

**LA ODA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER LA
COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SÉPTIMO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL GUSTAVO URIBE RAMÍREZ,
UBICADA EN EL MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA**

**MARÍA DE JESÚS GUTIÉRREZ BELTRÁN
LEONARDO ROZO GARCÍA
JENNIFER URREGO GUERRERO**

**Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de
Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana**

**Asesor
CLAUDIA PATRICIA FONSECA ÁLVAREZ
Especialista en Literatura Infantil**

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
INSTITUTO DE EDUCACION A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
BOGOTÁ D.C.**

2015



SISTEMA GESTION DE CALIDAD
FORMATO CALIFICACIÓN SUSTENTACIÓN

DO-DO-P03-F04

Versión : 01

CENTRO CREAD TUNAL , JUNIO 13 DE 2015

Nombre del (los) estudiante(s) GUTIÉRREZ BELTRÁN MARÍA DE JESÚS 83050262010

ROZO GARCÍA LEONARDO 83000382010

URREGO GUERRERO JENNIFER 83001602010

Entidad INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL GUSTAVO URIBE RAMÍREZ

Título del Informe LA ODA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO SÉPTIMO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL GUSTAVO URIBE RAMÍREZ, UBICADA EN EL MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PUNTAJE MÁXIMO	PUNTAJE ASIGNADO
1. Preparación, organización y presentación del material.	5	4.1
2. Claridad en la exposición e interpretación de los resultados.	5	4.1
3. Dominio del tema y precisión en las respuestas.	5	4.1
PUNTAJE FINAL PROMEDIO		

JURADOS Lic. SOFIA GIRALDO PEREZ NIDIA MILLAN

NOMBRES

FIRMAS

DEDICATORIA

La vida es una senda estrecha por la cual transitamos errantes de ser, es un camino, nacer crecer, morir... Vivir... muchos pasos he dado en mi vida, y daré muchos más, pero quisiera agradecer con este, a todos aquellos que han caminado conmigo, que siempre han estado presentes en cada paso.

Inicialmente quiero agradecer a Dios por su inmensa generosidad, por traerme al mundo llena de virtudes y capacidades que jamás imagine y sobre todo por darme el valor de continuar cuando sentía desfallecer.

A mis padres por cada palabra que de ellos he recibido y que me han formado como ahora soy, siempre han estado como un punto de apoyo y guía sin dudar en ningún momento de mis capacidades.

Gracias a mis hijos porque llegaron a mi vida dándole sentido y llenándome de pensamientos de superación para sacarlos adelante, siempre he contado con ellos, son mi apoyo y fortaleza.

A mi esposo por su incondicionalidad y fidelidad, porque día a día acompaño mis luchas, debido a que estamos unidos y contamos el uno con el otro en todo momento, además me acompaño en mis desvelos y preocupaciones llenándome de palabras que me fortalecían y llenaban de coraje para continuar en el proceso.

A todos aquellos amigos y familiares sin los cuales esto jamás hubiera sido posible, gracias a mis maestros de quienes he aprendido todo lo que se, ustedes son la base del mundo y gracias también, a todas aquellas personas que no me han hecho bien, de todos ustedes he aprendido mucho y ha sido por ustedes que soy quien soy, una mujer valiente que seguirá caminando.

MARÍA DE JESÚS GUTIÉRREZ BELTRÁN

Dedico este proyecto en primer lugar A Dios por permitirme la vida, por acompañarme y guiarme en todo momento, por escuchar mis oraciones cuando no había nadie a mi lado para hacerlo, porque sin verlo siento su presencia y me lleno de fortaleza y paz.

A mi madre por confiar y depositar su amor en mí, ella ha sido el pilar y la guía de mi vida, desde el momento de mi nacimiento me ha llenado de todo su cariño y ha buscado que sea un gran hombre a nivel ético y educativo.

A mi hermana por ayudarme, guiarme aconsejarme y apoyarme en todo el proceso, por estar hay en todo momento, porque con su sabiduría ha logrado orientar mis pasos y corregir mi vida de forma significativa siendo un gran ejemplo para mí.

Al resto de mis familiares quienes de algún modo han sido partícipes de este logro, cuando los necesite estuvieron allí y cuando vieron que desfallecía me dieron fortaleza y guía para continuar.

A mis compañeros de clase, porque en cada momento fuimos partícipes de la evolución de cada uno, nos apoyamos entre si y nos llenamos de valor cuando alguno decaía, nunca olvidare a cada uno de ellos porque han dejado huella en mi vida, por eso dedico este proyecto también a ellos porque me acompañaron y orientaron en todo momento.

A todos los tutores que se cruzaron por mi camino, dotándome de nuevos conocimientos para ser un gran docente, sin ellos y sus conocimientos no estaría en el lugar que estoy, ellos son fuente de conocimiento y de virtud. Cada maestro que paso por mi camino dejo plasmado virtudes y capacidades nuevas para ser un gran docente, les agradezco porque no todo ser humano tiene a capacidad de compartir a otro lo que sabe para que aprenda.

LEONARDO ROZO GARCÍA

Quiero dedicarle este trabajo en primer lugar A Dios que me ha dado la vida y la sabiduría para terminar este proyecto de investigación, me ha dado la fortaleza para seguir en momentos que sentí decaer, su presencia siempre ha estado a mi lado y mis oraciones hacia él siempre han sido escuchadas.

A mis Padres por estar ahí cuando más los necesité; porque son el espejo de mi vida y la luz que alumbra mi camino, Agradezco en especial a mi madre por otorgarme pensamientos de superación, deposito su confianza en mí, nunca ha dejado de creer en mis capacidades, por su ayuda y constante cooperación.

A mis hermanas porque siempre he podido contar con ellas, son un gran ejemplo a seguir y con su sabiduría llenaron de pensamientos positivos mi vida, cuando lo necesito nunca me abandonan y luchan porque todo en mi vida vaya bien.

A cada integrante de mi familia porque de algún modo cada uno contribuyo en algún momento de mi vida, cada uno aportó sentimientos y conceptos que no conocía y a través de mis vivencias con ellos comprendí el concepto de familia.

A mi compañero sentimental por apoyarme y ayudarme en los momentos más difíciles, nunca se ha alejado cuando más lo necesite y aun cuando le pedía que se alejara siempre estuvo hay, su paciencia y comprensión ha sido el pilar de nuestra relación.

A mis compañeros porque en unión nos hemos formado como docentes, hemos pasado por este proceso juntos fortaleciéndonos y apoyándonos cuando alguien lo ha necesitado, les agradezco porque de cada uno recibí y aprendí.

A mis tutores que a lo largo de la carrera fueron el pilar para obtener conocimientos y actitudes para ser una excelente docente. Todo lo que sé de mi carrera se lo debo a ellos, porque me enseñaron confiada y sabiamente.

JENNIFER URREGO GUERRERO

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Del Tolima, por brindarnos la oportunidad de culminar satisfactoriamente nuestra Licenciatura Educación Básica con énfasis en Lengua Castellana. A todos los directivos y docentes que nos acompañaron y dirigieron en el proceso de formación y en especial a los tutores quienes fueron la principal fuente de conocimientos, actitudes y valores, motivándonos a ser cada día mejor en nuestra práctica docente.

A la Institución Educativa departamental Gustavo Uribe Ramírez, especialmente al Licenciado Helí Bahamón Bahamón Rector y a la docente Dora Aidé Salcedo docente de Lengua Castellana de la institución, por confiar en nosotros y abrirnos las puertas para realizar nuestro proyecto de investigación en su institución, realizando un auto aprendizaje de nuevas estrategias pedagógicas.

A nuestra asesora de proyecto Claudia Patricia Fonseca Álvarez, quien con su sabiduría, consejos y apoyo nos ayudó a culminar con éxito este proyecto. Finalmente agradecemos especialmente a nuestro jurado Sofía Giraldo Pérez, la cual a lo largo del proceso ha sido una gran guía y docente.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	13
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	17
2. JUSTIFICACIÓN	20
3. MARCO TEÓRICO	22
3.1. ANTECEDENTES.....	22
3.1.1. A nivel internacional.....	22
3.1.2. A nivel nacional.....	23
3.1.3. A nivel local	24
3.2. MARCO LEGAL	25
3.3. MARCO EPISTEMOLÓGICO	26
3.4. MARCO PEDAGÓGICO	28
3.5. MARCO PSICOLÓGICO	32
3.6. MARCO CONCEPTUAL	33
4. OBJETIVOS	36
4.1. OBJETIVO GENERAL	36
4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	36
5. HIPÓTESIS.....	37
6. DISEÑO METODOLÓGICO	38
6.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	38
6.2. POBLACIÓN	39
6.3. MUESTRA	40

6.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS UTILIZADOS PARA RECOPILAR LA INFORMACIÓN.....	40
6.5. METODOLOGÍA A UTILIZAR EN EL PROCESO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	41
6.6. DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.....	42
6.6.1. Taller N° 1: Identificando el nivel de comprensión.....	42
6.6.2. Taller N° 2: Me motivo y me intereso por las Odas.....	44
6.6.3. Taller N° 3: Leyendo y aprendiendo mí comprensión va en aumento	49
6.6.4. Taller N°4: Cuánto hemos mejorado.....	57
6.7. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN AL PROCESO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	62
6.8. FASES Y ETAPAS DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.....	62
6.8.1. Primera etapa: Diagnostico	63
6.8.2. Segunda etapa: Motivación	63
6.8.3. Tercera etapa: Intervención.....	63
6.8.4. Cuarta etapa: Evaluación	63
7. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	65
7.1. PERFIL DE LOS ESTUDIANTES DE LA MUESTRA	65
7.1.1. Desde el género	65
7.1.2. Desde la edad.....	66
7.1.3. Desde el contexto socio-económico	67
7.2. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS Y RESULTADOS.....	68
7.2.1. Taller N° 1: Identificando el nivel de comprensión.....	68
7.2.2. Taller N° 2: Me motivo y me intereso por las Odas.....	71
7.2.3. Taller N°3: Leyendo y aprendiendo mí comprensión va en aumento	81
7.2.4. Taller N°4: Cuanto hemos mejorado.....	96
8. CONCLUSIONES	98
RECOMENDACIONES.....	106

REFERENCIAS 107

ANEXOS 113

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Caracterización de la institución	114
Anexo B. Certificación de aplicación del PIP.....	115
Anexo C. Diagnosticando “ando”.....	116
Anexo D. Reconstruyendo Saberes	122
Anexo E. Comprendiendo Y aprendiendo	128
Anexo F. Enriqueciendo el vocabulario	132
Anexo G. Divirtiéndonos con la Oda.....	137
Anexo H. Variedad Poética	138
Anexo I. Reflexionando a través de la Oda	139
Anexo J. Creaciones literarias.....	141
Anexo K. Me divierto cantando con la oda	146
Anexo L. Los sobre secretos.....	148
Anexo M. La oda alterada	149
Anexo N. La Oda Alegre.....	152
Anexo O. Represento lo que comprendo	154
Anexo P. Reconociendo el género poético.....	159
Anexo Q. Dibujando y coloreando voy creando	160
Anexo R. Juguemos Con La Oda Y El Cuento.....	163
Anexo S. Adivinando Con La Oda	167
Anexo T. La Oda En Friso	170
Anexo U. La Oda Y Los Seis Sombreros Para Pensar.....	173
Anexo V. Analicemos Como Terminamos	179

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Segmentación por edad.....	66
Tabla 2. Segmentación por nivel socio-económico.....	67
Tabla 3. Rúbrica para evaluar sesión N° 1	68
Tabla 4. Rúbrica para evaluar sesión N° 2	70
Tabla 5. Rúbrica para evaluar sesión N° 3	72
Tabla 6. Rúbrica para evaluar sesión N° 4	74
Tabla 7. Rúbrica para evaluar sesión N° 5	76
Tabla 8. Rúbrica para evaluar sesión N° 6	78
Tabla 9. Rúbrica para evaluar sesión N° 7	79
Tabla 10. Rúbrica para evaluar sesión N° 8	81
Tabla 11. Rúbrica para evaluar sesión N° 9	83
Tabla 12. Rúbrica para evaluar sesión N° 10	85
Tabla 13. Rúbrica para evaluar sesión N° 11	86
Tabla 14. Rúbrica para evaluar sesión N° 12	89
Tabla 15. Rúbrica para evaluar sesión N° 13	90
Tabla 16. Rúbrica para evaluar sesión N° 14	92
Tabla 17. Rúbrica para evaluar sesión N° 15	94
Tabla 18. Rúbrica para evaluar sesión N° 16	96
Tabla 19. Rúbrica para evaluar sesión N° 17	98
Tabla 20. Rúbrica para evaluar sesión N° 18	100
Tabla 21. Rúbrica para evaluar sesión N° 19	102
Tabla 22. Rúbrica para evaluar sesión N° 20	104

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Descripción del género del grupo de intervención.....	65
Figura 2. Total de estudiantes a quienes se les aplico el PIP	65
Figura 3. Porcentaje de segmentación por edad	66
Figura 4. Porcentaje segmentacion por nivel socio-economico.....	67
Figura 5. Estadísticas Sesión N°1	69
Figura 6. Estadísticas sesión N°2.....	71
Figura 7. Estadísticas sesión N° 3.....	73
Figura 8. Estadísticas sesión N° 4.....	75
Figura 9. Estadísticas sesión N° 5.....	77
Figura 10. Estadísticas sesión N° 6.....	79
Figura 11. Estadísticas sesión N° 7.....	80
Figura 12. Estadísticas sesión N° 8.....	82
Figura 13. Estadísticas sesión N° 9.....	84
Figura 14. Estadísticas sesión N° 10.....	86
Figura 15. Estadísticas sesión N° 11	88
Figura 16. Estadísticas sesión N° 12.....	90
Figura 17. Estadísticas sesión N°13.....	91
Figura 18. Estadísticas sesión N° 14.....	93
Figura 19. Estadísticas sesión N° 15.....	95
Figura 20. Estadísticas sesión N° 16.....	96
Figura 21. Estadísticas sesión N° 17.....	98
Figura 22. Estadísticas sesión N° 18.....	101
Figura 23. Estadísticas sesión N° 19.....	103
Figura 24. Estadísticas sesión final	105