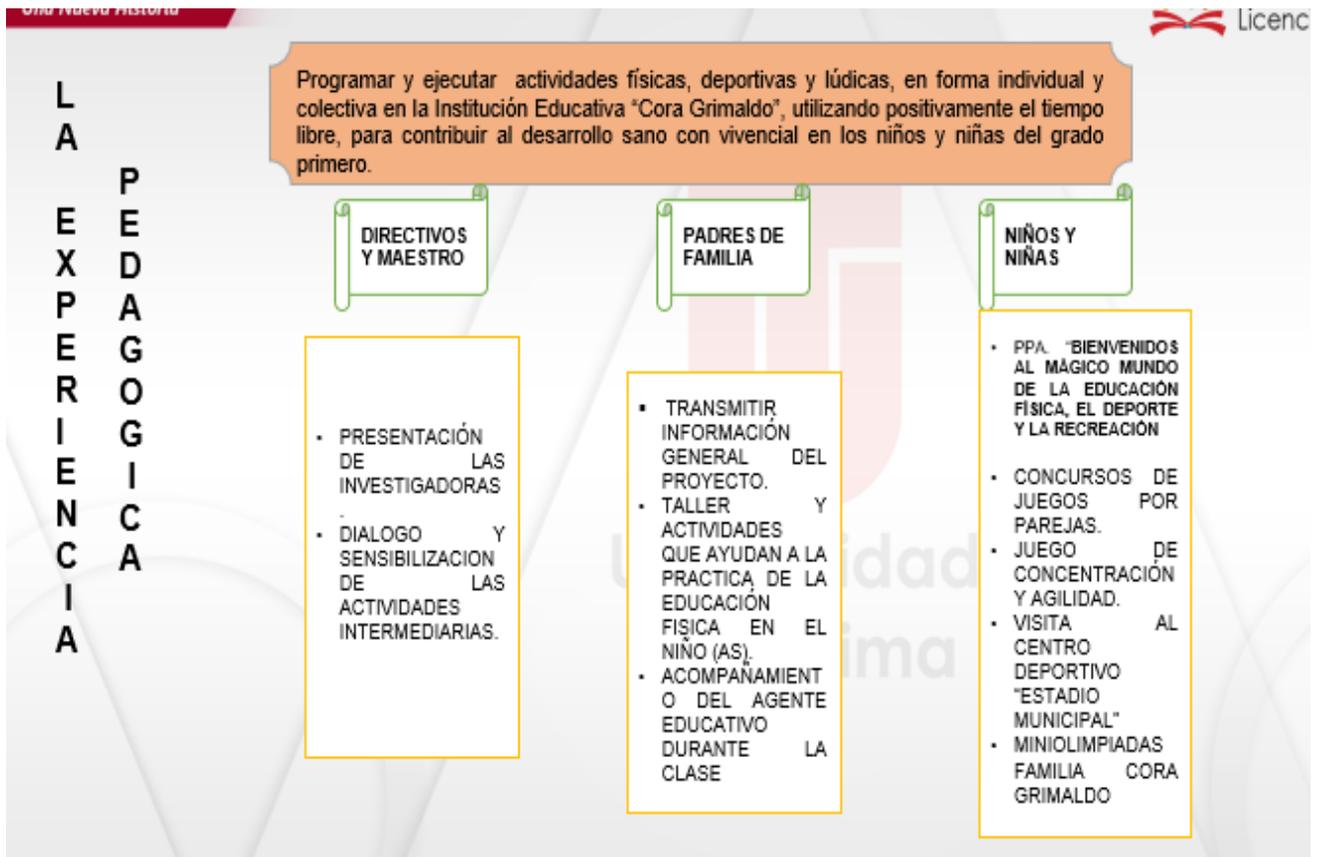
<p>física desde el hogar.</p>	<p>académica de de la lúdica, la desarrollo de sus tiempo a diario en su sus hijos, la recreación, el hijos. casa. manifestación deporte; donde se de apoyo podía aportar a la condicional con formación de los su proceso de niños. desarrollo.</p>	
<p>Interés y participación activa frente a la educación física, la recreación y el deporte.</p>	<p>NIÑOS Y NIÑAS</p>	<p>Excelente participación en las actividades lúdicas, intereses marcados por el deporte y la recreación constante espíritu cuestionador.</p> <p>Mayor interés y gusto por el disfrute del deporte, la recreación y educación física.</p> <p>Estimulación temprana y acercamiento al amor al disfrute e goce del tiempo libre, en el área de la educación Física.</p> <p>Futuros deportistas y re creacionistas que apasionen por magia de la educación física.</p>

Fuente: Autor

6. PROYECTO DE INTERVENCIÓN

6.1 ESQUEMA GENERAL

Figura 2. Vivencias Pedagógicas



Fuente: Autor

6.2 ACTIVIDADES INTERMEDIARIAS

NOMBRE DEL PROYECTO: “QUE TAREAS DE MOVIMIENTO DE EDUCACION FISICA SE DEBE REALIZAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO A SIETE AÑOS PARA ESTIMULAR SU DESARROLLO PSICMOTRIZ”

NOMBRE DEL MICRO PROYECTO: “BIENVENIDOS AL MÁGICO MUNDO DE LA EDUCACION FISICA, EL DEPORTE Y LA RECCREACIÓN”

IMPACTO DEL PROYECTO: La presentación de una propuesta que brinde un espacio propicia para el aprendizaje integral de los niños y las niñas, contando con el apoyo y compromiso de los directivos de la institución educativa Cora Grimaldo de un entorno rico en experiencias motivadoras y enriquecedoras que contribuyen a la calidad educativa y al fortalecimiento de habilidades, competencias y destrezas propias de la educación física.

Tabla 5: Actividades Integradoras

N. DE ORDEN	OBJETIVO	TEMA	ACTIVIDAD	DIMENSIÓN	RECURSO	COMPETENCIA	IMPACTO
1	Recreación y actividad física	Los números del 1 al 10	Realizar y reproducir movimientos con diferentes segmentos de su cuerpo	corporal	Tiza, tapa de gaseosa, etc.		El primer niño que llegue al cielo gana el juego la golosa
2	Competencia de aros, balones y costales para el desarrollo psicomotriz.	Mini olimpiada	Destacar las habilidades y destrezas de cada niño/a	Cognitiva-corporal	Balones, aros y costales – Recurso humano.		Despertar amor por el deporte mientras nutre su conocimiento.
3	Concurso de encostalados	Velocidad.	Despertar en el niño a las diferentes competencias del diario vivir.	Corporal.	Costales, pito, cinta de llegada, etc.		El niño aprenda a resolver sus dificultades para obtener un logro.

4	La serpiente	Las partes del cuerpo.	Identificar las partes de su cuerpo a través del movimiento.	Corporal, cognitiva, visual.	Cd, grabadora, recurso humano.	El sujeto desarrolle su agilidad
5	Esquema corporal	La lateralidad	Afirmación de la lateralidad.	Esquema corporal, percepción espacio temporal.	Pelotas, recurso humano, espacio libre.	Por parejas, pasarse la pelota golpeándola con distintas partes del cuerpo.
6	Actividad con padres de familia	El maniquí	Integrar a los padres de familia con los niños y las niñas, a través de actividades lúdicas para obtener una mejor dimensión comunicativa.	Cognitivo, visual, comunicativo, corporal.	Accesorios y recursos del medio	Intercambio de accesorios y recursos entre los participantes
7	Percepción Espacial	Gigantes y enanos.	Apreciar las direcciones y las distancias	Corporal, comunicativa, cognitivo.	Vallas y cuerdas.	Cuando el profesor dice gigantes todos los alumnos se hacen grandes,

			entre el cuerpo y los objetos.			cuando dice enanitos todos se hacen pequeños.
8	Percepción temporal	Reproducción de sonidos.	Adecuar el movimiento a partir de estímulos visuales y auditivos.	Corporal, comunicativa.	Pandero, silbato, etc.	El profesor reproduce un sonido y los alumnos lo repiten: con palmadas, palmadas en las piernas, zapatazos en el suelo.
9	PERCEPCIÓN TEMPORAL	VARIANTE	Vivenciar el ritmo por el movimiento espontaneo.	Corporal, comunicativo, cognitivo.	Humano.	Sentados en círculo uno de ellos en el centro con los ojos tapados este deberá reconocer mediante el tacto al compañero que toque.
10	DIDACTICA DE EQUILIBRIO.	EQUILIBRIO	Realizar desplazamientos o sobre obstáculos con seguridad.	Corporal, comunicativa.	Humano, balón, venda, vaso de yogurts etc.	En círculo, uno en el centro con los ojos tapados debe encontrar un objeto situado dentro del círculo los

						compañeros lo van indicando.
11	DESPLAZAM ENTO	CUADRUPEDIA	Coordinar varias posibilidades de desplazamient o.	Cognitiva, corporal, visual, comunicativa.	Aros, pito, humano, etc.	Los aros se paran: apoyando un pie dentro de cada aro, saltando con pies juntos, a pie cojito en cuadrúpeda.
12	DESPLAZAMI ENTO.	TRABAJO EN EQUIPO.	Mejorar las formas básicas de desplazamient os.	Corporal, comunicativa, espiritual, etc.	Bancos, suecos, aros, cuerdas, pivotes y picas.	Todos sentados y agarrados de la mano intentamos ponernos de pies todos a la vez, para ello tendremos que trabajar en equipo.
13	SALTOS	Aros repartidos por el espacio.	Tomar conciencia de la necesidad del salto.	Corporal, comunicativa, etc.	Aros, cuerdas, recurso humano.	Cada sujeto salta su aro de frente.
14	GIROS	GRAN GRUPO	Explorar las direcciones de giro.	Corporal, cognitiva, comunicativa, etc.	Colchonetas, humano.	Tendidos en las colchonetas. Brazos extendidos. El compañero que está el último pasa

						rodando por encima de nosotros.
15	LANZAMIENTOS Y RECEPCIONES.	INTERCAMBIO DE PELOTA.	Conseguir, lanzar y recibir con dos manos.	Corporal, cognitiva, etc.	Pelotas, humano.	Se desplazan, cuando se encuentran con un compañero intercambian la pelota con un pase.
16	Desplazamiento	ANIMACIÓN	Coordinar varias posibilidades de desplazamiento	Corporal, comunicativa	Pelota de goma, talento humano	Todos los alumnos dispersos por el espacio cuando el profesor dice: cielo, todos saltan para tocarlo; Agua todos nadan, tierra todos dan zapatazo en el suelo
17	Desplazamiento	Vuelta a la cama	Conocer e identificar tipos de desplazamientos	Cognitiva, comunicativa, corporal	Recurso Humano	Todos sentados y agarrados de la mano intentamos ponernos de pies todos a la vez, para

						ello tendremos que trabajar en equipo.
18	<i>Vuelta a la calma.</i>	“Cambio de puesto	Utilizar el espacio físico de acuerdo a lo requerido para una actividad física.	Cognitiva y auditiva, corporal.	Recurso humano, pañuelo	Se colocan todos en círculo y uno en el centro con los ojos tapados, los componentes del círculo están enumerados y el del centro dice dos números al azar, quien tenga esos números deben intercambiarse el puesto sin que el del centro oiga o perciba nada ni ningún ruido. El que haga ruido y sea pillado se la queda al centro.
19	Vuelta la Calma	Habilidades básicas	Adaptar las habilidades básicas a las acciones del juego.	Corporal, comunicativa	Recurso humano, música.	Realizar ejercicios de estiramientos individuales y relajación de piernas por parejas.
20	Vuelta a la Calma	Habilidades básicas	Aplicar y utilizar correctamente desplazamient	Corporal.	Recurso humano.	Todos los alumnos tumbados en el suelo, poco a poco lo más lento posible,

			os y salto en situaciones de juego.			nos iremos incorporando, hasta terminar de pie, luego realizaremos lo mismo a la inversa.
21	Percepción espacial	“Juego caliente o frío”	Conocer el reglamento básico.	Corporal, comunicativa, cognitiva	Objeto, recurso humano, espacio.	Dividimos la clase en 4 equipos de 6. Uno de cada equipo se tapa los ojos mientras los componentes de su equipo esconden un objeto por el espacio. Una vez escondidos los 3 objetos, uno por equipo, comienza la búsqueda de manera que éstos 3 se desplazaran por el espacio según las indicaciones de sus compañeros. Si les dice “frío” (es que está lejos del objeto), “caliente” (es que se va acercando) y muy caliente o te quemas (cuando está muy cerca). Gana el equipo que antes lo encuentre.
22	Vuelta a la calma	Lanzamiento de precisión	Dar a conocer en forma general el	Corporal, comunicativa, cognitivo.	Balón, recurso humano.	Sentados por tríos uno la queda en el centro e intenta

			deporte del balonmano			cortar los pases de los compañeros
23	desplazamiento	Calentamiento y activación	Inculcar los valores educativos de los deportes de equipo en los que se producen contactos	Corporal, comunicativa.	Recurso humano, silbato.	Los alumnos deberán ir trotando y moviéndose por todas direcciones de la cancha, a la señal del profesor (silbato), deberán saltar, agacharse, subir a la espalda de un compañero, pasar entre las piernas de un compañero, etc. Cada una de estas actividades se entregara en forma paulatina durante el desarrollo de la actividad.
24	Vuelta a la Calma	Animación	Conocer las diferentes técnicas más utilizadas en este deporte.	Corporal, comunicativo, cognitivo.	Recurso humano	Andar libremente, a la señal, cambia dirección y sentido, luego trote suave desplazándose adelante, atrás, derecha
25	RELAJACIÓN – REACCIÓN	¿QUIÉN FALTA?	Utilizar el lenguaje corporal para representar	Corporal, comunicativa.	Humano.	Se coloca el grupo sentado disperso por el patio, se escoge a un alumno, y se le pedirá que cierre sus ojos, y entonces el

			hechos animales y personas			maestro le indicará a uno o dos del grupo que se retiren a otro lugar en donde no puedan ser vistos. El maestro le pedirá entonces al alumno que cerró los ojos, que los abra, y en dos oportunidades adivine quien o quienes son los que faltan sin alejarse de su lugar
26	recuperación – reacción	se quema la papa	Fomentar el trabajo de cooperación	Comunicativa, corporal, cognitiva	Pelota, humano	Sentados formando un círculo en el suelo, el profesor u otra persona tendrá en su poder una pelota o cualquier otro objeto. El profesor cerrará los ojos y en ese momento empezarán a pasar la pelota de mano en mano, mientras los alumnos dicen “se quema la papa, se quema la papa” así tantas veces como sea necesario hasta que el maestro diga se quemó y en el momento en que un alumno se quede con la pelota ese será el de la papa quemada. Escogerán alguna una orden a cumplir

27	Deporte alternativo	Vuelta la calma	Respeto y conocimiento de otra forma de juego	Cognitiva, corporal	Humano, cuerdas, balón, aros.	<p>para el niño que se “quemó”</p> <p>Colocar aros colgados de cuerdas, intentas pasar la pelota por dentro.</p>
28	PAPÁ OSO	LOCOMOCIÓN, VELOCIDAD	Disfrutar de actividades que no requieren competición.	Cognitiva, comunicativa, corporal.	Humano.	<p>Se escogerá previamente a dos niños, uno que será el PAPA OSO, y el otro el MOUNSTRO, y el resto de los alumnos serán los ositos. En cada uno de los extremos se encontrarán, tanto el monstruo y en el otro el papá oso como los ositos. Los ositos al mismo tiempo le preguntarán a su “papá”, papá oso, papá oso ¿nos dejas acercar al monstruo? Y él les contestará; Si pero solo cinco pasos, y entonces los ositos caminaran al mismo tiempo los cinco pasos y luego se detendrán para preguntar otra vez, papá oso, papá oso ¿nos dejas acercar al monstruo? Y así seguirán preguntando hasta</p>

29	Deporte alternativo	Animación	Conocer juegos no convencionales	Comunicativa, visual.	Humano, pimpones de colores.	<p>que el papá oso les diga no porque ahí viene, entonces los osos correrán hacia el papá oso, y el niño que sea TOCADO pasará a ayudarlo al monstruo para atrapar más osos.</p> <p>El pomponero cada uno con un pimpón a la voz del profesor dice un color, todos deben tocar a alguien que tenga el pimpón de ese color.</p>
30	Deporte alternativo	Vuelta a la calma	Valorar los aspectos expresivos y comunicativos del movimiento	Corporal, comunicativa, visual, cognitiva.	Cuerda, humano, pimpones.	<p>Tomando una línea de referencia a unos tres metros a la señal todos tiran su pimpón e intentan que caiga sobre ella.</p>
31	ANIMACIÓN	ESQUEMA CORPORAL	Familiarizar al alumno con las clases de Educación Física (Normas,	Comunicativa y Corporal	Cuerda, recurso humano.	<p>Cada uno con una cuerda, intenta pisar a los compañeros las suyas, las cuerdas deben ir</p>

			vestimenta, etc.)			zigzagueando el suelo siempre.
32	ANIMACIÓN	ESQUEMA CORPORAL	Apreciar e interiorizar la relajación y tención de los diferentes grupos musculares	Comunicativa y Corporal	Cuerda, recurso humano	Pasando por debajo sin tocar la cuerda a medida que bajamos la cuerda: De pie, cuadrúpeda, reptando.
33	ANIMACIÓN	ESQUEMA CORPORAL	Nombrar y señalar de forma general las distintas partes de su cuerpo.	Comunicativa, corporal, socio afectiva.	Globos, recurso humano.	Cada uno con su globo intenta que no caiga al suelo golpeándolo con distintas partes del cuerpo.

34	ANIMACIÓN	ESQUEMA CORPORAL	Diferenciar los distintos segmentos corporales.	Corporal.	Globos y recurso humano.	Quien es capaz de sujetar sin que se caiga al suelo el mayor número de globos posibles con distintas partes del cuerpo.
35	ANIMACIÓN	ESQUEMA CORPORAL	Alcanzar un grado de autonomía y confianza.	Comunicativa, corporal, socio afectiva.	Aros, recurso humano	Uno la queda con un aro en la mano; debe coger a los demás introduciendo el aro por la cabeza.
36	TIERRA, AGUA Y AIRE.	Los animales.	Identificar el hábitat de las distintas especies de animales.	Corporal, cognitiva, comunicativa.	Recurso humano	Se sitúa a los alumnos en una fila, sería Tierra; luego adelante sería Mar; y atrás sería Aire; Cada vez se aumenta la

						velocidad, haciendo rápido el juego.
37	VUELTA A LA CAMA	ESQUEMA CORPORAL	Mejorar las formas básicas de desplazamiento.	Socio afectivo, Corporal.	Recurso humano.	Por parejas, de la mano, pasarse el aro que gira del brazo de un compañero al otro, mantener los brazos rígidos e intentarlo con los brazos relajados.
38	EL PAÑUELO	COMPETENCIA	Demostrar la agilidad y destrezas al desarrollo de la actividad.	Corporal	Pañuelo, campo abierto, recurso humano.	Se organizan dos filas y se numeran, en un punto el docente con el pañuelo en la mano grita un número y el niño corre a trepar el pañuelo
39	PERCEPCIÓN ESPACIAL	VUELTA A LA CAMA	Apreciar las direcciones y las distancias	Comunicativa y corporal	Balones y recurso humano	Por parejas cada una con un balón y separados una distancia de 10

			entre el cuerpo y los objetos			metros, lanzar rodando la pelota para dar en las piernas del compañero que permanece inmóvil.
40	EQUILIBRIO	STOP	Tomar conciencia de las distintas posturas y actitudes.	Corporal	Aros, conos, recurso humano.	Stop: Uno la queda se salvan diciendo stop y adoptando la postura que indique no podrán volver a moverse hasta que un compañero le toque la mano.
41	EQUILIBRIO	VUELTA A LA CAMA	Controlar el cuerpo en situaciones de equilibrio estático y dinámico.	Corporal, comunicativa, cognitiva.	Recurso humano, aros y conos.	El distraído por grupos hacer dos hileras, una enfrente a otra, uno en un extremo con los ojos tapados, en el otro extremo un objeto. El distraído ha de llevar el objeto sin tocar los obstáculos.
42	EQUILIBRIO	VUELTA A LA CAMA	Realizar desplazamient o sobre	Corporal, comunicativa.	Recurso humano, vasos de	En círculo, uno en el centro con los ojos tapados debe encontrar un objeto

			obstáculos con seguridad.		yogurt y lazos	situado dentro del círculo, los compañeros le van indicando.
43	DESPLAZAMIENTO	LOBOS Y OVEJAS	Conocer e identificar tipo de desplazamiento	Cognitiva, comunicativa.	Recurso humano.	Uno es el lobo y la queda en el centro del campo. Los demás deben atravesar la pista sin ser cogidos. El que es código se convierte en lobo y la queda también, los lobos solo pueden desplazarse lateralmente.
44	EQUILIBRIO	CORRE QUE TE PILLO	Coordinar varias posibilidades de desplazamiento.	Corporal, socio afectiva	Recurso humano	Corre que te pillo, uno a la queda escoge sus compañeros. El que es escogido pasa a quedarla y tiene una variante con casa y sin casa.

45

CONEJOS EN
LA JAULA

ANIMALES

Identificar el
lugar y espacio
de algunos
animales.

Cognitiva,
corporal,
comunicativa.

Recurso
humano.

Ubicados por parejas
cogidos de la mano y
a la voz de mano
que diga “Conejos a
sus jaulas” tienen
que cambiar de sitio,
y así sucesivamente
los conejos pasan a
ser jaulas.

Fuente: Autor

Tabla 6: Plan de Acción con los Padres de Familia

PLAN DE ACCIÓN	DESARROLLO
AGENDA	<p>Saludo y presentación de las integrantes</p> <p>Visualización del proyecto de intervención.</p> <p>dar a conocer el planteamiento de las actividades intermediarias</p> <p>Metodologías y recursos a manejar (método constructivista, Apoyo de los agentes educativos.</p> <p>Se dará a conocer a la comunidad educativa la participación del proyecto con el objetivo que nuestros estudiantes de I.E Cora Grimaldo, se habitúen con la educación física y así mismo conocer y denominar los distintos segmentos corporales tomar conciencia de las distintas posturas y aptitudes controlando el cuerpo en situaciones de equilibrio estático y dinámico realizando desplazamiento sobre obstáculos con seguridad.</p>
ORACION	
PRESENTACION Y BIENVENIDA	
SOCIALIZACION DEL PROYECTO	
DINAMICA Y REFRIGERIO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ QUE ES UN TALLER ▶ Es una experiencia de trabajo vivencial, su materia prima son las experiencias propias, y sus productos son planes de trabajo que influirán en la vida de quienes participan como es el caso de la

Es una experiencia de un trabajo concreto que su punto final debe ser un compromiso grupal de ejecutar acciones, se debe desembocar en planes de trabajo o por lo menos, en tareas realizables a corto y mediano plazo.

La Educación Física, representa una disciplina pedagógica que contribuye al desarrollo armónico del individuo mediante la práctica del ejercicio. Está orientada a proporcionar al educando elementos básicos para lograr el estímulo y desarrollo de habilidades, hábitos y actitudes que se manifiestan en la calidad de su participación en los diferentes ámbitos de la vida familiar, social y productiva, requerimiento de la sociedad actual.

INTRODUCCIÓN

Es importante enfatizar que una de las acciones principales en la política del Gobierno Nacional para mejorar la calidad de vida y sana convivencia escolar, es diseñar planes donde se oriente el buen uso del tiempo libre, la lúdica y la recreación, elementos muy necesarios en la educación integral del niño.

¿QUE TAREAS DE MOVIMIENTO SE DEBEN REALIZAR EN EL NIÑ@ ENTRE LOS CINCO AÑOS DE EDAD PARA RECUPERAR Y SOSTENER SU DESARROLLO PSICOMOTRIZ?

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Se caracterizan por ser gente trabajadora, humilde, introvertida y colaborativa u participativa al alcance de sus capacidades, el nivel educativo es medio-alto porque les interesa la educación.

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

Los estudiantes de los diferentes grados de la institución educativa Cora Grimaldo, presentan dificultad en el área de la educación física y en el razonamiento lógico matemático, de ahí, surge otros problemas como: Coordinación al realizar la actividad, indisciplina, análisis y comprensión de orden, interpretación, y argumentación frente a un movimiento en diferentes áreas del conocimiento. Una de las causas que implica a que los estudiantes tengan problemas de tareas

de movimiento son:
Desinterés por el área y desarrollo
psicomotriz
Poco hábito por la realización de
actividades físicas
Falta de atención de los estudiantes por
sus padres

POBLACIÓN Y MUESTRA

Los beneficiados por este proyecto es toda la población institucional con el aporte directo de los estudiantes de los grados 1º a 5º.

OBJETIVO GENERAL

Participar en actividades físicas, deportivas y lúdicas, en forma individual y colectiva de la Institución Educativa Cora Grimaldo, utilizando positivamente el tiempo libre, para contribuir al desarrollo sano con vivencial.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ▶ Estimular, desarrollar y conservar la condición física.
- ▶ Integrar a los padres de familia en la formación y estimulación de la

importancia en la condición física en el desarrollo de sus hijos.

- ▶ Promover estrategias que ayuden al mejoramiento de la implementación en la educación física.

JUSTIFICACIÓN

La Educación Física ha sido y será, un medio esencial para la formación integral de nuestros niños y jóvenes, en esta clase ellos se sienten felices de participar, capaces de dominar su cuerpo y de compartir con sus compañeros a través del juego, del ejercicio y del deporte.

Fuente: Autor

6.3 EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

Con la investigación realizada denominada “BIENVENIDOS AL MÁGICO MUNDO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, EL DEPORTE Y LA RECREACIÓN”, se logró profundizar en la Educación Física como una disciplina practica que contribuye al desarrollo armónico del individuo mediante el ejercicio físico; proporcionando al educando elementos básicos para lograr el estímulo y desarrollo de habilidades, hábitos y actitudes.

A partir de diferentes aspectos que involucró: Planteamiento del problema, Objetivos del proyecto, Justificación, Marco referencial, y Metodología; se llegó a un análisis de resultados, evaluación y seguimiento; para determinar que se realizó un trabajo acorde a cada una de las etapas impartidas en la materia Proyectos de Intervención. De esta forma, nos vemos en la necesidad de continuar innovando pedagógicamente para lograr con éxito satisfacción personal y grupal al permitir conocimiento en un alumno.

7. CONCLUSIONES

Se logra concienciar a padres y docentes sobre la importancia que tiene la educación física en la edad antes mencionada y a su vez la vinculación de los padres en el proceso de aprendizaje de los niños (as) de la institución.

Las bases orientadas en esta área es un medio eficaz en el proceso enseñanza aprendizaje porque propicia un acercamiento al gozo de la recreación de este arte y naturaleza como también se fomenta en ellos el hábito psicomotor garantizando una formación integral y de calidad.

El jugar es una estrategia vital en el proceso de desarrollo integral del niño y a la vez como la herramienta motivadora que ayuda a estimular los hábitos del desarrollo físico en los niños (as).

La educación física es un eficaz instrumento de la pedagogía, por cuanto ayuda a desarrollar las cualidades básicas sin distinción de edad, sexo, condición social, u ocupación, por el fin de beneficios para la salud orgánica, emocional y psíquica de las personas ya que permite al individuo afrontar la vida con una aptitud diferente con mejor salud

RECOMENDACIONES

Se sugiere que El proyecto sea implícito en el P.E.I como una estrategia lúdica pedagógica de toda la básica primaria para el manejo de la educación física, la recreación y el deporte.

Se aconseja a el profesor ha de tener en cuenta que el juego en la escuela es la actividad fundamental del niño y que gracias a ella logra expresarse y desarrollarse física, psíquica y socialmente.

Se aconseja a Los padres de familia practiquen el deporte se sugiere es una herramienta de apoyo para sus hijos en el proceso de enseñanza – aprendizaje desde su hogar para ser más significativo su aprendizaje.

A la universidad del Tolima que las prácticas pedagógicas comenzaran desde el 2 semestre y que el docente que asesora los proyectos de intervención sea el mismo desde que se comienza el semestre hasta el final de la carrera.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS

Wallon, H. (1987). Psicología y educación del niño. *Una comprensión dialéctica del desarrollo y la Educación Infantil*. Madrid, Visor-Mec.

<http://www.monografias.com/trabajos87/bases-teoricas-filosoficas-educacion-fisica-ensenanza-preescolar/bases-teoricas-filosoficas-educacion-fisica-ensenanza-preescolar.shtml#ixzz4QKDL0S6m>.

<http://www.monografias.com/trabajos87/bases-teoricas-filosoficas-educacion-fisica-ensenanza-preescolar/bases-teoricas-filosoficas-educacion-fisica-ensenanza-preescolar.shtml#ixzz4QKDxgTHw>.

<http://www.monografias.com/trabajos87/bases-teoricas-filosoficas-educacion-fisica-ensenanza-preescolar/bases-teoricas-filosoficas-educacion-fisica-ensenanza-preescolar.shtml#ixzz4QKDnsfRG>.

<http://www.monografias.com/trabajos87/bases-teoricas-filosoficas-educacion-fisica-ensenanza-preescolar/bases-teoricas-filosoficas-educacion-fisica-ensenanza-preescolar2.shtml#ixzz4QKJSwGm8>.

HISTORIOGRAFÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN COLOMBIA, Victor Jairo Chinchilla G. No. 38-39. Año 1999.

Martha Cecilia Herrera, *Modernización escuela nueva en Colombia 1914 – 1951*. Universidad Pedagógica Nacional 101.

Javier Sáenz, Oscar Saldarriaga y Armando Ospina. *Mirar la Infancia. Pedagogía moral y modernidad en Colombia, 1903– 1946*. Ed. Colciencias, Foro Nal. Por Colombia, U. de Antioquia, Bogotá, 1997. 102 Ibid. Vol.2. p.8.

Albedo Galvis Ramírez. Oro, Plata y Bronce. *Una aproximación a la historia del deporte colombiano, publicación con motivo de los XV juegos Nacionales*, Bucaramanga, 1996.

Normal Superior, más recientes de la Universidad del Tolima en Ibagué el cual inicia labores en enero de 1995 – 1970. Ibagué – Tolima.

Carta Internacional revisada de la Educación Física, la actitud física y el deporte. 17 noviembre de 2015.

Colombia, *MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL* (1994) Ley 115, Santa Fe de Bogotá.

Colombia, *Ministerio de Educación Nacional*, (1997) Decreto 2247, Santa Fe de Bogotá.

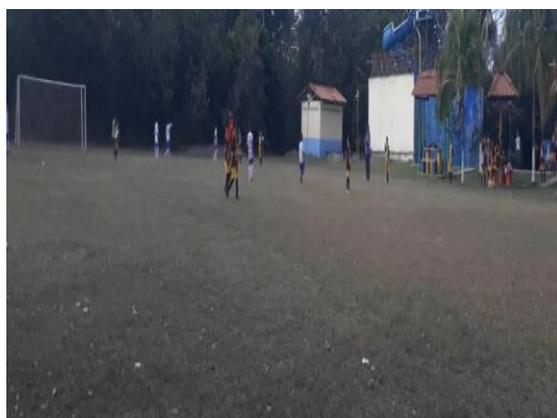
Colombia, *Ministerio de Educación Nacional*, (2006) Ley 1098 de 2006. Santa Fe de Bogotá.

L. STENHOUSE, (2004): *La Enseñanza como Investigación y por tanto el Educador como un Investigador*. Pág. 22.

ARACELI DE TEZANOS (2002) “*La Investigación que se desarrolla desde un enfoque cualitativo no parte de un objeto que es acotado, si no que se procesa la construcción de un objeto*” Pág. 20

ANEXOS

Anexo A: Mini Olimpiada



Anexo B: actividad con la familia “Pérez y Aldana”



Anexo C: Actividad con Padres de Familia



Anexo D: Actividad con Niños





PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS

AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL

Página 1 de 3

Código: GB-P04-F03

Versión: 03

Fecha Aprobación:
15 de Febrero de 2017

Los suscritos:

MARLANDIA LIEVANO SEPULVEDA

con C.C N°

35.473.466 De Chía,
Cundinamarca.

BETSY YURANY LOZANO TIMOTE

con C.C N°

65.801.192 De Purificación,
Tolima.

JOYCE LORIETH LOZANO TIMOTE

con C.C N°

1.106.393.432 De Purificación,
Tolima.

Manifiesto (an) la voluntad de:

Autorizar

No Autorizar

Motivo: _____

La consulta en físico y la virtualización de mi OBRA, con el fin de incluirlo en el repositorio institucional de la Universidad del Tolima. Esta autorización se hace sin ánimo de lucro, con fines académicos y no implica una cesión de derechos patrimoniales de autor.

Manifiestamos que se trata de una OBRA original y como de la autoría de LA OBRA y en relación a la misma, declara que la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA, se encuentra, en todo caso, libre de todo tipo de responsabilidad, sea civil, administrativa o penal (incluido el reclamo por plagio).

Por su parte la UNIVERSIDAD DEL TOLIMA se compromete a imponer las medidas necesarias que garanticen la conservación y custodia de la obra tanto en espacios físico como virtual, ajustándose para dicho fin a las normas fijadas en el Reglamento de Propiedad Intelectual de la Universidad, en la Ley 23 de 1982 y demás normas concordantes.

La publicación de:

Trabajo de grado

Artículo

Proyecto de Investigación

Libro

Parte de libro

Documento de conferencia

Patente

Informe técnico

Otro: (fotografía, mapa, radiografía, película, video, entre otros)

	PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	Página 2 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

Producto de la actividad académica/científica/cultural en la Universidad del Tolima, para que con fines académicos e investigativos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad del Tolima. Con todo, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada con arreglo al artículo 30 de la Ley 23 de 1982. En concordancia suscribo este documento en el momento mismo que hago entrega del trabajo final a la Biblioteca Rafael Parga Cortes de la Universidad del Tolima.

De conformidad con lo establecido en la Ley 23 de 1982 en los artículos 30 “...Derechos Morales. El autor tendrá sobre su obra un derecho perpetuo, inalienable e irrenunciable” y 37 “...Es lícita la reproducción por cualquier medio, de una obra literaria o científica, ordenada u obtenida por el interesado en un solo ejemplar para su uso privado y sin fines de lucro”. El artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores” y en su artículo 61 de la Constitución Política de Colombia.

- Identificación del documento:

Título completo: **¿QUÉ TAREAS DE MOVIMIENTO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA SE DEBE REALIZAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO A SIETE AÑOS PARA ESTIMULAR SU DESARROLLO PSICOMOTRIZ?**

- Trabajo de grado presentado para optar al título de:

LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA INFANTIL

- Proyecto de Investigación correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

- Informe Técnico correspondiente al Programa (No diligenciar si es opción de grado “Trabajo de Grado”):

- Artículo publicado en revista:

- Capítulo publicado en libro:

 Universidad del Tolima	PROCEDIMIENTO DE FORMACIÓN DE USUARIOS AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL	Página 3 de 3
		Código: GB-P04-F03
		Versión: 03
		Fecha Aprobación: 15 de Febrero de 2017

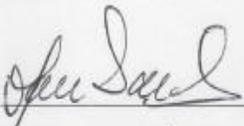
- Conferencia a la que se presentó: _____

Quienes a continuación autentican con su firma la autorización para la digitalización e inclusión en el repositorio digital de la Universidad del Tolima, el:

Día: 09 Mes: FEBRERO Año: 2019

Autores:

Firma

Nombre:	<u>MARLANDIA LIEVANO SEPULVEDA</u>		C.C. <u>35473466</u>
Nombre:	<u>BETSY YURANY LOZANO TIMOTE</u>	<u>Betsy Yurany Lozano T.</u>	C.C. <u>65801192</u>
Nombre:	<u>JOYCE LORIETH LOZANO TIMOTE</u>	<u>Joyce Lorieth Lozano T.</u>	C.C. <u>1106393432</u>

El autor y/o autores certifican que conocen las derivadas jurídicas que se generan en aplicación de los principios del derecho de autor.