

**LOS ACTOS DE HABLA COMO TEORÍA DE LA ACCIÓN EN EL LENGUAJE DE  
LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN EL SUR-ORIENTE DEL  
DEPARTAMENTO DEL HUILA**

**PATRICIA MANRIQUE RUIZ**

**Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de  
Magíster en Territorio, Conflicto y Cultura.**

**Director**

**FABIO SANDOVAL PATARROYO**

**Doctor en Sociología**

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES**

**MAESTRÍA EN TERRITORIO, CONFLICTO Y CULTURA**

**IBAGUÉ – TOLIMA**

**2014**

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES  
MAESTRÍA EN TERRITORIO, CONFLICTO Y CULTURA

ACTA DE SUSTENTACIÓN PÚBLICA N. \_\_\_\_\_

Siendo las 4:00 PM del día 9 del mes de DECEMBER de 2014,  
se reunieron en las instalaciones de la Facultad de Ciencias Humanas y Artes de la  
Universidad del Tolima, el jurado calificador del trabajo de grado presentado por la  
estudiante Patricia Manrique Ruiz, titulado "LOS ACTOS DEL HABLA COMO  
TEORÍA DE LA ACCIÓN EN EL LENGUAJE DE LAS VÍCTIMAS DEL  
CONFLICTO ARMADO EN EL SUR-ORIENTE DEL DEPARTAMENTO DEL  
HUILA", con el fin de presenciar y calificar la sustentación pública del mismo.

La explicación del trabajo se hizo en presencia del siguiente auditorio:

"LOS ACTOS DE HABLA COMO TEORÍA DE LA ACCIÓN EN  
EL LENGUAJE DE LAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO  
EN EL SUR-ORIENTE DEL DEPARTAMENTO DEL HUILA"

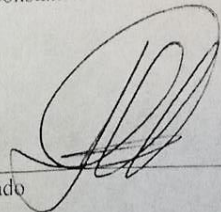
Las calificaciones otorgadas por los miembros del jurado a la sustentación son los  
siguientes:

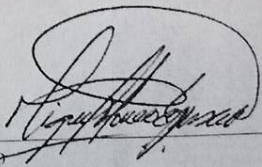
Jurado: SIDNEY SANCHEZ VARGAS Calif. 3.9

Jurado: MIGUELA ESPINOSA RUIZ Calif. 4.1

Siendo las 5:00 P.M. se cerró el acto evaluador.

En constancia firma

  
Jurado

  
Jurado

**Mi dedicación más profunda a los hombres de mi Vida:**

**Gregorio Manrique Cabrera, mi Padre, para quien éste trabajo  
fue uno de sus últimos sueños, a su memoria; y  
Juan David de mis entrañas, mi sol, por todas mis ausencias.**

**Lo mismo que a las víctimas,  
porque les pertenece y a ellas debe volver.**

## **AGRADECIMIENTOS**

El autor expresa sus agradecimientos:

A la Maestría, porque me cambió la vida.

A mi Director de Tesis: DR. FABIO SANDOVAL PATARROYO, por su gran sabiduría y paciencia.

A las víctimas y su voz por la fuerza de sus actos de habla, materia prima del presente trabajo.

A Piedad Echeverry, una levantadora de moral.

“El habla es la segunda posesión nuestra, después del alma, y tal vez no tengamos ninguna otra posesión en este mundo”.

**Gabriela Mistral**

## CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	11
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	14
<b>1 OBJETIVOS</b> .....	17
1.1 OBJETIVO GENERAL: .....	17
1.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS:.....	17
<b>2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b> .....	18
<b>3 METODOLOGIA</b> .....	20
3.1 METODOLOGÍA INSTRUMENTAL.....	20
<b>4 MARCO TEORÍCO</b> .....	25
4.1 LENGUAJE .....	25
4.2 ACTOS DE HABLA .....	31
4.3 LENGUAJE Y CONFLICTO .....	34
<b>5 EL LENGUAJE DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA</b> .....	37
<b>6 EL IMPACTO DE LOS ACTOS DE HABLA EN LAS VÍCTIMAS DEL SURORIENTE DEL DEPARTAMENTO DEL HUILA</b> .....	50

<b>7</b>	<b>LAS VÍCTIMAS, SU VOZ.....</b>	<b>70</b>
7.1	CONTRA ENEMIGOS ARMADOS EN EL CURSO DE UN COMBATE.....	73
7.2	CONTRA LA POBLACIÓN CIVIL QUE REAL O SUPUESTAMENTE CONFORMA LAS BASES SOCIALES DEL ADVERSARIO (GUERRA SUCIA).....	75
7.3	CONTRA CIVILES FORZADOS A ABANDONAR SU LUGAR DE RESIDENCIA (DESPLAZADOS). .....	77
7.3.1	Desplazamiento Forzado.....	77
7.4	CONTRA CIVILES QUE SUFREN LOS LLAMADOS “DAÑOS COLATERALES” DE LOS ATAQUES. ....	79
7.4.1	Daños colaterales y terrorismo.....	79
7.4.2	Tomas Guerrilleras.....	79
7.4.3	Sembrado de minas antipersonal y explosión de artefactos explosivos abandonados .....	80
7.5	CONTRA POBLACIONES CIVILES CON EL OBJETO DE ATERRORIZARLAS. 81	
7.5.1	Terrorismo .....	81
7.6	CONTRA PERSONAS OBJETO DE SECUESTRO O “RETENCIÓN” PARA OBTENER PROVECHO ECONÓMICO O POLÍTICO.....	81
7.6.1	Secuestros.....	82
<b>8</b>	<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>84</b>
	<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>88</b>

## LISTA DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Ubicación territorial del trabajo .....	21
<b>Figura 2.</b> Características físicas del territorio .....	21
<b>Figura 3.</b> Vías de acceso al territorio.....	22
<b>Figura 4.</b> Fotografía tomada en la esquina de Cra.11 con Cll 3 (Garzón-Huila).....	54



## RESUMEN

El presente trabajo es el resultado de una investigación cualitativa, de las Ciencias Sociales, realizado en el suroriente del Departamento del Huila, en los municipios de Guadalupe, Suaza y Acevedo, donde se estableció una población de víctimas de los actores del conflicto armado, procedentes del Caquetá por desplazamiento inmediato y/o desmovilización luego de la antigua zona de distensión y que ahora conforman territorios de marginalidad y comparten su existencia en condiciones de pobreza, precariedad y ausencia del Estado. El estudio es de carácter lingüístico, realiza un recorrido general por el lenguaje del conflicto colombiano desde la intervención de los actores armados, instituciones y sociedad civil para cumplir con el propósito de conocer y analizar el impacto de los actos de habla en el lenguaje de las víctimas a través de la aplicación de la teoría de Austin, quien afirma que los enunciados y las expresiones no solo describen la realidad sino que la transforman, la palabra es acción y decir es hacer.

**Palabras clave:** Lenguaje, Actos de habla, Víctimas del conflicto armado.

## **ABSTRACT**

This work is the result of a qualitative research of Social Sciences, made in the southeast of the department of Huila, in the municipalities of Guadalupe, Suaza, and Acevedo, where a population of victims of the armed conflict was established from Caquetá department due to displacement or demobilization often the former demilitarized zone and now they form part of the marginal territories and share their existence in poverty, insecurity and absence of the State. This research is of Linguistic character, make a general route for the language of Colombian conflict from the intervention of armed actors, institutions and civil society in order to comply with a purpose, to understand and analyze the impact of speech acts in the language of victims through application of the Austin theory, who says that statements and expressions not only describe reality also it is transformed, the word is action and say is to do.

**Keywords:** Language, speech acts, victims of armed conflict.