

**EL GÉNERO DRAMÁTICO COMO HERRAMIENTA EN LA MOTIVACIÓN LECTORA
EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE GRADO TERCERO DE EDUCACIÓN BÁSICA
PRIMARIA DEL COLEGIO TÉCNICO BENJAMÍN HERRERA I.E.D.**

**LEIDY JANETH SARMIENTO SANA
ZULMA CONSTANZA MUETE MORALES**

**Trabajo de grado presentado para optar el título de
Licenciadas en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana**

**Asesora
MERCEDES SALAZAR PLAZAS
Magister en Educación con Énfasis en Prácticas Pedagógicas y Formación
Educativa**

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
INSTITUTO DE EDUCACION A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
BOGOTÁ, D.C.
2016**

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	14
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
2. JUSTIFICACIÓN	19
3. OBJETIVOS	22
3.1. OBJETIVO GENERAL	22
3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	22
4. MARCO TEÓRICO Y ANTECEDENTES	23
4.1 ANTECEDENTES	23
4.1.1. Locales	23
4.1.2. Regionales	23
4.1.3. Nacionales	24
4.1.4. Internacional	24
4.2. MARCO LEGAL	25
4.3. MARCO EPISTEMOLÓGICO	28
4.4. MARCO PSICOLÓGICO	31
4.5. MARCO PEDAGÓGICO	34
4.6. MARCO CONCEPTUAL	38
5. DISEÑO METODOLÓGICO	44
5.1 ENFOQUE INVESTIGATIVO	44
5.2. FASES DE INVESTIGACIÓN	46
5.2.1. Fase 1: Observación	47
5.2.2. Fase 2: Recolección De La Investigación	47
5.2.3. Fase 3: Caracterización De La Población	47

5.2.3.1. Universo	47
5.2.3.2. Muestra	47
5.2.4. Propuesta De Intervención	48
5.3. ETAPAS DE LA PROPUESTA	48
5. 3.1 Etapa de sensibilización	48
5. 3.2 Etapa de aplicación	48
6 ANÁLISIS DE RESULTADOS	50
6.1. PERFIL DEL DESTUDIANTE	50
6.1.1. Género	50
6.1.2. Muestra De Los Estudiantes Por Edades	51
6.1.3. Aspecto sociocultural	53
6.1.4. Aspecto geográfico	54
6.2. ETAPA DE SENSIBILIZACIÓN	55
6.2.1. Los elementos de la naturaleza	55
6.3. ETAPA DE APLICACIÓN	57
6.3.1. Actividad No 1 “El lobo y la zorra”	57
6.3.2. Actividad No 2 “Personajes de cuentos”	60
6.3.3. Actividad No 3 “Representando un poema”	62
6.3.4. Actividad No 4 “Escenas poéticas”	64
6.3.5. Actividad No 5 “Cuentos con rimas”	67
6.3.6. Actividad No 6 “El volantín de don Martín”	69
6.3.7. Actividad No 7 “Función teatral”	72
6.3.8. Actividad No 8 “Cuentos a la carta”	74
6.3.9. Actividad No 9 “El secreto”	76
6.4 . ACTIVIDAD NO 10 “CONTROVERSIA DE COLORES”	79
7. CONCLUSIONES	82
RECOMENDACIONES	84

LISTA DE TABLAS

Tabla 1: División de género.....	51
Tabla 2: Incidencia de edades.....	51
Tabla 3: Sensibilización.....	55
Tabla 4: Evaluación de la actividad 1.....	58
Tabla 5: Evaluación de la actividad 2.....	60
Tabla 6: Evaluación de la actividad 3.....	62
Tabla 7: Evaluación de la actividad 4.....	64
Tabla 8: Evaluación de la actividad 5.....	67
Tabla 9: Evaluación de la actividad 6.....	69
Tabla 10: Evaluación de la actividad 7.....	72
Tabla 11: Evaluación de la actividad 8.....	74
Tabla 12: Evaluación de la actividad 9.....	76
Tabla 13: Evaluación de la actividad 10.....	79

LISTA FIGURAS

Figura 1. Contexto escolar.....	38
Figura 2. Fases de la intervención pedagógica.....	46
Figura 3. Momentos de la intervención.....	48
Figura 4. Etapas aplicadas.....	49
Figura 5. Calidad de la muestra.....	50
Figura 6. Género de la muestra	51
Figura 7. Perfil del género	52
Figura 8. División de sexo masculino y femenino.....	52
Figura 9. Cancha de fútbol.....	53
Figura 10. Entrada principal del I. E. D.....	54
Figura 11. Mapa de la localidad 16.....	55
Figura 12. Trabajo de los estudiantes en la actividad de sensibilización.....	56
Figura 13. Resultados actividad de sensibilización	56
Figura 14. El lobo y la zorra.....	58
Figura 15. Resultados actividad 1.....	58
Figura 16. Personajes de cuentos.....	60
Figura 17. Resultados actividad 2.....	61
Figura 18. Representando un poema.....	63
Figura 19. Resultados actividad 3	63
Figura 20. Escenas poéticas.....	65
Figura 21. Resultados actividad 4.....	65
Figura 22 Cuentos con rimas.....	67
Figura 23. Resultados actividad 5.....	68
Figura 24. El volantín de don Martin.....	70
Figura 25. Resultados actividad 6.....	70
Figura 26. Función teatral.....	72
Figura 27. Resultados actividad 7.....	73

Figura 28 Cuentos a la carta.....	74
Figura 29. Resultados actividad 8.....	75
Figura 30. El secreto.....	77
Figura 31. Resultados actividad 9.....	77
Figura 32. Controversia de colores.....	79
Figura 33. Puesta en escena.....	80
Figura 34. Resultados actividad 10.....	80